

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№2 «Сказка» р. п. Некрасовское Ярославской области

Принята
на педагогическом совете
МБДОУ детского сада №2 «Сказка»
Протокол №2 от 12.10.2020

Утверждена
Заведующей
МБДОУ детского сада №2 «Сказка»
Журавлёвой Г.В.
Приказ от 12.10.2020 г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ИМЕЮЩИХ
ЛЕГКУЮ УМСТВЕННУЮ ОТСТАЛОСТЬ
НА 2020-2025 ГОДЫ**

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели и задачи Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта	13
1.3. Планируемые результаты	16
1.3.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	17
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1. Общие положения	23
2.2. Формирование игровой деятельности как особого пространства развития ребенка (содержательный аспект по возрастам)	23
2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	32
2.3.1. Социально-коммуникативное развитие	32
2.3.2. Познавательное развитие	35
2.3.3. Речевое развитие	38
2.3.4. Художественно-эстетическое развитие	40
2.3.5. Физическое развитие	48
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми	51
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	53
2.5.1. Содержание направлений работы с семьей по областям	55
2.6. Программа коррекционной работы с детьми с интеллектуальными нарушениями раннего и дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	63
2.6.1. Социально-коммуникативное развитие	63
2.6.2. Познавательное развитие	94
2.6.3. Речевое развитие	143
2.6.4. Художественно-эстетическое развитие	163
2.6.5. Физическое развитие	214
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	229
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	229
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	230
3.3. Кадровые условия реализации Программы	234
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	242
3.5. Финансовые условия реализации Программы	255

3.6. Планирование образовательной деятельности	264
3.7. Режим дня и распорядок	292
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	302
3.9. Перечень используемой литературы.....	303
3.9.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	303
3.9.2. Перечень литературных источников	306

Введение

В условиях модернизации образования в Российской Федерации огромное значение придаётся дошкольному образованию как первому уровню общего образования.

В соответствии с ФЗ №273 «Об образовании в РФ» особое внимание уделяется реализации прав детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья на образование. Важно обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума.

Проблема сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их развития.

Обучение по адаптированной к возможностям детей с ОВЗ, а именно с легкой умственной отсталостью, образовательной Программе дошкольного образования реализует обеспечение равного доступа этой категории детей к получению образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Программа направлена на обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях комплексной коррекции отклонений в развитии; оказание воспитанникам квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает нормативно-правовое обоснование программы, психолого-педагогическую характеристику психофизиологических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья на разных этапах их развития, формулировку цели и задач, принципов реализации Программы, методические основания и планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы определяет содержание образовательной работы по пяти образовательным областям – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, которое зависит от возраста детей: младенческий, ранний, дошкольный. А также модель коррекционно-логопедической развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает условия реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия, особенностей планирования образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных

особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), их специальных образовательных потребностей.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

На современном этапе развития образования в соответствии с Законом об образовании в РФ особое внимание уделяется реализации прав детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья на образование. Важно обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума. Обучение по адаптированной к возможностям детей с ОВЗ образовательной Программе дошкольного образования реализует обеспечение равного доступа этой категории детей к получению образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования. Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированной основной образовательной программой, а для инвалидов - в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации (далее - ИПРА).

АООП для дошкольников с УО (интеллектуальными нарушениями) - это образовательная программа, адаптированная для обучения и воспитания детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

Основной целью инклюзивного дошкольного образования, является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно-педагогическое воздействие способствует успешной адаптации ребенка с УО в среде нормативно развивающихся сверстников и направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе. В целях индивидуализации и вариативности образования детей с УО в Организации на каждого ребенка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (далее - ИОМ), учитывающий не только возраст ребенка, но и уровень его психического развития, а также индивидуальнотипологические особенности развития и особые образовательные потребности, обеспечивающая коррекцию недостатков развития и социальную адаптацию ребенка с УО. В программе использованы основные положения Примерной основной общеобразовательной программы МБДОУ детский сад №2 «Сказка» р.п.Некрасовское Ярославской области.

Адаптированная общеобразовательная программа МБДОУ детский сад №2 «Сказка» для ребенка с ОВЗ, имеющих легкую умственную отсталость разработана на основании нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного и коррекционного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;

- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 г.;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

При воспитании и обучении детей с легкой умственной отсталостью существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями. В подавляющем большинстве случаев интеллектуальное нарушение является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка - мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение.

Адаптированная программа рассчитана на детей с легкой умственной отсталостью в возрасте от 3 до 7 лет.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы к формированию программы, планируемые результаты освоения программы. Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений для детей с особенностями развития и ограниченными возможностями здоровья.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает: 1. описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. 2. описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; 3. описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа включает:

- рабочие программы учителя-логопеда, педагога-психолога по работе с детьми с ОВЗ, имеющими легкую умственную отсталость;

- программа психолого-педагогического сопровождения родителей, имеющих детей с ОВЗ, имеющими легкую умственную отсталость;

Данная программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

- совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);
- максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Основными целями данной программы являются создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств.

Цели данной программы реализуются через решение диагностических, воспитательных, коррекционно-развивающих и образовательных задач.

В диагностическом блоке ведущей является организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребенка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребенка.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности и автономии ребенка и его семьи, на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

Коррекционный блок задач направлен, во-первых, на формирование способов усвоения умственно отсталым дошкольником социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; во-вторых, на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка; в-третьих, на преодоление и предупреждение у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом. Наиболее значимым в коррекционной работе является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), которые служат средством для становления у них целостной системы знаний, умений и навыков, появления психологических новообразований.

Организация работы специалистов в этом блоке предполагает также обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности. Данная работа осуществляется всеми специалистами дошкольного учреждения в тесной взаимосвязи на основе профессионального взаимодополнения.

Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода. Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Физическое воспитание (туризм)*:

Цель:

создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей и их физического развития, формирование навыков здорового образа жизни средствами организации детского туризма.

Задачи:

Способствовать совершенствованию естественных видов движения и обогащению двигательного опыта;

Способствовать формированию у детей привычки думать и заботиться о своём здоровье;

Совершенствовать движения в естественных природных условиях, обогащать двигательный опыт детей;

Обеспечить получение и применение на практике первоначальных туристических навыков;

Воспитывать в детях нравственные качества: взаимопомощь, коллективизм, доброту, бережное отношение к природе.

Систематизировать знания детей о родном крае.

*Нравственно-патриотическое воспитание (краеведение)**

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи:

- формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.

- воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.

- развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.

- воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.

- воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.

- расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. **Возрастной подход** учитывает уровень развития психологических

новообразований и личные достижения каждого ребенка. **Онтогенетический** – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. **Дифференцированный** – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Педагоги, реализующие данную Программу, рассматривая вопросы воспитания и обучения ребенка и детей указанной категории, должны учитывать общий фон витальных и образовательных потребностей каждого конкретного ребенка, общие и специфические особенности и направленность на формирование компенсаторных механизмов и коррекцию имеющихся нарушений в развитии. Наряду с этим важно помнить о том, что для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру», не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика

чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта умственно отсталым ребенком (в том числе и учебных навыков) как одна из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;

- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании “зоны ближайшего развития”;

- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;

- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;

- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;

- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;

- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;

- определение базовых достижений умственно отсталого ребенка в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогических воздействий и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С.Выготский считал, что "...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию...". Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его "врастания" в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе решения следующих блоков задач: социально-коммуникативного развития; познавательного развития, в том числе речевого развития; формирование деятельности как специфического, особо значимого направления в коррекционно-воспитательной работе с детьми с нарушением интеллекта; художественно-эстетического развития; художественно-эстетического развития; физического развития и укрепление здоровья.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Принципы физического воспитания (туризм)*

- Доступность - учёт возрастных особенностей детей; адаптированность материала к возрасту детей;
- Системность и последовательность, от простого к сложному, постепенность;
- Наглядность;
- Динамичность - интеграция адаптированной программы в разные виды деятельности;
- Дифференциация - создание благоприятной среды для усвоения первых туристических навыков, норм и правил здорового образа жизни каждого ребёнка, для развития двигательной активности.

Принципы нравственно-патриотического воспитания (краеведение)*

- Принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного развития в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.
- Педагогический принцип: отбор наиболее актуальных для детей данного возраста знаний, необходимых для индивидуального психического и личностного развития каждого ребенка, предоставление им возможности удовлетворить свои познавательные интересы.
- Культурологический принцип: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учётом традиций своего края и возможностями восприятия дошкольника.
- Краеведческий принцип: используя местное окружение, проводятся экскурсии на природу, на производство, в музеи, храмы для накопления чувственного опыта.
- Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и школе на основе сотрудничества.
- Принцип результативности: предполагает педагогическую диагностику, основанную на наблюдении.

– Принцип развития самоценных форм активности. В соответствии с этим принципом воспитанники получают возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для них наиболее привлекательные.

1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Легкая степень умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов,

песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также, как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

1.3. Планируемые результаты

1.3.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и

подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;

- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);

- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Планируемые результаты при реализации физического воспитания:*

- 1) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:
 - у ребенка развито ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
 - у ребенка сформированы первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.
- 2) Формирование у детей понятия о туризме и элементах ориентирования на местности:
 - Ребенок имеет понятие о туризме;
 - Ребенок знает элементарные правила поведения в природе, в походах, на дороге;
 - Ребенок имеет представление о туристском снаряжении;
 - Ребенок способен пользоваться туристским снаряжением: умеет пользоваться компасом, картой; ориентируется по плану в группе, по карте на участке д/с; умеет преодолевать различные туристические препятствия;
 - сформированы первичные представления о родном крае

Планируемые результаты нравственно-патриотического воспитания.*

- 1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:
 - у ребенка сформировано ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
 - ребенок имеет опыт социальной и межкультурной коммуникации;
 - ребенок имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
- 2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:
 - ребенок имеет начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
 - у ребенка сформирован нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
 - ребенок неравнодушен к жизненным проблемам других людей, проявляет сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
 - у ребенка развита способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
 - у ребенка развито уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;

- ребенок обладает знаниями о традициях своей семьи и образовательного учреждения, проявляет бережное отношение к ним.

3) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- у ребенка сформировано ценностное отношение к природе родного края;
- ребенок имеет первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- ребенок имеет первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в детском саду, на участке, по месту жительства;
- ребенок имеет личный опыт участия в экологических инициативах, проектах, акциях.

4) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- у ребенка сформированы первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- ребенок имеет элементарные представления об эстетических и художественных ценностях культуры родного края;
- ребенок имеет первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора;
- ребенок имеет первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- ребенок имеет первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.

Оценка и развитие этих и других личностных результатов образовательной деятельности детей осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ребенка.

*Новые перспективные целевые ориентиры, способствующие дальнейшему развитию качества дошкольного образования**

- совершенствование профессиональной компетентности педагогов ДОУ в условиях усвоения ИКТ (интерактивная доска, документ-камера);
- стимулирование познавательной активности детей и освоение новых знаний посредством использования ИКТ;
- создание эффективной системы выявления и развития способностей одаренных (талантливых) детей в ДОУ, способствующей реализации их потенциальных возможностей.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка, в том числе оценка родителями (проведение анкетирования удовлетворенности организацией образовательного процесса).

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования; задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе, поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту «Диагностика педагогического процесса» автора-составителя Верещагиной Н.В.

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе *выделены пять предметных областей*:

- Социально-коммуникативное развитие**
- Познавательное**
- Речевое развитие**
- Художественно-эстетическое развитие**
- Физическое развитие**

Каждая предметная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает итоговые показатели их развития в разные возрастные периоды.

Содержание программы изложено с учетом *следующего алгоритма*:

- дана краткая аннотация каждому разделу и подразделам программы, характеризующая значимость данного вида деятельности для развития ребенка и коррекции имеющихся отклонений;
- определены задачи коррекционно-воспитательной работы с детьми по данному разделу на каждый год жизни ребенка в детском учреждении;
- сформулированы задачи обучения и воспитания детей на каждое полугодие жизни детей младенческого и раннего возраст и на каждый квартал учебного года – для детей дошкольного возраста; предложены темы для планирования и проведения групповых и подгрупповых занятий с детьми в процессе работы по данному разделу;
- определены возрастные показатели потенциальных возможностей и достижений ребенка по всем годам обучения в каждом из разделов, представленных в программе;
- представлено основное наполнение предметно-развивающей среды в рамках каждой предметной области;
- описано содержание просветительской и педагогической работы с семьей ребенка;
- в приложения вынесена вся педагогическая диагностика и методики отслеживания результативности образовательно-воспитательного процесса.

2.2. Формирование игровой деятельности как особого пространства развития ребенка (содержательный аспект)

Формирование игровой деятельности начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка: для занятия — на первых порах индивидуального — берется любимая или хорошо знакомая ребенку игрушка. Взрослый предлагает ребенку совершать предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действии с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником. Лишь постепенно детей в ходе игры объединяют в микрогруппы.

Игра детей в коллективе тесно связана с их представлениями о взаимоотношениях между людьми. Поэтому необходимо постоянно формировать и обогащать представления детей о роли каждого члена семьи, о способах общения людей между собой. Игра воспитывает социально приемлемые нормы взаимоотношений между людьми, обучает подчинять свое поведение требованиям ситуации и нормам морали.

В ходе дальнейшего обучения эти представления обогащаются знаниями детей о различных профессиях, о значимости каждой профессии для человеческого общества.

Большое место в становлении игровой деятельности занимает драматизация знакомых сказок, литературных произведений. Опора на художественные произведения, в которых четко выражен характер действующих персонажей и их эмоциональное состояние, позволяет детям приобретать собственный опыт эмоционально окрашенного реагирования на ту или иную ситуацию, обогащая их чувственную сферу.

В целом обучение игре должно способствовать возникновению у детей самостоятельной игровой деятельности, становлению сюжетно-ролевой игры.

Четвертый год жизни (3 – 4 года)

Задачи образовательной деятельности

Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.

Учить обыгрывать игрушки.

Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.

Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.

Воспитывать у детей интерес к подвижным играм. Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

План образовательной деятельности

I квартал

Знакомить детей с игрушками и действиями с ними.

Учить наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек – мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка.

Учить детей наряжаться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косыночка, бусы, шапочка).

Учить обыгрывать кормление куклы. Учить укладывать куклу спать.

Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры.

