

# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

## Положение о IV конкурсе «Авторские программы по приобщению детей к чтению»

### *I. Общие положения*

1.1. Конкурс «Авторские программы по приобщению детей к чтению» проводится Российской государственной детской библиотекой при поддержке Министерства культуры РФ

1.2. **Цель конкурса:** продвижение авторских методик по приобщению детей к чтению.

1.3. **Задачи конкурса:** отбор лучших авторских программ литературных занятий с детьми, созданных в библиотеках России, а также других учреждениях, работающих с детьми, с последующим их представлением на Фестивале авторских программ в Российской государственной детской библиотеке; создание банка авторских программ для их печати, распространения и использования.

**Участники.** К участию в конкурсе приглашаются сотрудники библиотек и специалисты других учреждений (музеев, школ, детских садов, Домов творчества и другие), проводящие работу по приобщению детей к чтению.

### *II. Жюри конкурса*

2.1. В жюри конкурса войдут представители библиотек, музеев, образовательных учреждений – специалисты в области педагогики детского чтения.

### *III. Участники*

3.1. К участию в конкурсе приглашаются сотрудники библиотек и специалисты других учреждений культуры и образования, проводящие работу по приобщению детей к чтению.

### *IV. Номинации*

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ✓ *Читаем с дошкольниками*
- ✓ *Читаем со школьниками*
- ✓ *Эстетическое воспитание*
- ✓ *Краеведение*
- ✓ *Фольклор*
- ✓ *Работа с особыми детьми*
- ✓ *Клубная работа*
- ✓ *Литературные квесты*

## V. Условия участия в конкурсе

5.1. Подаваемая на конкурс программа должна соответствовать следующим критериям:

- Программа должна быть авторской, т.е. оригинальной, созданной автором или коллективом авторов;
- Программа должна быть ориентирована на детей дошкольного или школьного возраста;
- Программа должна быть основана на литературе – художественной, научно- познавательной;
- Программа должна представлять разработанный цикл занятий (4-5 и более) или этапы проведения квеста с описанием станций;
- Программа должна успешно пройти апробацию;
- Программа должна быть воспроизводимой.

## VI. Порядок проведения конкурса

**6.1.** Подача заявок: **до 1 марта 2021 г.** зарегистрироваться по ссылке [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUFD3xuoKmO8uKIGkTACbQiiVCSDsWVtHjQBTc-N-FFgq4Zg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUFD3xuoKmO8uKIGkTACbQiiVCSDsWVtHjQBTc-N-FFgq4Zg/viewform?usp=sf_link).

**6.2.** Требования к оформлению программ доступны на сайте отдела социологии, психологии и педагогики детского чтения [https://rgdb.ru/images/soc/Socis\\_Docs/Books/\\_рекомендации\\_по\\_оформлению\\_программ\\_занятий\\_с\\_детьми\\_в\\_библиотеке.pdf](https://rgdb.ru/images/soc/Socis_Docs/Books/_рекомендации_по_оформлению_программ_занятий_с_детьми_в_библиотеке.pdf)

**6.3.** Сбор авторских программ и сопутствующих материалов: **с 1 марта по 15 июня 2021 г.** До 15 июня 2021 г. необходимо предоставить на конкурс авторскую программу в электронном виде, оформленную по соответствующей форме по электронной почте на адрес [masterbibl@mail.ru](mailto:masterbibl@mail.ru). Видеозаписи должны быть размещены на канале Youtube и присланы в виде ссылки.

**6.4.** Необходимо прислать: саму программу, видео материалы с проведенных занятий – запись фрагментов занятий (5-7 мин.), материалы к программе (списки литературы, презентации, раздаточные материалы и т.п.).

**6.5.** Работа жюри: **15 июня по 1 августа 2021 г.**

**6.6.** Проведение IV Фестиваля авторских программ по приобщению детей к чтению: награждение победителей конкурса, представление мастер-классов по программам победителями и лауреатами конкурса – **октябрь 2021 г.**