Воспитывать у детей отношение к кукле, как к партнеру по игре - дочке, девочке. Воспитывать интерес к предметно-игровым действиям.

II квартал

Закреплять у ребенка интерес к подбору нарядов, ряжению, к рассматриванию себя в зеркале, учить рассматривать себя с разных сторон.

Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»).

Учить одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.

Учить одевать куклу (куклу раздеть, сложить ее одежду на стульчик, приготовить ей постель.

Учить мыть кукле руки.

Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски.

Знакомить детей с игрой в «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой («Дочка проснулась», «Прогулка малышкой», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»).

Воспитывать заботливое отношение к сюжетным игрушкам - кукле, мишке, зайке.

Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.

Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств (настольный театр, цветные варежки, куклы бибабо и др.).

III квартал

Закреплять умение детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.

Учить девочек и мальчиков совместно «гулять» с куклами («Куклы вышли на прогулку»).

Знакомить детей со строительными играми.

Учить детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машины. Учить строить из строительного материала гараж, ставить машины в гараж.

Учить детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками, игра «Запомни свою игрушку».

Закрепить умение выполнять игровые действия в играх «Дочки-матери» («В гостях у куклы Маши», «Стирка», «Обед Маши и Кати»).

Продолжать воспитывать интерес к участию в подвижных играх.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и к действиям с ними;
выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;

не совершать неадекватных действий с куклой и машиной,

выражать положительное эмоциональное отношение к кукле,

по просьбе взрослого производить с этими игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагрывать в машинку игрушки, перевозить их).

Пятый год жизни (4 – 5 лет)

Задачи образовательной деятельности

Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий. Учить вводить в игру элементы сюжетной игры.

Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).

Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.

Познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет.

Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).

Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей последовательно выполнять роли матери, отца, сына/дочки, меняться ролями в процессе сюжетной игры («Вчера ты была мамой, а сегодня я буду мамой», «Вчера ты был папой, а сегодня Миша будет папой»).

Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней; мытье кукольной посуды после кормления.

Учить детей купанию куклы, воспитывая эмоциональное отношение к чувствам куклы (ей холодно, жарко, горячо, довольна, недовольна, радуется, хочет купаться, больше не хочет купаться).

Знакомить детей с сюжетной игрой «Детский сад» (приход, уход, занятия, прогулки).

Закреплять умение детей играть в шофера «Поездка в детский сад» (дети берут на себя роли шофера автобуса, пап, мам, везущих детей-кукол в детский сад, обмениваются репликами в процессе поездки).

Учить детей участвовать в драматизации сказок: «Колобок», «Репка».

II квартал

Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней; мытье кукольной посуды после кормления; стирка кукольного белья, глажение одежды.

Учить детей проявлять отношение к кукле - заботливость, нежность, теплоту.

Учить детей играть в сюжетные игры по содержанию семейной тематики («Новогодний праздник в доме», «Большая уборка дома», «День рождения»).

Знакомить детей с сюжетными играми «Магазин», «Музыкальное занятие».

Закреплять умение участвовать в коллективных строительных играх («Построим дом», «Построим дачу», «Построим забор вокруг дома»).

Продолжать воспитывать у детей желание участвовать в инсценировках знакомых сказок («Теремок», «Репка»).

III квартал

Знакомить детей с сюжетной игрой «Доктор», воспитывать самостоятельность в сюжетной игре.

Знакомить детей с сюжетом игры «Мамин день», обыгрывая поздравление и изготовление подарков.

Закрепить у детей умение участвовать в игре с семейной тематикой («Семья пришла в гости», «В семье заболел ребенок», «Скорая помощь», «Моя семья»).

Закреплять цепочку игровых действий по теме «Детский сад»: мама одевает ребенка, они едут вместе на автобусе (в метро) в детский сад, приходят в детский сад, мама раздевает ребенка, воспитательница встречает ребенка и ведет его в группу.

Учить детей играть вместе, воспроизводя следующую цепочку действий: дети-куклы моют руки, вытирают их, садятся за стол; ребенок-воспитатель кормит кукол обедом.

Учить детей выполнять роль шофера, пассажира, продавца, строителя в игре «Улица» (цепочка действий: шофер автобуса возит строителей на работу, детей в детский сад; шофер грузовика возит кирпичи на стройку, рабочие сгружают кирпичи, строят дом).

Продолжать формировать у детей умение участвовать в драматизации знакомых произведений (С. Маршака «Кто с крылечка сойдет?»; В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» и др.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;

играть небольшими группами, подчиняясь сюжету игры;

по предложению педагога и воспитателей брать на себя знакомые роли;

воспроизводить усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам;

вводить в игру постройки и обыгрывать, разворачивая сюжет;

участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.

Шестой год жизни (5 – 6 лет)

Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи

Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми.

Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.

Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.

Учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.

Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.

Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.

Закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

План образовательной деятельности

I квартал

Закреплять умение играть в «дочки-матери», расширяя сюжет, соединяя его с уже изученными сюжетами.

Знакомить детей с новыми сюжетными играми («Больница», «Моряки»).

Учить детей входить в сюжет игры, в свою роль и выходить из нее по ее окончании игры.

Учить детей играть в строительные игры, наполняя их новым содержанием. Учить драматизировать знакомые сказок (Л. Толстой «Три медведя»).

II квартал

Учить детей участвовать в играх по семейной тематике, самостоятельно создавать игровое пространство для персонажей («Комната для кукол с мебелью», «Новоселье»).

Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного строителя («Дача»; «Пароход»; «Магазин»).

Закреплять умение входить в разные роли в одной и той же игре.

Учить детей бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять эти постройки в течение нескольких дней для продолжения игры.

Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить их с новыми сюжетными играми («Летчики», «Новый год»).

Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их работой («Парикмахерская»).

Учить детей решать новые задачи в игре: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры.

Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», передавая наиболее характерные повадки изображаемого животного (хитрая, красавица лиса; грузный, косолапый мишка; шустрый, трусливый заяц; гордый, голосистый петух).

Учить детей драматизировать знакомые сказки («Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят»; В. Сутеева «Под грибом»).

III квартал

Учить детей входить в роль и выходить из нее, не выходить из роли до ее окончания игры («Больница», «Магазин игрушек», «Парикмахерская» и др.

Знакомить детей с профессией строителя при выполнении ими ролей в строительных играх («Строительство гаража на несколько машин», «Постройка детского сада», «Наша спортивная площадка»).

Учить детей играть с использованием построек, созданных из стульев («Маршрутное такси», «Автобус», «Машина»).

Учить детей драматизировать знакомые сказки, используя различные театральные средства (С. Михалков «Три поросенка»).

Учить детей использовать в самостоятельных сюжетных играх элементы разученных драматизаций и знакомые сюжеты (Ш. Перро «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят» и др.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;

отражать в играх взаимоотношения между людьми;

использовать в игре предмет - заменитель;

осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности;

участвовать в драматизации знакомых сказок.

Седьмой год жизни (возраст 6 – 7 лет)

Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей умение играть в коллективе сверстников.

Продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях.

Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление).

Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры.

Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей.

Учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры.

Продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения.

Закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Осенние работы на даче», «Сбор урожая»).

Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры («Аптека»), выстраивая действия в причинно-следственной зависимости (ребенок заболел, нужно вызвать доктора, выписать рецепт, а затем идти в аптеку, покупать лекарства).

Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (тревога, радость).

Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры в процессе драматизации сказок (Ш. Перро «Красная шапочка», «Морозко»).

Воспитание интереса детей к участию в коллективных играх с правилами, формирование умения использовать разные способы выбора ведущего, выполнение

разнообразных игровых действий в соответствии с определенными правилами игры (серия игр «Детское лото», «Детское домино»).

II квартал

Учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений («Свадьба», «Переезд на новую квартиру»), передавая эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, удивление).

Формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевую игру («Почта», «Школа»).

Учить детей объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр в единый сюжет («Семья» - «Больница» - «Аптека»; «Семья» - «Парикмахерская» – «Поездка в гости»).

Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры в процессе драматизации сказок (Ш. Перро «Золушка», «Снегурочка»).

Воспитание элементов самостоятельности в играх с правилами: формирование оценки собственных действий и действия сверстников в процессе настольно-печатных игр, обучение детей обосновывать правила выигрыша в словесных высказываниях (новыесерии игр «Детское лото» и «Детское домино», в которых введены обобщающие символы и контурные изображения вместо предметных иллюстраций на карточках).

III квартал

Формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевую игру планировать этапы предстоящей игры («Универсам», «Улица города», «Театр», «Цирк», «В саду и в огороде»).

Продолжать учить детей предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (С. Маршак. «Двенадцать месяцев»; «Два жадных медвежонка»).

Учить детей объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр в единый сюжет («Семья» – «Парикмахерская» – «Театр»).

Продолжать учить детей использованию символов, имеющих образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения («зебра», стоянка, подземный переход, светофор, запрещение движения), цифры, буквы, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, метро, общеупотребительные торговые марки, ремесленные символы и т.д.) в процессе сюжетно-ролевых игр «Улица города», «Школа».

Закреплять у детей умение самостоятельно выбирать игру и организовывать своих сверстников для игры.

Обучать детей самостоятельному выбору игры и партнеров, фиксации и обоснованию правил выигрыша в словесных высказываниях, объяснению правил игры, переносу способов игрового действия из знакомой ситуации в новую (игры с правилами, более сложные по содержанию: на карточках изображены новые символы - точки, цифры, буквы, силуэты предметов и форм).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

играть с желанием в коллективе сверстников;

передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);

передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

самостоятельно выбрать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала

Игрушки: куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах (в народных костюмах, высота 20-35 см); куклы- младенцы в конвертах (высота 20-40 см. куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах (высота 50-55 см.); куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи Лесовичок, Домовой, Дед Мороз, Снеговик и т.п.); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см.).

Одежда и обувь для кукол: летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

Мебель для кукол: «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; раскладушки; плита газовая металлическая и деревянная; умывальник;

Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой: столовая пластмассовая, алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; мясорубка детская из металла; стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики для игр 3-4 детей (средний размер 60 X 80 X 10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т.п.

Оборудование для сюжетных игр и драматизации: наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюда, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т.п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара и т.п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше

и т.п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т.п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т.п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т.п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т.п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т.п.); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки); настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т.п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т.п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковровинограф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т.п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); ножницы; набор для бритья (все сделано из картона или используется набор "Детский парикмахер"); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т.п.

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.3.1. Социально-коммуникативное развитие

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» служат следующие направления работы:

1. Мир социальных отношений

В процессе социального развития ребенка-дошкольника выделяют три базовых концентратора, значимых для последующего развития личности ребенка в целом: «Я сам», «Я и другие», «Я и окружающий мир». В связи с тем что развитие ребенка носит циклический характер и на разных возрастных этапах ребенок снова и снова, но на качественно ином уровне проигрывает типологически однородные ситуации, привнося в них свой новый жизненный опыт, знания и умения, потребности и мотивы, воспитательный процесс также

должен быть направлен на все более углубляющуюся проработку ситуаций социализации, дополняя и обогащая их новыми задачами, целями и способами деятельности.

При выборе стратегии коррекционно-развивающего обучения целесообразно создавать специальные педагогические условия для формирования сотрудничества ребенка со взрослым. Среди этих условий можно выделить следующие:

§ эмоционально-положительный контакт взрослого с ребенком;

§ правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;

§ подбор способов передачи общественного опыта, соответствующих уровню развития ребенка. На начальном этапе коррекционной работы важно формировать у ребенка готовность к усвоению общественного опыта через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции, поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

2. Ценностное отношение к труду

Работа по трудовому воспитанию основывается на формировании предметной деятельности детей и связана с их игровой деятельностью. Именно в процессе сюжетных игр формируется мотивационно-потребностная сторона деятельности детей, связанная с овладением навыками обслуживания (в случае действия с игрушками) и самообслуживания. Овладение операционной стороной деятельности позволяет ребенку стать самостоятельным и умелым в удовлетворении своих насущных потребностей. Таким образом, стимулируется личностное развитие ребенка. Лишь на этой основе формируются Я-позиция и уверенность ребенка в собственных силах и возможностях, развиваются ответственность и элементы самооценки.

Трудовое воспитание базируется на двух основных направлениях:

§ воспитание уважения к труду взрослых и детей;

§ формирование практических трудовых навыков у детей в процессе следующих занятий:

а) воспитание культурно-гигиенических навыков (КГН) и навыков самообслуживания (первый и второй годы обучения). Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в работе по трудовому воспитанию ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с отставанием в умственном развитии должен осуществляться с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая под воздействием взрослого успеха в овладении КГН, становится более умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане) имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию. На протяжении всего периода обучения в специализированном дошкольном учреждении воспитатели и няни работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети должны научиться обращать внимание на свой внешний вид, овладеть способами приведения его в порядок, усвоить конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

б) ручной труд (*третий и четвертый годы обучения*). В процессе занятий у детей развиваются восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Интенсивно развивается речь у детей: обогащается словарный запас (они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства), формируется грамматический строй речи, активизируются основные функции речи — фиксирующая, регулирующая, планирующая. Обучение изготовлению для игры из различного материала поделок помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор, повышает познавательную активность. На занятиях по ручному труду у умственно отсталых дошкольников формируются представления о мире профессий. Дети начинают узнавать людей в униформе, соответствующей разным профессиям, подбирают для них специфическую одежду и орудия труда. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий (воспитатель, повар, дворник, шофер и др.), а также к результатам их профессиональной деятельности. Кроме знаний о труде этих людей, дети овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий.

в) хозяйственно-бытовой труд и труд на природе (*третий и четвертый годы обучения*). Занятия направлены на воспитание у детей желания трудиться, выполнять поручения взрослых, уметь видеть беспорядок и устранять его. Дошкольников приучают поддерживать порядок в знакомом помещении и на знакомой территории. Важно сформировать у детей установку, что они сами могут навести порядок в своих вещах, в игровом уголке, на игровом участке. При овладении хозяйственно-бытовыми навыками дети начинают понимать скрытые свойства и зависимости между предметами (например, сухой тряпочкой пыль вытереть не удастся, нужна влажная тряпочка; поливать комнатные цветы надо по-разному: герань через день, фиалки через два дня, кактусы раз в неделю; прежде чем посадить семена в землю, ее надо разрыхлить). В процессе занятий хозяйственно-бытовым трудом дети овладевают практическими действиями с орудиями и вспомогательными средствами. Они начинают понимать связь между свойствами орудия и свойствами окружающих предметов (например, оторванную пуговицу пришивают с помощью иголки и нитки; мусор подметают веником и собирают в совок; снег надо чистить лопатой, а лед посыпать песком). Занятия по хозяйственно-бытовому труду приучают детей к умению взаимодействовать (вдвоем легче носить песок или землю на носилках; вместе убирать кукольный уголок интереснее; группой протирать строительный материал быстрее; выполнять поручения дежурных по группе очень важно и т. д.)

Все указанные занятия тесно взаимосвязаны. Усвоенные детьми навыки закрепляются и совершенствуются в процессе выполнения режимных моментов в течение последующих годов обучения.

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Работа с детьми по данному разделу проходит в соответствии с основной образовательной программы ДОУ.

Основные направления образовательной работы по формированию основ безопасности:

- Ребёнок и другие люди
- Ребёнок и природа

- Ребёнок дома
- Здоровье ребёнка
- Эмоциональное благополучия ребёнка
- Ребёнок на улице

2.3.2. Познавательное развитие

Данная область включает следующие подразделы:

1. Развитие сенсорной культуры

Сенсорное воспитание является основой становления всех видов детской деятельности и направлено на формирование у детей перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов.

На этапе раннего детства сенсорное воспитание направлено на развитие ориентировочных реакций, а затем – поисково-исследовательской деятельности. В дальнейшем оно становится основой для становления всех видов детской деятельности и подготавливает становление высших психических функций.

Другой важной задачей сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Занятия с детьми проводятся по следующим направлениям:

2. развитие ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы,
3. развитие внимания и памяти,
4. развитие зрительного, слухового внимания и восприятия,
5. развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Все эти направления реализуются как на специально организованных занятиях, так и в процессе разнообразной детской деятельности.

2. Формирование мышления

Формирование мышления в программе представлено как единый диалектический процесс, где каждый из видов мышления является необходимым компонентом общего мыслительного процесса. При коррекционно-педагогической работе с умственно отсталыми детьми за основу берется фундаментальное положение отечественной психологии о генетической связи разных форм мышления.

В раннем возрасте основной акцент делается на формировании целенаправленных действий с предметами. В дошкольном возрасте он смещается на взаимодействие всех основных форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического. Указанные формы мышления образуют тот единый процесс познания реального мира, в котором в различные моменты может преобладать то одна, то другая форма мышления.

На начальном этапе мышление формируется в плане действия, с опорой на восприятие, оно развивается в осмысленных целенаправленных предметных действиях. Действуя с реальными предметами, перемещая их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребенок получает возможность преодолеть статичность восприятия. При этом он осознает динамичность окружающей среды, а главное, познает возможность воздействовать на динамику предмета в соответствии со своим замыслом или теми задачами, которые ставит перед ним взрослый. Такая возможность непосредственного воздействия ребенка на окружающие объекты создает благоприятные условия для развития соотношения между формами наглядного и словесно-логического мышления.

Важнейший этап развития мышления связан с речью. В процессе действий с предметами у ребенка появляется побудительный мотив для собственных высказываний: фиксации выполненного действия, рассуждений, умозаключений. Словесное обобщение ребенком собственных действий ведет к возникновению и совершенствованию полноценных образов и оперированию ими в мысленном плане. Именно на этой основе формируются образы-представления, которые становятся более гибкими, динамичными.

Поэтому содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления детей с нарушением интеллекта направлено на развитие ориентировочно-поисковой деятельности, на укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

Эти важные задачи решаются в процессе проведения специальных занятий и в процессе решения ежедневных жизненных ситуаций.

Формированием мышления занимается учитель-дефектолог (при отсутствии его в учреждении занятия проводит педагог-психолог) на протяжении всех лет обучения, а начиная с третьего года жизни ребенка один раз в неделю в процессе специально организованных занятий.

Планирование занятий тесно связано с темами других подразделов программы: «Обучение игре», «Ознакомление с окружающим» (с ручным трудом, хозяйственно-бытовым трудом, изобразительной деятельностью и др.).

3. Формирование первичных представлений о себе, других людях

Получение знаний в этом разделе направлено на формирование у детей целостного восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представления о человеке, видах его деятельности и взаимоотношениях с природой.

В ходе ознакомления с окружающим у детей формируются представления о предметном мире, созданном руками человека. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. Важно научить умственно отсталого ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях. При формировании адекватных представлений об окружающем у детей создается чувственная основа для слова. Ребенок подготавливается к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

4. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

В этот подраздел включена работа по формированию представлений о своем поселке: название, наименование некоторых улиц, некоторых видов общественных учреждений, виды транспорта. Дети учатся проявлять интерес к своей стране, знакомятся с многонациональностью, государственной символикой, столицей,

5. Ребенок открывает мир природы

В этот подраздел включена работа по формированию временных представлений, ориентировки во времени, с тем, чтобы дети начинали осознавать значимость структурирования и темп собственной деятельности, а также овладели первоначальными навыками контроля и соотношения своей деятельности с природными явлениями.

В процессе ознакомления с природой у детей формируются образы-представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи объектов и явлений природы, а также о жизни и деятельности человека. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию и бережному отношению к природе.

Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по следующим направлениям:

1. ознакомление с явлениями социальной жизни;
2. ознакомление с предметным миром, созданным человеком;
3. ознакомление с природой (живой и неживой) и явлениями природы.

Каждое из этих направлений имеет свою специфику, знакомит детей с определенным типом свойств, связей и отношений, специфических для данной области действительности.

Ознакомление с окружающим ведет к существенным сдвигам в умственном развитии детей лишь в том случае, если им даются не отдельные знания о предмете или явлении, а определенная целостная система знаний, отражающая существенные связи и зависимости в той или иной области.

Планирование занятий по ознакомлению с окружающим осуществляется параллельно с работой, представленной в разделе о социально-коммуникативном развитии.

Занятия проводятся 2—3 раза в неделю учителем-дефектологом (при отсутствии данного специалиста в ОО занятия проводит педагог-психолог) в первой половине дня и воспитателем во второй половине дня.

6. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

В основе формирования элементарных количественных представлений лежит познание детьми раннего и дошкольного возраста количественных и качественных отношений между предметами. Эти отношения могут быть поняты детьми только тогда, когда они научатся сравнивать, сопоставлять между собой предметы и группы предметов (множества).

Сравнение — один из важнейших мыслительных процессов — лежит в основе сопоставления предметов по форме, величине, пространственному расположению и по количеству.

Величина, форма, пространственное расположение предметов и их частей являются внешними, хорошо воспринимаемыми признаками. Количество — особый признак, его надо выделить, абстрагировать от других признаков предмета. На протяжении дошкольного возраста дети с ограниченными интеллектуальными возможностями должны

понять, что количество — особый признак, независимый ни от каких других — ни от формы, ни от величины, ни от цвета предметов, ни от предметного назначения, ни от расположения в пространстве. Количество должно приобрести для детей свое, особое значение.

Основное содержание обучения подчинено задаче научить детей выделять, сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств.

Этот подраздел программы имеет огромное значение как для формирования системы знаний ребенка, так и для развития познавательных процессов — восприятия и мышления.

2.3.3. Речевое развитие

Основопологающим содержанием данного раздела служат следующие направления работы:

1. Развитие речи и формирование коммуникативных способностей

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных способностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка как в дошкольном учреждении, так и в семье. В то же время на занятиях по развитию речи планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка, и развитие его языковых способностей. Однако рамки занятий по развитию речи не ограничивают работу в этом направлении. Развитие речи ребенка осуществляется и на музыкальных занятиях, и на занятиях логопеда, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей. Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении умственно отсталого дошкольника. Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки и формируемые способности закрепляются и развиваются. Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников специального дошкольного учреждения очень различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою состоятельность как в понимании речи, так и в воспроизведении. Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи у ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

2. Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания — от подгребания до пальцевого захвата — формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания — захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами — большим и указательным) — позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие.

Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней необходимо собрать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок, также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

2.3.4. Художественно-эстетическое развитие

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» служат следующие направления работы:

1. Изобразительное искусство

Важным средством для воспитания эстетического отношения детей к окружающему миру является изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация). Педагог создает условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения. Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится. В работе с детьми эффективны сотворчество, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать действия друг друга, находить свое место в общей работе. Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в них свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями; использовать цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов, не подражая другим работам. Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказываются трудной задачей, особенно без специального обучения. Поэтому работа по эстетическому воспитанию должна проводиться в процессе становления всех видов изобразительной деятельности — лепки, аппликации, рисования. В результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированном учреждении дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу. Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического воспитания у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести детей от позиции «нравится — не нравится» к обоснованной позиции: почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывают изображение и его персонажи. Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категории связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды.

Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, создании композиций из цветов и природного материала. Закрепить представления детей о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников. Педагог должен знать, что ребенок с отклонениями в умственном развитии способен порой очень тонко почувствовать красоту природы, отреагировать неожиданным образом на понравившийся ему предмет декоративно-прикладного искусства, оценить роль центрального персонажа картины, радоваться скульптурным композициям, получать удовольствие от посещения музеев, театров и выставок. Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе. Эстетическое воспитание детей с нарушением интеллекта в первые три года пребывания ребенка в специализированном дошкольном учреждении пронизывает всю жизнь детей в группе, реализуясь через различные методы работы педагогов и виды детской деятельности. На четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом и психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности и т.д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, рисование и конструирование.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т.е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

Конструирование – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорта. Педагоги дошкольных учреждений создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-образительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий - низкий, длинный - широкий, большой - маленький и т.д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями. Систематическое целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать развешивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

3. Художественная литература

Данный подраздел программы является составной частью раздела «Художественно-эстетическое развитие».

Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев

между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения

должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно учат детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

Постепенно, по мере того, как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися

событиями из ближайшего окружения детей, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет та игра-драматизация, которая является действием самих детей. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так, практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально- тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высокохудожественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

4. Музыка

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с нарушением интеллекта.

Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность может варьироваться в пределах от 10-15 минут – в раннем детстве, до 20 - 40 минут – в дошкольном. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог-дефектолог, музыкальный руководитель.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка со взрослым;
- метод подражания действиям взрослого;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий;

- простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме;
- выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность;
- сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей;
- повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий;
- использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т.д.);
- активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе выделяются следующие подразделы:

Слушание музыки.

Пение.

Музыкально-ритмические движения и танцы.

Игра на музыкальных инструментах.

Театрализованная деятельность.

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

Театрализованная деятельность вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения

ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и педагогом-дефектологом. Такое расписание позволяет педагогу-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности детей в утренние часы (один раз в неделю).

2.3.5. Физическое развитие

Физическое развитие и физическое воспитание тесно взаимосвязаны между собой и направлены на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации. Работа по физическому развитию пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольном учреждении, организацию предметной и социальной среды, все виды детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В дошкольном учреждении режим дня ребенка предусматривает занятия по физическому воспитанию, игры и развлечения на воздухе, отдельные закаливающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Основной формой обучения детей движениям признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В то же время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность), а также в ходе прогулок, проводимых воспитателем. Занятия по физическому воспитанию решают, как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки), а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия. Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: движения на растягивание в положении лежа; метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях; упражнения в вертикальном положении (ходьба, лазанье, бег) и подвижные игры. Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию навыка хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременного выполнения движений пальцами и кистями обеих рук. Подобные движения выполняются с речевым сопровождением и опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-

двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы

1. Метание.
2. Построение.
3. Ходьба.
4. Бег.
5. Прыжки.
6. Ползание, лазанье, перелезание.
7. Общеразвивающие упражнения:
 - 7.1 упражнения без предметов;
 - 7.2 упражнения с предметами;
 - 7.3 упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
 - 7.4 упражнения для развития равновесия.
8. Подвижные игры.
9. Плавание.

Метание — один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение от плеча, поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с нарушением интеллекта.

Построение направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе детей закрепляет навыки коллективных действий, способствует появлению эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности. Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности. Прыжки направлены на

развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма.

Прыжки следует вводить постепенно и очень осторожно, поскольку они создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка (физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника). Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазанье, перелезание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног, на укрепление внутренних органов и систем. Данное направление работы является одним из важнейших, поскольку представляет высокую коррекционную значимость как для физического, так и для психического развития ребенка. В связи с тем, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания, одна из задач физического воспитания — восполнить этот пробел.

Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических показателей и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом.

В общеразвивающих упражнениях выделяют следующие группы движений:

§ упражнения без предметов;

§ упражнения с предметами;

§ упражнения, направленные на формирование правильной осанки;

§ упражнения для развития равновесия.

Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, активной совместной деятельности. В процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников. Наиболее эффективна организация подвижных игр на свежем воздухе (при активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья).

Задачи физического развития и физического воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в дошкольном учреждении:

§ Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.

§ Укреплять здоровье детей. § Формировать правильную осанку у каждого ребенка.

§ Формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности.

§ Развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность.

§ Тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм.

§ Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний.

§ Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновение вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка.

§ Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого.

§ Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции.

2.4 Взаимодействие взрослых с детьми

Современный воспитатель должен уметь оказать своему воспитаннику помощь, как педагогическую, так и психологическую, суметь скорректировать его поведение таким образом, чтобы общество приобрело личность, которая готова к самостоятельной жизни в социуме. Важная роль отводится коррекционно-воспитательной работе, целью которой является социализация воспитанников, а основными задачами — выработка положительных качеств, формирование правильной оценки окружающих и самих себя, нравственного отношения к окружающим. Социальная адаптация — это непрерывный коммуникативный процесс, в котором участвуют личность и общество. Коррекционно-педагогическая работа по социально — бытовой ориентировке направлена на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития воспитанников. Основная цель социальной адаптации — помочь детям приобрести жизненный опыт, занимаясь различными видами деятельности, выработав у воспитанников достаточный уровень самостоятельности для выхода из экстремальных и обыденных проблемных ситуаций. Наличие интеллектуального дефекта у детей с умственной отсталостью отрицательно влияет на развитие межличностного общения, приводит к существенным недостаткам в формировании представлений об окружающих людях и в установлении полноценных контактов с ними. Умственная отсталость рассматривается как явление необратимое, однако это не означает, что оно не поддается коррекции. Современное состояние учения об умственной отсталости и повседневный опыт являются основанием утверждать, что необучаемых детей нет, но возможности к обучению у них разные [1, с.145].

Современный воспитатель — это человек, сочетающий в себе черты и психолога, и артиста, и друга, и наставника. Педагог ежедневно устанавливает душевную связь с

ребёнком (находится со всей группой и одновременно с каждым из детей). Несомненно, успешному проведению коррекционно-развивающих занятий способствует умелое психолого-педагогическое руководство ими. Для проблемного ребёнка эмоциональная сторона, организация занятия — важное условие. Взрослый человек (воспитатель, родители) своим поведением, эмоциональным настроением должен вызывать у детей положительное отношение к занятиям. К каждому ребёнку требуется индивидуальный подход. Необходима доброжелательность, благодаря которой и появляется сотрудничество — контакт, обеспечивающее желание ребёнка действовать вместе и добиваться положительного результата. Роль взрослого двойственна: с одной стороны — он руководит познавательным процессом, а с другой — исполняет роль участника, направляет каждого ребёнка на выполнение действий, а при необходимости даёт образец поведения в игре, и одновременно следит за выполнением правил.

Взаимодействие воспитателя с особым ребёнком — это огромная ответственность. Следует отметить, что обучение и развитие осуществляется наиболее успешно при условии правильной организации и систематическом применении коррекционно-развивающих занятий, построенных с учётом возрастных и психофизических особенностей ребёнка, его интеллектуального развития и потенциальных возможностей. Очень многое зависит от взаимодействия, взаимопонимания и сотрудничества воспитателя с психологом, дефектологом, с другими педагогами и конечно родителями.

Программа, разработанная специалистами и педагогами детского сада, обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевого развития, художественно-эстетического и физического развития личности детей) на фоне эмоционального благополучия детей, их положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Цели, задачи и виды деятельности, указанные в программе, направлены на создание условий для развития всех участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- обеспечивает развивающее вариативное дошкольное образование, его открытость;
- позволяет родителям (законным представителям) принимать участие в образовательной деятельности.

Условия необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия детей через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий, для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности, а также партнёров для совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проективной, познавательной и т. д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- воспитание позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития ребёнка, проявляющийся в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- обучение ребёнка культурным средствам деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностному, физическому и художественно-эстетическому развитию детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе через совместную реализацию образовательных проектов на основе выявления потребностей семьи и поддержки её образовательных инициатив.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются государственные нормативно-правовые документы Российской Федерации в сфере образования, а именно:

1. Концепция дошкольного воспитания. «Семья и детский сад в хронологическом ряду связаны формой преемственности, что облегчает непрерывность воспитания и обучения детей. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьёй и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагогов».

2. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ). «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте».

3. ФГОС ДО: «...поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность»; «...взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в

образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи».

Семья – ближайшее и постоянное социальное окружение ребёнка, и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия педагогов дошкольного учреждения с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции в развитии детей.

Укрепление и развитие взаимодействия детского образовательного учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы педагогов дошкольного учреждения и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие цели и задачи.

Цели:

- обеспечение права семьи на помощь в воспитании и образовании детей дошкольного возраста через взаимодействие с семьёй, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компонентов педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку.

Задачи:

1. способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признание приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребёнка;
2. разъяснить родителям функции ДОО;
3. через разнообразные формы дифференцированной работы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс;
4. внедрить эффективные технологии сотрудничества с родителями, активизировать их участие в мероприятиях ДОО;
5. создать активную развивающую среду, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и в детском коллективе;
6. повысить родительскую компетентность в вопросах о закономерностях развития, воспитания и обучения детей;
7. способствовать развитию толерантности в сознании родителей, педагогов и детей.

Общедидактические принципы:

- целенаправленность – ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресность – учёт специфичности образовательных потребностей семей дошкольников;
- доступность – учёт возможностей членов семей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализация – преобразование содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений членов семей;

- участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ.

Ниже в таблице предложены **направления** работы с родителями:

Направление работы	Содержание работы	Виды деятельности
<i>Информационно-аналитическое</i>	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребёнка.	Анкетирование родителей и педагогов; наблюдение.
<i>Познавательное</i>	Повышение педагогической культуры родителей.	Организация родительских собраний, консультаций специалистов, открытых занятий, дней открытых дверей, мастер-классов, семинаров, тренингов, проведение бесед, совместная проектная деятельность.
<i>Наглядно-информационное</i>	Пропаганда и популяризация российского дошкольного образования; Признание общественностью положительного имиджа ДОО в социокультурной среде.	Ведение странички для родителей на сайте учреждения, оформление родительских уголков, папок-передвижек, портфолио групп, сайта МДОУ, создание фотомонтажей, стенных газет.
<i>Досуговое</i>	Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	Оформление выставок работ, организация субботников, праздников, досугов.

2.5.1. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Виды деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	- Разъяснять родителям значение развития экологического сознания как	Информации на темы, организация консультаций или бесед

	<p>условия всеобщей выживаемости;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма и правилами поведения в них; - информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на качелях, на горке, в песочнице и т. д.) и дома (хранить лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы в недоступных для детей в местах; не оставлять детей одних в помещении с открытыми окнами и балконами и т. д.); - знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду; - разъяснять родителям значения матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, в понимании социальных норм поведения; - разъяснять родителям значение игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию детей, усвоение гендерного поведения; - изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников; 	<p>с родителями на темы, привлечение родителей к участию в субботниках, в конкурсах поделок и т. д.</p>
--	---	---

	<p>- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; объяснять необходимость воспитания навыков самообслуживания, помощи взрослым; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия;</p> <p>- убеждать взрослых в необходимости знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду;</p> <p>- ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой различным профессиям, труду, на просмотр художественных и мультипликационных фильмов;</p> <p>- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.</p>	
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и в детском саду;</p> <p>- ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов и необходимость находить в них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений,</p>	<p>Консультации и беседы с родителями на темы</p>

	<p>экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных и документальных видеофильмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - информировать о пользе совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений; - привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома; - проводить совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины. 	
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изучать особенности общения взрослых и детей в семье; обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и в детском саду; - рекомендовать родителям использовать все возможности для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром; - информировать родителей о ценности диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями; - информировать родителей о ценности домашнего чтения как способа 	<p>Организация консультаций или бесед с родителями на темы, мастер классов, творческих мастерских.</p>

	<p>развития пассивного и активного словаря ребёнка, его словесного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рекомендовать родителям произведения для семейного чтения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями ребёнка; знакомить с методами и приёмами приобщения ребёнка к художественной литературе; - обращать внимание родителей на возможности художественной литературы, семейного театра, игровой деятельности, рисования для речевого развития ребёнка; - совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные, викторины и т. д. 	
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, значимость раннего развития творческих способностей детей; - поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей; - раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей; 	<p>Организация консультаций или бесед с родителями на темы, информация о музеях города, организация творческих мастерских, конкурсов и т. д.</p>

	<p>- вовлекать родителей в разнообразные формы совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующие возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники).</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка;</p> <p>- информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка;</p> <p>- ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр художественных и мультимедийных фильмов;</p> <p>- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;</p> <p>- разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость</p>	<p>Организация консультаций, оформление папок-передвижек, размещение на сайте детского сада статей, а также информации на темы..</p>

	<p>создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту, воспитание привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребёнка в совместных спортивных занятиях, в подвижных играх и др.; - информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. 	
Планируемый результат	<p>Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактор позитивного всестороннего развития ребёнка.</p> <p>Организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.</p> <p>Повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p>	

Успех в развитии, обучении и установлении дружественного контакта с особенным ребёнком зависит от взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Важно отметить, что хороший способ собрать информацию о ребёнке — это внимательно слушать родителей, поскольку они лучше всех его знают и наблюдают за ним в безопасной обстановке, когда ребёнок максимально расслаблен и не испытывает стресса от присутствия постороннего человека. Умение внимательно слушать, сосредоточившись только на личности говорящего и на информации, которую он сообщает, — очень важный профессиональный навык.

При общении с родителями следует сообщать, если у ребёнка имеется прогресс. Если он отсутствует, это значит, что ничего не изменилось, не нужно каждый день говорить о

состоянии, о котором знают обе стороны. Такие сведения только усиливают чувство беспомощности, укрепляют убеждение в бесполезности усилий.

Для успешного общения воспитателя с родителями, быть с ними в контакте, необходимо придерживаться следующих правил:

- Поддерживать родителей, демонстрируя успехи и пробуждая положительные эмоции по отношению к ребёнку и к друг другу.

- Не надо требовать, необходимо подкреплять положительные моменты встреч.

- Не следует оценивать и пытаться насильно изменить их образ жизни.

- Подчёркивать и поддерживать их право быть нормальными людьми, пусть ограниченные возможности ребёнка перестанут быть единственной важной проблемой в их жизни.

2.6 Программа коррекционной работы с детьми с интеллектуальными нарушениями раннего и дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

2.6.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Четвертый год жизни (3-4 года)

МИР СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности

& Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.

& Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.

& Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

& Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.

& Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.

& Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.

& Сформировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

& Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

& Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

Содержание образовательной деятельности

Задачи центра «Я сам»:

& откликаться и называть свое имя;

& откликаться на свою фамилию;

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание

& узнавать себя в зеркале, на фотографии;

& показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;

& самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Задачи центра «Я и другие»:

& узнавать свою маму среди других людей (если нет матери – взрослого, ее заменяющего);

& формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);

& наблюдать за действиями другого ребенка;

& эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;

& фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;

& указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

Задачи концентратора «я и окружающий мир»:

& проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;

& демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);

& фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом ее движение;

& выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;

& испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);

& эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить ребенка проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого;

Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции;

Формировать у детей положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);

Формировать у детей понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем;

Формировать у детей фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (проследивание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстоянии 30 см);

Учить детей реагировать и откликаться на свое имя, на уменьшительно-ласкательную форму имени;

Учить детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.

II квартал

Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении;

Создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы за пределы дошкольного учреждения и наблюдения за жизнью и трудом людей, обобщение результатов этих наблюдений на занятиях);

Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, фотографиями близких родственников, составив из них семейный альбом, знакомить с именами и фамилиями близких родственников;

Учить детей идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам);

Формировать у детей представления о половой принадлежности ребенка (мальчик, девочка, сынок, дочка);

Знакомить детей с именами сверстников, учить называть их по имени, узнавать на фотографии;

Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности.

III квартал

Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт с близкими взрослыми, воспитателями и сверстниками;

Закреплять у детей положительную реакцию на нахождение в группе и взаимодействие со знакомыми взрослыми и персоналом дошкольного учреждения (медсестра, музыкальный руководитель, заведующая, няни);

Закреплять у детей умение откликаться и называть свое имя;

Закреплять у детей умение узнавать себя на фотографии, выделяя из окружающих детей и взрослых;

Формировать у детей положительную реакцию на сверстников в группе, выделяя их среди других детей;

Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения;

Учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 мин);

Учить детей выполнять 5—7 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми...», «Дай...», «Держи...», «Кати...», «Лови...», «Брось...», «Принеси...»;

Учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри детского учреждения (визит в медицинский кабинет, посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале и т. п.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

& демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;

& давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;

& давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);

& понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;

& демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т. Д.);

- & фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- & откликаться на свое имя;
- & называть свое имя;
- & узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;
- & положительно реагировать на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним;
- & положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;
- & выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- & выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.

ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ

1. Воспитание культурно-гигиенических навыков

Задачи образовательной деятельности:

- & Учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- & Формировать у детей опрятность;
- & Учить детей пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми;
- & Учить детей мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- & Формировать у детей навык аккуратной еды — пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- & Учить детей пользоваться носовым платком;
- & Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой;
- & Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.

Содержание образовательной деятельности:

Освоение отдельных действий самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей просить взрослых о помощи при затруднениях с одеждой и туалетом.

Учить детей прислушиваться к высказываниям взрослых, сопровождающих свои действия речевыми комментариями.

Формировать у детей навык опрятности — учить проситься на горшок, снимать и надевать трусы, колготки.

Учить детей понимать названия предметов одежды, посуды, связанных с формируемыми навыками.

Формировать у детей навык аккуратной еды — пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом.

Учить детей благодарить взрослых за оказанную им помощь.

II квартал

Учить детей всем последовательным действиям, связанным с мытьем рук, — засучивать рукава перед умыванием, были чисто вымыты и насухо вытерты.

Учить детей пользоваться носовым платком.

Формировать у детей навык раздевания и одевания.

Учить детей аккуратно складывать снятую с себя одежду.

Закреплять у детей навык самостоятельной еды и умение пользоваться салфеткой.

Учить детей рассматривать себя в зеркале, исправлять недостатки в одежде или внешности (вытереть губы, поправить причёску, заправить рубашку в штаны и т.д.)

III квартал

Закреплять у детей навык аккуратной еды, пользуясь ложкой, чашкой.

Закреплять у детей умение пользоваться салфеткой после еды.

Закреплять у детей навык раздевания и одевания.

Учить детей складывать и вешать одежду, ставить обувь в свой шкафчик.

Закреплять у детей навык мытья рук и лица — закатывать рукава, учить обмывать кусок мыла после намыливания, аккуратно промакивать лицо и шею после умывания.

Учить детей проверять свой внешний вид перед зеркалом, при необходимости устранять недостатки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

- & проситься на горшок;
- & самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок;
- & не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами;
- & мыть руки;
- & пользоваться своим полотенцем;
- & самостоятельно вытирать руки;
- & садиться за стол на свое место;
- & не есть руками, не пить из тарелки;
- & не наполнять ложку руками;
- & вытирать рот и руки салфеткой;
- & не выходить из-за стола, не окончив еды;
- & знать свой шкафчик для одежды;
- & снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или няни;
- & самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь;
- & аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;
- & пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.

2. Хозяйственно-бытовой труд и Ручной труд – обучение начинается с 5 лет

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Задачи образовательной деятельности

- & Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
- & Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование с доступными материалами (песок, вода, тесто и пр.), предметами быта, игрушками;
- & Формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой деятельности;

Содержание и организация образовательного процесса

В соответствии с возрастными особенностями и задачами данного этапа формирования культуры безопасности, во 2-й младшей группе основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. Базовыми методами формирования навыков безопасного поведения являются показ взрослым (педагогом или родителем) безопасных приемов выполнения определенных действий и их совместное с детьми выполнение. Большое значение имеет не только демонстрация взрослыми образцов действий (поведения), но и оценка действий ребенка. Основная работа проводится в ходе выполнения детьми гигиенических процедур, во время приемов пищи (не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой), сбора и выхода на прогулку (не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила), общения со сверстниками (не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника). Организуя самостоятельную деятельность дошкольников, педагог следит за тем, чтобы она осуществлялась безопасно (не брал в рот мелкие предметы, не засовывал их в нос или уши), дает оценку действий детей, выражает одобрение или неодобрение, поясняет, как действовать правильно.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

- & Различает действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);
- & Умеет безопасно осуществлять манипулирование с доступными материалами предметами быта, игрушками;
- & Умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, двигательной деятельности;
- & Знаком с элементарными правилами поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Пятый год жизни (4-5 лет)

МИР СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности:

- & Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- & Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;

& Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

& Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

& Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

& Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;

& Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

& Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;

& Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;

& Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

& Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними;

& Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

Содержание образовательной деятельности:

Понимание эмоциональных состояний. Формирование представления о себе (откликаться на свое имя и фамилию; показывать, называть и определять простейшие функции частей тела) и своей семье; освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам.

План образовательной деятельности

I квартал

Формировать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности;

Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кровать», «Сядь на стульчик»;

Формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек на определенные места и т. п.

Учить детей называть по именам мать, отца, узнавать их на фотографии;

Учить детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться;

Формировать у детей интерес к совместной деятельности (подражая взрослому, брать предметы в руки, действовать с ними: взять мяч, прокатить мяч через ворота; погрузить кубики в машину; покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле песенку, пожалеть куклу (ля-лю); перелить воду из сосуда в сосуд; собрать игрушки в коробку и т.д.

II квартал

Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении;

Формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы за пределы дошкольного учреждения и наблюдения за жизнью и трудом людей), учить обобщать результаты наблюдений на занятиях;

Продолжать знакомить ребенка с составом его семьи;

Закреплять у детей представление о половой принадлежности (мальчик, девочка, сынок, дочка);

Продолжать знакомить детей с именами сверстников, называть их по имени, учить узнавать на фотографии;

Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности.

III квартал

Закреплять у детей положительное отношение детей к пребыванию в условиях коллектива сверстников.

Создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и средств выражения адекватных эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребенка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку и т.д.

Учить детей фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме.

Создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесенность.

Учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза).

Учить детей выражать свои потребности и желания в речи («Я хочу», «Я не хочу»), подкрепляя их мимикой и жестами, выразительными движениями.

Формировать у детей умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях.

Учить детей называть имена сверстников группы и близких взрослых в ежедневном общении.

Закреплять у детей умение использовать предметно-орудийные действия в быту.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

& эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;

& здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу;

- & называть свое имя и фамилию;
- & называть имена некоторых сверстников по группе и друзей по месту жительства;
- & называть воспитателей по имени и отчеству;
- & идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);
- & выразить словом свои основные потребности и желания;
- & выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определенное место, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером; § адекватно вести себя в привычных ситуациях.

ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ

1. Воспитание культурно-гигиенических навыков

Задачи образовательной деятельности:

- & Продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- & Воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- & Продолжать закреплять у детей навык умывания;
- & Учить детей мыть ноги перед сном;
- & Закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- & Учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды.

Содержание образовательной деятельности:

Формирование представления о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания.

План образовательной деятельности:

I квартал

Закреплять интерес детей к уходу за своей внешностью и телом.

Закреплять навык опрятности – умение пользоваться туалетом, садиться на унитаз, использовать туалетную бумагу, натягивать поэтапно трусы, колготки, штаны.

Учить детей выражать свою потребность словами: «Я хочу в туалет», «Я уже сходил», «Помогите мне».

Учить детей выходить из туалета одетыми.

Продолжать учить детей самостоятельно мыть руки, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло.

Учить набирать в ложку умеренное количество пищи, тщательно пережевывать твердую пищу, глотать не спеша, небольшими порциями.

Учить подносить ложку ко рту плавным движением руки. Учить помогать себе хлебом при набирании пищи в ложку.

Продолжать учить детей самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы.

Знакомить детей с застегиванием и расстегиванием одежды – пользование молнией и «липучками».

Учить надевать шапку, обувь, рубашку, кофту, платье с помощью взрослого. Учить аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик.

II квартал

Закреплять у детей желание выполнять все действия по уходу за своим телом и одеждой самостоятельно.

Учить детей самостоятельно снимать верхнюю одежду (расстегивать пуговицы, развязывать шнурки, снимать шапку и шарф).

Знакомить с навыками ухода за одеждой - класть варежки и ставить обувь в сушильный шкаф.

Учить детей выполнять различные способы застегивания и расстегивания одежды – пользование молнией, кнопками, застежками, «липучками» и пуговицами.

Учить правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок. Учить пользоваться ступельником при одевании.

Учить детей при обувании становиться на ковровую дорожку.

Учить детей пользоваться расческой, глядя при этом на себя в зеркало;

Закреплять умение набирать в ложку умеренное количество пищи и умение подносить ложку ко рту плавным движением.

Закреплять умение есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу. Учить детей полоскать рот после еды.

III квартал

Учить надевать шапку, обувь, рубашку, кофту, платье самостоятельно; Учить надевать носки, рейтузы, кофту в определенной последовательности.

Учить детей выполнять различные способы застегивания и расстегивания одежды – пользование молнией, кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками.

Учить ухаживать за полостью рта – полоскать рот и чистить зубы дважды в день.

Знакомить с навыками ухода за одеждой – выворачивать наизнанку шапку, вешать пальто для просушки, класть варежки в сушильный шкаф.

Учить детей взаимодействовать в процессе одевания – раздевания, помогать друг другу и обращаться за помощью к сверстнику.

Учить благодарить друг друга за помощь.

Учить оценивать свою внешность и при необходимости вносить в нее изменения.

Учить детей выполнять поручения воспитателя, связанные с помощью и поддержкой друг друга.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

- & проситься на горшок, употребляя выражение: «Я хочу в туалет»;
- & пользоваться унитазом;
- & самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- & засучивать рукава без закатывания;

- & мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- & вытирать руки насухо, развешивая полотенце;
- & есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- & набирать в ложку умеренное количество пищи;
- & подносить ложку ко рту плавным движением;
- & есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- & помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- & пользоваться салфеткой;
- & благодарить после еды.
- & самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- & самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- & аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- & правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- & регулярно причесываться;
- & чистить зубы и полоскать рот после еды.

2. Хозяйственно-бытовой труд и Ручной труд – обучение начинается с 5 лет

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Задачи образовательной деятельности

& Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

& Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

& Формировать элементарные представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

В средней группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется преимущественно в форме образовательных ситуаций, в ходе образовательной

деятельности, осуществляемой в режимных моментах. Во время утреннего приема детей проводятся беседы, способствующие формированию представлений о правилах безопасности в помещении. При выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности педагог знакомит воспитанников с соответствующими правилами безопасного поведения, осуществления действий.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения. Проведение подвижных игр предваряется проговариванием правил безопасного осуществления данного вида двигательной деятельности, происходит знакомство с правилами безопасного поведения на игровой площадке.

В ходе прогулок организуется отработка выполнения различных правил, на элементарном уровне формируется умение сопоставлять свои действия (действия других людей) с правилами.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке осуществляется знакомство с безопасными способами переноса и использования инвентаря, выполнения трудовых операций. Перед завтраком, обедом, полдником, ужином, перед дневным сном и после ужина организуются ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультимедийных и видеофильмов, проведение игр-инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам. Это позволяет значительно обогатить представления и впечатления дошкольников, которые в дальнейшем при помощи педагога будут перенесены и использованы в реальных условиях. Организуя самостоятельную деятельность детей, педагог наблюдает за тем, какие действия дети выполняют правильно, какие правила они освоили. С развитием игровой деятельности все большее значение для осмысления приобретенного опыта, знаний приобретают сюжетно-ролевые игры. Очень важно оборудовать уголки для игр «Больница», «Семья», «Спасатели», «ДПС» с учетом уровня развития детей. Как и ранее, важнейшую роль в формировании основ культуры безопасности играет семья. Дети 4—5 лет еще не умеют анализировать ситуации, оценивать поведение других людей. В этот период родители являются непререкаемым авторитетом. Это определяет важность демонстрации ими моделей безопасного поведения, неукоснительного соблюдения правил, последовательности в требовании соблюдения правил детьми. Если родители не являются образцом безопасного поведения, эффективность работы педагогов по формированию основ культуры безопасности будет невысокой. Роль семьи определяется также тем, что дети 4—5 лет не обладают способностью переносить полученную в ходе просмотра мультфильмов, слушания сказок и рассказов информацию в реальные условия. Родители же имеют возможность осуществлять обучение на практике: знакомить с элементарными правилами поведения на улице, в транспорте, общественных местах, с правилами перехода автодорог, в соответствии с возрастными возможностями формировать навыки безопасного использования предметов быта. Названные возрастные особенности определяют тактику организации обучения через семью. Основным направлением обучения (самообразования) родителей становится повышение уровня их культуры безопасности, развитие способности служить образцом безопасного поведения для детей, формировать у них необходимые навыки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, задаёт вопросы.

& В повседневной жизни старается соблюдать правила безопасного поведения.

& Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Шестой год жизни (5-6 лет)

МИР СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности

& Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;

& Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

& Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;

& Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

& Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

& Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);

& Продолжать формировать у детей коммуникативные умения -приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать;

& Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;

& Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Содержание образовательной деятельности

Понимание и различение эмоциональных состояний. Освоение правил и норм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «Вы». Освоение правил и вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам: обращаться по имени, быть приветливым, делиться игрушками.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать формировать у детей эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, обогащать опыт детей средствами выражения адекватных эмоций в повседневных жизненных ситуациях;

Учить детей фиксировать свои различные эмоциональные состояния в словесной форме;

Закреплять у детей умение доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться;

Учить детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками в речи («Я хочу», «Я не хочу», «Хочешь поиграть в прятки?», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я — строить» и т. д.);

Формировать у детей умения эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий;

Закреплять использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях;

Формировать у детей положительное отношение к труду взрослых.

II квартал

Закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по именам и фамилии в ситуации знакомства или представления;

Учить детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения;

Учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству;

Учить детей называть свой адрес;

Закреплять у детей умение определять свою половую принадлежность в речи («Я — мальчик»; «Я — девочка»);

Закреплять у детей умение играть в любимые групповые игры и выбирать в них свою роль;

Учить детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой).

III квартал

Закреплять у детей умения называть себя по имени, называть свою фамилию, определять свою позицию в семье (сын, дочь, внук, внучка);

Закреплять у детей умения называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра);

Учить детей называть время своего рождения (летом, зимой);

Создавать условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности;

Формировать у детей потребность иметь в группе друга (подругу);

Закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности;

Продолжать формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых и к его результатам его деятельности в весенний период.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

- & проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;
- & выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- & называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- & называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);
- & заниматься любимыми игрушками и занятиями;
- & обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;
- & приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;
- & участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- & уважительно относиться к труду взрослых.

ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ

1. Культурно-гигиенические навыки – усвоенные детьми навыки закрепляются и совершенствуются в процессе выполнения режимных моментов в течение последующих годов обучения.

2. Ручной труд

Задачи образовательной деятельности:

- & Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- & Знакомить детей с разными материалами (бумага, картон, природные материалы) и их свойствами;
- & Учить детей работать по подражанию, образцу, словесной инструкции;
- & Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочки, кисточку для клея, клеенку, пластилин при соединении частей и деталей, изготовленных из природного материала;
- & Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- & Знакомить детей с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- & На занятиях закреплять у детей умение классифицировать материалы для поделок («Сюда - листья, туда - желуди», «В эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны»);
- & Учить детей доводить начатую работу до конца;
- & Формировать у детей элементы самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Представления о ручном труде. Освоение умений создания поделок из бумаги, природного и бросового материала.

План образовательной деятельности

I квартал

Воспитывать у детей интерес к работе с бумагой и природными материалами.

Знакомить детей с бумагой и ее свойствами (бумага бывает белая, цветная, ее можно складывать пополам по прямой линии, сгибать, склеивать, рвать, мять)

Учить детей складывать пополам бумагу различной формы (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг)

Учить детей совмещать углы у сгибаемой бумаги, фиксировать линию сгиба по показу, по образцу («Дом для матрешки», «Шапка для матрешки», «Гриб», «Зонт», «Флажок», «Конверт», «Автобус»).

Учить детей заготавливать природные материалы в парках и садах, сортировать их по коробочкам (по фактуре, величине, другим свойствам)

Знакомить с организацией рабочего места для занятий ручным трудом.

Воспитывать умение работать аккуратно и доводить начатую работу до конца.

II квартал

Учить детей складывать бумагу по диагонали («Лисичка», «Шапка для куклы», «Собачка»)

Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу («Птичка», «Кошелек», «Палатка», «Пакетик для игры в магазин»)

Учить детей выполнять поделки из природного материала («Птичка», «Коврик», «Куколка», «Цветы», «Ежик», «Утка»)

Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы.

Формировать элементы фиксирующей, сопровождающей речи.

III квартал

Учить детей выполнять поделки из картонных коробков по показу и образцу (мебель для куклы — диван, стол, стул, кровать; игрушки — зайчик, собачка, бычок).

Учить детей наклеивать детали, заканчивать поделку дорисовыванием деталей.

Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая и разжимая лезвия ножниц («Травка», «Расческа для куклы», «Забор вокруг домика мышки»)

Учить детей выполнять постройки из различных конструкторов.

Формировать у детей элементы самооценки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

Показатели развития к концу третьего года обучения Дети должны научиться;

& проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;

& выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;

& пользоваться основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой;

& пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

& выполнять следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

& доводить начатую работу до конца;

& давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников

3. Хозяйственно-бытовой труд

Задачи образовательной деятельности

& Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;

& Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;

& Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями и животными;

& Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

& Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;

& Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

& Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников;

& Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

Содержание образовательной деятельности

Понимание значения хозяйственно-бытового труда. Постепенное расширение объема процессов хозяйственно-бытового труда (ухаживать за игрушками, одеждой; наводить порядок в группе, шкафчике, следить за чистотой на игровой площадке). Участвовать в элементарных видах дежурств. Совместное выполнение различных трудовых процессов.

План образовательной деятельности

I квартал

Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками, вещами, предметами быта;

Учить детей замечать беспорядок в одежде, в обстановке группы, на знакомой территории;

Учить детей подметать осенние листья с дорожки, убирать мусор с веранды;

Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка;

Учить детей раздавать дидактические пособия для занятий по инструкции взрослого;

Учить детей использовать для протирания пыли специальную тряпочку (одни тряпочки для посуды, другие — для ухода за игрушками, тряпки – для протирки крупного строительного конструктора);

Воспитывать навык поливания цветов (водой комнатной температуры, из лейки, без брызг и подтеков воды);

Учить протирать крупные листья комнатных растений;

Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.

II квартал

Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки – по количеству детей);

Учить детей убирать посуду со стола (ставить в мойку: чашки отдельно, тарелки отдельно);

Учить детей убирать дидактические пособия на свои места, сортируя их по коробкам и полкам;

Учить детей чистить снег на прогулке, посыпать дорожки песком, убирать инвентарь;

Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами;

Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок в соответствии с режимными моментами (резины, для просушки, обувь — на обувные полки для обуви);

Учить детей переодеваться перед занятиями разных видов (на физкультуру, на музыку, для драматизации);

Учить детей помогать друг другу в ходе различных режимных моментов;

Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместно с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки;

Воспитывать у детей уважение к своему труду.

III квартал

Учить детей планировать свои практические действия при выполнении определенных поручений;

Формировать у детей временные представления о регулярно воспроизводимых действиях, связанных с хозяйственно-прогулки, игрушки протирать после игры, стол накрывать перед обедом, пособия готовить до занятия);

Закреплять у детей навыки дежурства по группе;

Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом;

Закреплять умение детей вывешивать свою одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик;

Закреплять навык ухода за своей одеждой после возвращения с прогулки;

Учить детей протирать пол после возвращения с прогулки;

Закреплять навык подметания дорожек и веранды, складывания инвентаря в специально отведенное помещение;

Учить детей пользоваться граблями и лопатой при уходе за песком в песочнице;
Учить поливать песок в песочнице на участке для лепки из песка;
Учить детей обращаться к взрослому за помощью при обнаружении трудноустраняемых неполадок — убрать камни, стекло, железо или гвозди;
Закреплять умение поддерживать и восстанавливать порядок на участке;
Закреплять умение благодарить за оказанную помощь;
Знакомить детей с приемами стирки носовых платков, отжима и вывешивания их для просушки на веревку;
Закреплять у детей умение восстанавливать порядок в знакомом помещении и на знакомой территории;
Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания;
Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и своему труду.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

- & получать удовольствие от результатов своего труда;
- & замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- & воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;
- & планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений;
- & давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого;
- & взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Задачи образовательной деятельности

- & Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- & Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение

только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

В старшей группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, учатся осуществлять анализ определенных событий, понимать суть правил безопасного поведения, самостоятельно их формулировать. В этот период происходит активное накопление опыта выявления потенциально опасных объектов, явлений, способов избегания попадания в проблемные ситуации. Основной упор делается на ознакомление детей с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности. Содержание и структура образовательных ситуаций способствуют развитию психических процессов, становлению ребенка как субъекта детских видов деятельности. Как структурные единицы педагогического процесса образовательные ситуации могут являться компонентом различных форм организации непосредственно образовательной деятельности старших дошкольников: исследовательских, практико-ориентированных, творческих проектов, предварительной работы к сюжетно-ролевым играм, практикумов, творческих мастерских, занятий и др. Осуществление непосредственно образовательной деятельности в форме занятий позволяет решать не только задачи формирования культуры безопасности, но и ряд специфических задач, важнейших для данного этапа обучения.

Обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. Во время утреннего прихода детей в образовательную организацию проводятся беседы, способствующие актуализации знаний о правилах безопасного осуществления различных видов деятельности, обращается внимание на их соблюдение при выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, позволяющие выявить потенциальные опасности на участке детского сада, познакомить детей с моделями безопасного поведения, осуществления различных видов деятельности. В рамках данного режимного момента при участии родителей организуются экскурсии, позволяющие обогащать представления дошкольников о работе экстренных служб, о действиях участников дорожного движения, о правилах выбора безопасного маршрута. В ходе целевых прогулок на территории различных природных сообществ решаются задачи формирования у детей навыков безопасного для себя и природы поведения. При проведении подвижных игр делается акцент на аспектах безопасности осуществления двигательной деятельности в разные сезоны года. В ходе прогулок организуется обыгрывание различных ситуаций с использованием велосипедов, самокатов, что позволяет отрабатывать применение Правил дорожного движения в разном качестве и в соответствии с различными условиями.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке решаются задачи формирования навыков выполнения трудовых действий, культуры трудовой деятельности, включающей культуру безопасности труда.

Значительно обогащают представления и впечатления дошкольников ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, инсценировка любимых сказок и рассказов в ходе различных режимных моментов.

Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляются в различных видах самостоятельной детской деятельности. Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно-пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного. Чтобы выполнять активизирующие функции, предметно-пространственная среда должна быть обустроена для организации сюжетно-ролевых игр («Больница», «Семья», «Спасатели» и др.), включать модели предметов быта, уголки для различных разновидностей самостоятельной познавательно-исследовательской, трудовой, творческой деятельности.

Родители являются образцом для подражания, именно их поведение в ситуации общения с незнакомыми людьми прежде всего копируют дети. Семья выполняет защитную функцию, мама и папа демонстрируют одобрение или неодобрение того или иного варианта поведения как чужого человека, так и ребенка, общающегося с ним. Важнейшая задача родителей — следить за выполнением правил, требовать их неукоснительного соблюдения. В старшей группе сохраняется практика обучения через семью. Основным направлением повышения родительской компетентности становится освоение различных методов воспитания, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям и потребностям старших дошкольников, формирование умения их применять

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует):

& Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

& Ребенок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте

& Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Седьмой год жизни (6-7 лет)

МИР СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Задачи образовательной деятельности

& Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

& Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

& Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;

& Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

& Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;

& Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости);

& Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

& Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;

& Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

& Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

& Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Содержание образовательной деятельности

Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям

План образовательной деятельности

I квартал

Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний: радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п.;

Учить детей узнавать на картинках и фотографиях выражение разнообразных эмоций у людей (страх, удивление, радость, печаль);

Учить детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления, (используя литературные произведения);

Учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца;

Учить детей оценивать словами *хорошо, плохо, старался, не старался* выполнение сверстниками поручений;

Закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры и в другой совместной деятельности.

II квартал

Создавать условия для формирования умений детей определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии (радость, обида, гнев, страх, стыд, удивление, печаль);

Продолжать учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения;

Закреплять у детей умение определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребенка людей и формировать адекватные им способы реагирования;

Закреплять у детей умение давать адекватную самооценку в знакомых видах деятельности;

Формировать словесные формы выражения адекватной самооценки.

III квартал

Учить детей регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений);

Учить общаться с детьми и со взрослыми в определенной ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушивать другого человека);

Знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций;

Закреплять у детей умение осуществлять совместную деятельность с партнером, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества;

Формировать у детей адекватные нормы поведения в новых жизненных ситуациях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует)

& Здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;

& благодарить за услугу, за подарок, угощение;

& адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

& проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

& выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

& устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние, отражая это в речи или в пантомимике;

& проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

& адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

& замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;

& начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;

& владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);

& быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

& положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;

& уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

Перечень оборудования и дидактического материала для социального развития

Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы;

Сборно-разборные игровые модули; конструктор – ЛЕГО; мягкий матрас с различными застёжками, липучками, шнурами;

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей);

видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т.п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т.п.); атрибуты для игры-драматизации (репка репки из папье-маше, домик-теремок); мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяц и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.).

ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ

1. Культурно-гигиенические навыки – усвоенные детьми навыки закрепляются и совершенствуются в процессе выполнения режимных моментов в течение последующих годов обучения.

2. Ручной труд

Задачи образовательной деятельности:

- & Закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;
- & Знакомить детей с материалами (ткань, кожа, нитки, соломка) и их свойствами;
- & Закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными и бросовыми материалами (катушка, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки, пластиковые крышки и др. в зависимости от местных условий);
- & Продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- & Закреплять у детей умение пользоваться ножницами, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой, пластилином при соединении частей и деталей, изготовленных из природного материала;
- & Знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- & Знакомить с прямым швом «вперед иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- & Знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками — примеривание, резание, шитье прямым швом;
- & Учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток по оттенку ткани или кожи;
- & Знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- & Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы;
- & Учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- & Учить детей доводить начатую работу до конца; § Формировать у детей элементы самооценки.

Содержание образовательной деятельности:

При поддержке взрослого постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

План образовательной деятельности:

I квартал

Учить детей сопоставлять собственные поделки с образцом и сравнивать их с работами сверстников;

Продолжать учить детей работе с бумагой и картоном — складывать бумагу по намеченной линии, выполнять поделку («Тележка», «Корзиночка», «Кошка»);

Знакомить детей с поделками из яичной скорлупы («Рыбка», «Клоун», «Поросенок»);

Продолжать формировать умение детей работать с природным материалом, выполняя поделки по образцу («Цветочек», «Бычок», «Стрекоза»);

Учить выполнять коллективную работу из природного материала («Осенняя полянка», «Декоративный букет»);

Учить детей рассказывать о выполненной работе, отвечать на вопросы о порядке ее изготовления;

Учить детей при оценке работы объяснять необходимость доработки, исправления;
Закреплять умение детей приводить свое рабочее место в порядок.

II квартал

Учить детей выполнять основные части поделок по образцу, дополнять детали по речевой инструкции;

Продолжать учить детей работать с ножницами — резать по прямой линии («Цепочки на елку», «Фонарик», «Звездочки»);

Учить детей вырезать геометрические фигуры по нарисованному контуру (прямоугольник, треугольник, квадрат);

Учить детей самостоятельно составлять и наклеивать узоры из вырезанных геометрических фигур и полос («Коврик», «Шарф», «Салфетка»);

Учить детей ремонтировать книги, подклеивая вырезанные полоски бумаги; закреплять бережное отношение к книгам;

Знакомить детей с соломкой — ее свойствами и возможностями использования: блестит, сгибается, можно резать, клеить, плести («Цыпленок», «Ёжик», «Ваза с цветами»)

Учить детей делать простые открытки из бумаги и семян клена, соломки и засушенных листьев;

Учить детей дарить изготовленные поделки малышам, родным и близким людям;

Продолжать учить детей выполнять поделки из картонных коробков по образцу и речевой инструкции («Поезд», «Кошка», разные варианты мебели — «Шкаф», «Комод», «Сундук»).

III квартал

Учить детей выполнять индивидуальные и коллективные поделки из природного материала и бумаги («Закладка для книги», «Платье для куклы», «Пальто для куклы», «Машин гардероб», «Машин гардероб», «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты», «Весенний букет»);

Закреплять у детей умение резать ножницами по нарисованному контуру (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал);

Учить детей вырезать фигуры округлой формы и составлять из них предметные изображения (скатерть с орнаментом, животные, абжур, овощи, фрукты);

Знакомить детей с приемами разметки бумаги по заданному образцу, сворачивания бумаги, склеивания и изготовления бусины на иголку с ниткой;

Знакомить детей с иголкой и пуговицами, учить детей пришивать пуговицы с двумя дырочками к бумаге;

Знакомить детей со свойствами разных тканей и приемами работы с использованием ножниц, иголки, пуговиц, ниток и др.;

Знакомить детей с кожей как декоративным материалом и ее свойствами;

Учить детей выполнять простой шов по ткани и пробитым на коже отверстиям («Дорожки», «Лучи солнца», «Ремень», «Карманчик», «Кошелек», «Салфетка»);

Закреплять умение готовить рабочее место к занятию, приводить его в порядок по завершении работы;

Закреплять умение детей рассказывать об итогах выполнения работы и замысле работы по наводящим вопросам и самостоятельно;

Закреплять умение детей оценивать выполненную работу, сравнивая ее с образцом и работами товарищей.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует)

- & проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- & выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- & сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- & пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- & выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- & отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- & давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;
- & пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы;
- & выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- & доводить начатую работу до конца.

3. Хозяйственно-бытовой труд

Задачи образовательной деятельности

- & Закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда.
- & Продолжать формировать умения наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории.
- & Формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка.
- & Продолжать учить детей практическим действиям с предметами -орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.
- & Учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов.
- & Расширять способы сотрудничества детей в процессе выполнения трудовых поручений.
- & Учить детей работать в микрогруппе при выполнении определенных заданий.
- & Закреплять умения дошкольников давать словесный отчет о выполненной работе⁴
- & Учить детей бережному отношению к орудиям труда.

& Воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Расширение круга обязанностей детей в хозяйственно-бытовом труде (освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

План образовательной деятельности

I квартал

Воспитывать у детей самостоятельность в процессе выполнения трудовых заданий
Закреплять у детей навыки дежурства по группе
Учить сотрудничать при выполнении определенных заданий дежурство по группе, уход за растениями, уборка территории)
Учить детей перекапывать грядки на участке
Учить готовить грядку и сажать чеснок под зиму
Закреплять навыки уборки листьев с участка
Продолжать учить бережно относиться к орудиям труда
Закреплять у детей навык уборки кукольного уголка
Учить детей аккуратно расставлять игрушки после игры, знать для каждой игрушки свое место, рассаживать их по местам, складывать в ящики и коробки
Закреплять представления детей о местонахождении часто используемых дидактических пособий, учить готовить их к занятиям
Закреплять последовательность подготовки группы к разным видам занятий и ее уборки (для драматизации достать ширму, выложить кукол бибабо или костюмы для персонажей; для ИЗО подготовить оборудование, воду, подставки для кистей, тряпочки или салфетки)
Учить детей стирать кукольную одежду, аккуратно развешивать ее на веревке для просушки Учить детей чистить обувь, протирать ее тряпочкой, ставить для просушки в специально отведенное место Учить детей давать словесный отчет о выполненном задании

II квартал

Учить детей подметать щеткой пол в групповой комнате
Продолжать учить детей чистить дорожки от снега на территории участка, посыпать их песком
Воспитывать умение самостоятельно брать и убирать инвентарь
Учить детей выращивать лук, корневую петрушку, укроп (готовить ящики, сажать, поливать, рыхлить почву), ежедневно ухаживать за ними
Выявлять детей с повышенным интересом к тому или иному виду труда, поручать им предпочитаемые задания
Закреплять у детей навык подклейки книг
Активизировать деятельность детей по уходу за группой (проветривать помещение, вытирать пыль, проводить влажную уборку)

Учить детей проявлять инициативу в поддержании порядка в своем уголке или комнате

III квартал

Учить детей рассказывать о выполненных работах дома, о заданиях, которые им поручили родители

Учить детей совместному труду на участке

Закреплять у детей навыки работы с различным инвентарем — лопатой, граблями, носилками, веником, метлой, ведрами, лейками, совками

Учить детей готовить грядки к посеву семян цветов и овощей

Учить детей ухаживать за ростками (рыхлить землю, поливать, убирать)

Закреплять у детей навыки хозяйственно-бытового труда

Стимулировать самостоятельность при выполнении различных заданий

Учить детей передавать поручение взрослого («Миша, Мария Ивановна просила тебя принести лейку на участок»)

Закреплять умения детей замечать и устранять неполадки

Воспитывать умение детей радоваться после завершения успешно сделанной работы

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (что нас радует)

- & получать удовлетворение от результатов своего труда;
- & наводить порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории;
- & пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- & ухаживать за растениями дома и на участке;
- & выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- & сотрудничать при выполнении определенных поручений;
- & выполнять обязанности дежурного по группе;
- & передавать друг другу поручения взрослого;
- & давать словесный отчет о выполненной работе;
- & бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- & оказывать помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.

Перечень оборудования и дидактического материала

Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркал о; предметы гигиены: мыльница, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, зайка и др.); детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки — копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея,

стаканчики под кисточки, тряпочки, дощечки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки М. Монтессори; дидактический материал и игрушки с липучками, кнопками, пуговицами, крючками, молниями и т. п. (например, напольный ковер с различными карманами, по-разному застегивающимися); комнатные растения с крупными листьями; аквариум; кормушка (для рыб, птиц и т. п.); рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; иголки (большие деревянные и пластмассовые с широким ушком); толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы); бросовый материал (скорлупа, нитки и т. п.); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками; ручные цапки-«кошки»; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

& Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

В подготовительной к школе группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых детьми осуществляются анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения, происходит формирование навыков и компетенций безопасного поведения, развитие психических процессов, воспитание личностных качеств. При осуществлении непосредственно образовательной деятельности в форме занятий в подготовительной к школе группе возникает ряд новых задач, связанных с тем, что старший дошкольник от ориентации на усвоение социальных норм и отношений между людьми обращается к преимущественной направленности на усвоение способов действий с предметами (Д. Б. Эльконин).

Как и ранее, большое значение для обогащения знаний, умений, становления компетенций, связанных с безопасным поведением, имеет образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах. В рамках данного направления работы в подготовительной к школе группе происходит формирование опыта осмысления и

применения освоенных представлений и навыков. Время с момента прихода детей в образовательную организацию до завтрака. В ходе осуществления различных видов самостоятельной деятельности и выполнения трудовых поручений педагог имеет возможность выявить уровень сформированности определенных навыков безопасного поведения, осознанности и систематичности выполнения правил. При необходимости организуются беседы, позволяющие дополнить представления дошкольников по данной проблеме. В ходе бесед педагог также выявляет причины несоблюдения определенными детьми правил, намечает дальнейшие направления работы с группой, взаимодействия с отдельными воспитанниками и их семьями. В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения. Наблюдение обеспечивает непосредственное восприятие ребенком действительности, обогащает его чувственный опыт. В подготовительной к школе группе наблюдение выполняет все основные функции данного метода познания, на его основе дошкольники учатся решать разного рода учебные и практические задачи, делать выводы, формулировать правила. Расширяется спектр организуемых экскурсий и целевых прогулок, основной задачей которых становится обогащение представлений, социального, познавательного и коммуникативного опыта детей. Педагог имеет возможность выявить уровень сформированности у воспитанников навыков безопасного для себя и окружающих поведения, определить содержание дальнейшей индивидуальной и подгрупповой работы.

С ростом самостоятельности дошкольников при организации подвижных игр акцент делается на формирование умения правильно выбирать место и инвентарь, учитывать погодные условия, оценивать ход игры не только с точки зрения соответствия ее правилам, но и требованиям безопасности. Большое внимание уделяется неукоснительному соблюдению норм безопасного поведения, формированию осознанного отношения к выполнению правил при использовании велосипедов, самокатов, санок, лыж.

Организуя в ходе прогулок труд в природе, педагог выявляет уровень сформированности культуры трудовой деятельности, учит безопасно для себя, окружающих людей и природных объектов выполнять трудовые действия, использовать инвентарь.

В периоды перед обедом, полдником и ужином, перед дневным сном организуются слушание литературных произведений, различные виды художественно-творческой деятельности. Народные и литературные сказки, рассказы для детей отражают многовековой опыт передачи подрастающему поколению назидания в занимательной форме, содержат примеры правильного поведения, последствий нарушения героями различных правил безопасности. Восприятие произведений художественной литературы дает детям возможность обогатить опыт проживания определенных ситуаций, полученный при непосредственном восприятии действительности, научиться оценивать свое поведение по аналогии с действиями персонажей.

При организации самостоятельной деятельности детей и осуществлении наблюдения за нею выявляются степень сформированности навыков, осознанности действий, мотивы следования правилам или причины их нарушения. Поскольку формированию готовности к безопасной жизнедеятельности способствует лишь воспитание, нацеленное на развитие самостоятельности ребенка, его творческой активности, положительного отношения к самому себе и окружающим людям, на становление диалектического мышления, основным свойством образовательной среды в

ДОО должна быть поддержка активной позиции ребенка в образовательном процессе. Формированию самостоятельности, ответственности у воспитанников подготовительной к школе группы, а также систематизации и осмыслению полученной информации способствует организация проектной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

2.6.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Четвертый год жизни (3-4 года)

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Задачи обучения и воспитания

- & Совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.
- & Развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус.
- & Закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый — сухой, большой — маленький, громкий — тихий, сладкий — горький.
- & Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
- & Формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач.
- & Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности — в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

Основное содержание работы по кварталам

Развитие зрительного восприятия и внимания

Материал по развитию зрительного восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму (буквенные обозначения (А, Б, В, Г, Д, Е) используются для фиксации каждого шага алгоритма с целью систематизации и обобщения материала):

А: развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие формы;

В: восприятие величины;

Г: восприятие цвета;

Д: восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом.

I квартал

А: Учить детей выделять предмет из фона (Игра «Ку-ку»).

Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления в двух определенных местах.

Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ», «Зайка прыг-скок»).

Учить детей сличать парные игрушки (предметы). Учить детей сличать парные картинки.

II квартал

Б: Учить детей различать объемные формы в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого (из 2-х элементов: куб, шар) («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»).

В: Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).

Б: Знакомить детей со словами «шар», «кубик».

Учить детей выполнять действия, соотнося форму крышки и форму коробки по подражанию («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»).

Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (шар, кубик) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб (шар и кубик).

А: Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других).

Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие - одной рукой.

Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.

Г: Учить детей воспринимать (сличать) цвет - красный, желтый («Дай такой»).

III квартал

В: Учить детей воспринимать величину предметов (большой, маленький).

Учить детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) – пальцами.

Г: Знакомить детей с названиями двух цветов: *красный, желтый* («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»).

Учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно; подбор одежды для кукол).

А: Учить детей соотносить предметы с их изображением картинкой в пределе двух-трех предъявленных образцов.

Учить детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты.

Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать) (Пример: «Саша играет с петушком. Тетя спрятала петушка. Возьми петушка» - на выбор дается два предмета – петушок и тележка).

Развитие слухового восприятия и внимания

Работа по развитию слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.

Материал по развитию слухового восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму:

А: развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко);

В: опознание предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Г: дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Д: восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом.

I квартал

А: Формировать интерес у детей к играм на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан, бубен).

Знакомить детей дифференцированно реагировать на звучание музыкальных игрушек (колокольчик, маракасы, погремушки).

Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание разных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).

В: Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента – выбор из двух.

II квартал

А: Учить детей реагировать на звучание детского пианино (в ответ на звучание дети «пляшут»).

В: Учить детей дифференцированно реагировать – выполнять действия – на звучание определенных инструментов – выбор из трех: пианино, барабан, металлофон).

Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» - собака; «мяу» - кошка; «ку-ка-ре-ку» - петух; «пи-пи» - цыпленок (игра «Кто в домике живет?»).

III квартал

В: Развитие фонематического слуха детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа).

Учить детей различать на слух слова: *дом-барабан, рыба - машина, шар -самолет, дом - мишка, мяч – кукла.*

Учить детей различать три слова с опорой на картинки.

Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»: Выбор из двух - трех предметов или картинок).

Развитие тактильно-двигательного восприятия

I квартал

Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов – шар, куб (дифференцировать в пределах двух).

Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).

II квартал

Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову *дай* (матрешку, юлу, машинку, шарик и т.п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).

Учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

Учить детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух (большого, маленького с предъявлением образца зрительно).

III квартал

Учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу (предъявляемые предметы: две – матрешки, кубик или шарик, две юлы).

Учить детей производить выбор по величине и по форме по слову («Дай большой мяч, дай маленький мяч») на ощупь.

Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый-сухой» (полотенце, шарики, камешки).

Учить детей различать температуру предметов (горячий – холодный).

Развитие вкусовой чувствительности

I квартал

Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий, горький).

II квартал

Знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная.

Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки (чай – сок).

III квартал

Учить детей определять пищу на вкус (сладкий, горький), называть это свойство словом (игра «Угадай на вкус?»).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбам взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;

- различать свойства и качества предметов: мокрый – сухой, большой – маленький, сладкий – горький; горячий – холодный;
- воспроизводить, в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик - шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый) «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцировано реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик – катится, кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький – для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?» –выбор из двух - трех предметов или картинок);
- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый — сухой, большой - маленький, сладкий — горький, горячий — холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький - для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

Задачи обучения и воспитания детей

- & Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления.
- & Формировать у детей целенаправленную предметно-орудийную деятельность в процессе выполнения практического и игрового задания.
- & Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.
- & Познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами.
- & Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использовать предметы-заместители при решении этих задач.
- & Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.

& Учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

.Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления.

Формировать у детей целенаправленные действия с предметами: «Поймай воздушный шарик!», «Кати мячик!», «Прокати шарики через ворота!», «Покатай зайчика!», «Перевези кубики» и т.д.

Учить детей выполнять предметно-игровые действия.

II квартал

Формировать представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий, фиксированного назначения (создаются проблемно-практические ситуации, где дети знакомятся с назначением вспомогательных средств и орудий в жизни и деятельности человека. Например: ложка нужна для еды, карандаш - для рисования; веревочка нужна, чтобы привязать воздушный шарик и его удерживать).

Учить детей выполнять действия с предметами, имеющими фиксированное назначение: чашка, ложка, стул, ножницы, карандаш, лейка, веревка (игры: «Угостим мишку чаем!», «Нарисуем ленточки», «Польем цветок!», «Поиграем с воздушными шариками!», «Покатаем матрешку в тележке!», «Куклы пришли в гости!», «Привяжем тесемки к тележкам», «Достанем воздушные шарики!», «Угостим зайку!», «Испечем пироги!»).

Учить детей пользоваться предметами – орудиями (сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками) при выполнении практических и игровых задач (игры: «Достань камешки из банки», «Поймай рыбку!», «Достань тележку!», «Забей гвоздики!», «Построй заборчик!», «Протолкни шарик молоточком!», «Свари кашку для куклы», «Сделай куличики»).

III квартал

Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами.

Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка).

Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые практические задачи и новые ситуации.

Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- пользоваться фиксированными предметами и орудиями в практических ситуациях;
- использовать в знакомой для ребенка обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе

высоко или далеко лежащих предметов).

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ, ДРУГИХ ЛЮДЯХ

Задачи обучения и воспитания

- & Обогащать представления о себе и других близких людях.
- & Развивать представления о взрослых и сверстниках, особенностях его внешнего вида.
- & Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

- Уточнить представления ребенка о себе и о родных людях.
- Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей, няни (тетя Вера, тетя Нина и т.д.).
- Учить узнавать и называть по имени сверстников по группе.
- Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан).
- Знакомить детей с помещениями группы: игровая комната – тут играют, едят, занимаются; спальня – тут спят, туалет – тут умываются, пользуются унитазом.

II квартал

- Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки.
- Знакомить детей с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши).
- Знакомить детей с обстановкой помещений: групповая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы); спальня (в ней стоят кровати); туалетная комната (в ней есть шкафчики, умывальники, унитазы).

III квартал

- Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, тапки, ленты / бант, колготки).
- Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы).
- Знакомить детей с птицами (ворона, воробей).
- Знакомить детей с улицей (много домов, едут машины, автобусы).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- называть свое имя;
- отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»; показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Чем ты ходишь?», «Чем ты смотришь?», «Чем ты слушаешь?»;
- показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу; показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ И ОТЕЧЕСТВЕ

Обучение по данному направлению в этом возрасте не осуществляется

РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ

Задачи обучения и воспитания

- & Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
- & Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту.
- & Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.
- & Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать наощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.
- & Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

Примечание: на этом году обучения обобщающие слова (*одежда, обувь, мебель, посуда, пища, животные, овощи, времена года*) детям не предлагаются.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Знакомить детей с животными: кошкой, собакой (части тела – туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; кто как голос подает).

Учить детей узнавать отдельные овощи и фрукты – яблоко, груша, апельсин, морковь, огурец.

Знакомить детей с тем, что объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем (показать детям, где бывает вода; дождь - вода).

II квартал

Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка).

Знакомить детей с пищей (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир).

Продолжать знакомить детей с животными: лошастью, и коровой (познакомить с частями тела; как голос подает).

Продолжать знакомить детей с овощами и фруктами (лук, огурец, капуста, лимон, банан).

Знакомить с объектами неживой природы: снегом и льдом (организовать наблюдение за снегопадом, поиграть в снежки; показать, как из воды получается лед).

Знакомить детей с признаками зимы (зимой холодно, снег, лед).

III квартал

Учить детей наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце), за деятельностью людей в разное время года.

Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, тапки, ленты / бант, колготки).

Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы). Знакомить детей с птицами (ворона, воробей).

Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представление детей о том, где бывают эти объекты, познакомить с их значением в жизни человека).

Знакомить детей с признаками лета (летом тепло; светит солнышко; деревья, листья и трава зеленые).

Знакомить детей с улицей (много домов, едут машины, автобусы).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных, и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ. ИССЛЕДУЕМ И ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ

Задачи обучения и воспитания

- & Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.
- & Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно- двигательное).
- & Учить их выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству.
- & Формировать у детей способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).
- & Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание). Развивать речь воспитанников, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один — много — мало, сколько?, столько... сколько...). Педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей.
- & Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку. Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы.
- & Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.
- & Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».
- & Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

Учить детей выделять отдельные предметы из группы, составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще..., еще..., еще. Вот как много мячей», - выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность).

Учить детей выделять один и много предметов из группы по подражанию, образцу, составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос *сколько?*, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть в вербальной и невербальной форме).

Учить детей выделять один и много предметов из группы по словесной инструкции. Учить различать дискретные (игрушки, предметы), непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много - мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: «В большом ведерке много песка, а в маленьком - мало»).

Учить детей находить один, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.

II квартал

Учить детей различать количества пустой - полный, употреблять в речи слова *пустой - полный*

Учить выделять два предмета из группы по подражанию, образцу.

Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос *сколько?*, называя числительные *один, два* или показывая соответствующее количество пальцев.

Учить детей выделять 2 предмета из множества по словесной инструкции.

Учить детей находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке.

Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т.п.).

III квартал

Учить детей находить заданное количество однородных предметов – 1,2, много – в окружающей обстановке.

Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, 1, 2, много – в окружающей обстановке.

Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражения *столько... сколько* («Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек»).

Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе; учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только 1 хлопок).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различать дискретные непрерывные множества по количеству: 1, 2 и много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;
- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение *столько... сколько....*

Пятый год жизни (4-5 лет)

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Задачи обучения и воспитания

& Учить детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов.

& Учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков.

& Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства.

& Продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач.

& Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах.

& Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой).

& Учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

Основное содержание работы по кварталам

Развитие зрительного восприятия и внимания

I квартал

Б: Учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из 3-х элементов: куб, брусок, треугольная призма).

В: Учить воспринимать величину – большой, маленький, самый большой.

Б: Учить дифференцировать объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник).

Д: Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери);

Учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху.

Г: Учить детей сличать четыре основных цвета – красный, желтый, зеленый, синий.

Б: В: Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементами сюжета («Домик для зайчика»).

Г: В: Д: Ввести в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху.

II квартал

Б: Учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма).

Б: Учить детей дифференцировать объемные формы в процессе игровых заданий (шар, куб).

А: Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с собственными действиями ребенка, изображать действия по картинкам.

Учить детей соотносить реальный предмет с рисунком, с лепкой, выполненными у них на глазах педагогом.

В: Учить детей складывать с учетом величины трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб.

Учить детей складывать пирамиду из трех-четырёх колец с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания.

Г: Учить выделять основные цвета (4) предметов по образцу «Принеси цветочки такого цвета, как у меня в вазе»;

Учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по названию: «Заведи красную машину».

А: Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей.

Г: Учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании: «Сделаем узор», «Построим забор».

III квартал

Б: Учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню.

В: Учить детей выбирать по образцу резко различные формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал).

Б: Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую.

В: Учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию: «Возьми большое кольцо».

Б: Учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения.

Учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно.

Г: Учить детей вычленять цвет, как признак, отвлекаясь от назначения предмета: к красному шару подобрать красную ленточку, в зеленую машину поставить зеленый кубик; куколке в желтом платье подобрать желтый бантик и т.п..

А: Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей.

Г: Учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху другого цвета по образцу и по словесной инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу».

Б: В: Г: Учить детей группировать предметы по одному заданному признаку – форма, величина или цвет («В этом домике – все игрушки красные, а здесь – все белые»).

Б: учить вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения («Соберем в коробку все круглое»).

Развитие слухового восприятия и внимания

I квартал

В: Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка).

Учить детей определять последовательность звучания двух-трех музыкальных инструментов (барабан, дудочка; дудочка, металлофон, барабан).

Г: Учить детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале (игра «Кто пришел в гости?»): - Кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?).

Б: Учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента.

II квартал

В: Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех- четырех предъявленных: «би-би», «ту-ту», «тук-тук», «чух-чух-чух».

Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: «ку-ка-ре-ку» - «ку-ку», «ко-ко-ко» - «ква-ква».

А: Учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры: «Кто в домике живет?», «Кто первый пришел в домик?»).

Учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка): Например, «Кукушка на суку поет «ку-ку»,

«Кабина, кузов, шины – вот наша машина», «К нам приехал паровоз, он подарки нам привез» и т.п..

III квартал

В: Учить детей дифференцировать звучание трех - четырех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка, гармонь), реагируя на изменение звучания определенным действием.

Г: Учить детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу – машина, дом, кукла, цыпленок – с использованием картинок;

Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу: *машина-малина, лягушка- подушка*.

Продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

1 квартал

Учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех).

Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову («Дай гуклу»(мишку, пирамидку) – выбор из трех).

Учить детей производить выбор по величине по слову («Дай большой мяч». «Дай маленький мяч») - выбор на ощупь.

Учить детей проводить выбор на ощупь из двух предметов: мячей – большого и маленького (образец предъявляется зрительно). То же самое предлагается с двумя кубами и шарами.

Учить детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твердые и мягкие предметы (шарик из пластилина – деревянный шарик, выбор из двух).

II квартал

Учить детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине (выбор из трех).

Учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объемных предметов,

зрительно-двигательное – при восприятии плоскостных форм или объектов, а также при вычленении контура из объемного предмета.

Учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки.

Знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железа, дерева (железо – холодное, дерево – теплое).

Закрепить умения детей различать предметы по температуре (холодный - теплый).

III квартал

Учить детей на ощупь дифференцировать шар, овоид, куб.

Учить детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы (или величины, материалу) по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар пластилиновый, шар железный»).

Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух – трех (образец дается на ощупь).

Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) выбор по образцу или словесной инструкции

Развитие вкусовой чувствительности

I квартал

Учить детей дифференцировать пищу по признаку (горячий, теплый, холодный).

Знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, сливы, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста).

Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, кислый).

II квартал

Учить детей выбирать из ряда предложенных продуктов те, которые имеют сладкий вкус (груша, яблоко, сладкий чай, печенье).

Знакомить детей с продуктами, имеющими соленый вкус (селедка, соленый огурец, оливки, квашеная капуста).

Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, соленый).

III квартал

Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие горький вкус (горький перец, лук, чеснок, горчица, хрен).

Учить выбирать из ряда предложенных продуктов, имеющих кислый вкус.

Учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, соленый).

Учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- различать свойства и качества предметов: маленький — большой - самый большой; сладкий - горький - соленый;
- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);
- учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности

(конструирование, лепка, рисование);

- складывать разрезную предметную картинку из трех частей;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;
- выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);
- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);
- дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;
- дифференцировать слова, разные по слоговому составу: *матрешка, кот, домик* (с использованием картинок);
- выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

Задачи обучения и воспитания

- & Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения.
- & Формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях.
- & Продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно - практических задач.
- & Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях.
- & Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения.

Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях («Испечем пироги!», «Достань машинку!»).

Учить детей решать проблемно-практические ситуации методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы («Достань игрушку!»,

«Достань воздушный шарик», «Достань колечки», «Покатай мишку!»).

Учить детей давать речевой отчет о последовательности выполненных ими практических действий.

II квартал

Учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач и ситуаций («Достань ключик», «Столкни мяч палкой», «Напои птичку», «Угадай, что в коробочке лежит»), учить пользоваться палками с разными рабочими концами («Достань морковку», «Достань камешки», «Построй забор вокруг дома», «Достань тележку!»).

Учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (группировка на 2 группы – предметы, с которыми можно действовать и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны).

Продолжать формировать фиксирующую функцию речи.

III квартал

Учить детей выделять причину нарушения обычного хода явления, когда нарушена причинно-следственная зависимость и причина хорошо видна: («Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что там мешает брусок»).

Учить детей доставать предметы из сосуда (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывать свойства предмета-цели).

Учить детей самостоятельно находить практический выход из проблемной ситуации, требующей изготовления и применения простого орудия (сделать из двух коротких палок одну длинную, связать две коротких веревки, чтобы получить одну длинную, и т.п.),

Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенных задач, рассказывать о предстоящих действиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- использовать предметы - орудия в игровых и бытовых ситуациях;
- использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;
- пользоваться методом проб, как основным способом решения проблемно-практических задач;

- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ,

ДРУГИХ ЛЮДЯХ

Задачи обучения и воспитания

& Продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности.

& Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма.

& Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.

& Знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Учить детей праздновать свой день рождения (организовать в группе праздник – поздравить ребенка с днем рождения, подарить подарки, цветы, устроить детям праздничный чай).

Учить детей наблюдать за действиями и поведением людей (человек идет, едет на машине, бежит, мама ведет ребенка в садик, везет в колясочке).

Знакомить детей с работой шофера.

Знакомить детей с фамилиями сверстников по группе. Расширять представления об основных частях тела и лица.

Знакомить со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи).

II квартал

Закреплять представления детей о том, что в группе есть девочки и мальчики, любимые занятия которых могут различаться.

Знакомить детей с профессией врача, воспитателя.

Формировать представление о детском саде (для чего он нужен, что в нем делают дети, кто в нем работает).

III квартал

Учить детей взаимодействовать со сверстниками на основе их представлений о свойствах и качествах предметных материалов («Из песка вместе делаем куличики, для этого песок поливаем»).

Знакомить детей с предметами одежды и обуви (пальто, шапка, шарф, варежки, валенки, сапоги, ботинки, туфли).

Ввести в активную речь детей обобщающее слово *одежда*. Закреплять у детей представление о пище.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- показывать и называть основные части тела и лица;
- знать, что делает человек в данной профессии (воспитатель, врач);
- выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ И ОТЕЧЕСТВЕ

Задачи обучения и воспитания

- & Формировать у детей представления о названии родного поселка.
- & Добиваться усвоения знаний о некоторых общественных объектах, видах транспорта.
- & Знакомить с некоторыми правилами поведения на улице, в транспорте

Основное содержание работы (материал повторяется, модифицируется по кварталам)

Формировать представление о родном поселке: название, некоторые значимые для

людей объекты поселка.

Способствовать овладению отдельными правилами поведения на улице, в транспорте.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Знает название поселка.
- Знает о назначении некоторых значимых общественных организаций
- Имеет представление о правилах поведения на улице и в транспорте.

РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ

Задачи обучения и воспитания

& Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.

& Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима.

& Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.

& Формировать у детей представления о живой и неживой природе; учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.

& Учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде. Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное,

& бережное отношение к природе.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Продолжать формировать у детей умения наблюдать за изменениями природы, явлениями природы (солнце, дождь, ветер), закрепить представление о лете.

Формировать представление об изменчивости погоды, познакомить с признаками осени.

Закреплять представления детей о домашних животных: кошке, собаке, корове, лошади, козе, свинье (части тела – голова, туловище, лапы, хвост, глаза, уши, нос, рога).

Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание).

Знакомить детей с овощами и фруктами (морковь, лук, огурец, картошка, яблоко, груша, апельсин, лимон, помидор).

Учить различать знакомые овощи и фрукты по вкусу.

Знакомить детей с раздевалкой, залом, кабинетом врача. Ввести в активный словарь детей обобщающее слово *игрушки*.

II квартал

Продолжать формировать умение детей наблюдать за объектами живой и неживой природы, за изменчивостью природы.

Знакомить детей с дикими животными – заяц, еж, медведь, лиса (строение, образ жизни).

Формировать представления о времени года - зима, закрепить представления детей о признаках зимы.

Расширять представления детей о посуде: познакомить их с блюдами, ножом, кастрюлей, чайником, половником, сковородкой; ввести в активный словарь обобщающее слово *посуда*.

Закреплять у детей представления об игрушках; познакомить их с ведром, совком, лопатой, лошадкой, рыбой, санками, неваляшкой; кошкой, собакой, белкой.

Знакомить детей с игрушечной посудой, одеждой, мебелью: кроватью, столом, стулом, шкафом и их назначением (без обобщающих слов).

III квартал

Знакомить детей с предметами одежды и обуви (пальто, шапка, шарф, варежки, валенки, сапоги, ботинки, туфли).

Ввести в активную речь детей обобщающее слово *одежда*. Закреплять у детей представление о пище.

Знакомить с блюдами (салат, щи, макароны, картофель, сыр, печенье, масло, пирог).

Знакомить детей с повадками и образом жизни животных: козы, коровы, лошади, свиньи, медведя, лисы, волка, зайца, белки, ежа.

Учить детей наблюдать за повадками и поведением птиц и отражать результаты наблюдений в речевой и изобразительной деятельности.

Закреплять у детей знание об овощах и фруктах (капуста, помидор, репа, свекла, лимон, мандарин, слива).

Знакомить детей с отдельными признаками весны.

Формировать представление детей о зиме и лете как о временах года. Учить детей дифференцировать деревья, траву и цветы.

Учить детей определять состояние природы и погоды (солнечный день, дождливая погода, хмурое небо).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определять по изображениям два времени года: лето и зима;
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ. ИССЛЕДУЕМ И ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ

Задачи обучения и воспитания

& Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа).

& Совершенствовать и расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы,

примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи.

& Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство.

& Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество.

& Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки - приложение и наложение.

& Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.

Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (различающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя наложение и прикладывание.

Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества (в большом ведре больше песка, в маленьком – меньше).

Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения количества.

II квартал

Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.

Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества.

Учить осуществлять пересчеты предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем предметов, различных по назначению, цвету, размеру).

Продолжить учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета.

Продолжить учить сравнивать по количеству непрерывные множества. Продолжать формировать умение преобразовывать дискретные и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот.

Учить группировать предметы по количественному признаку.

Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах двух (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат).

Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

III квартал

Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов меняется независимо от их расположения, количество предметов не зависит от

их размера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки.

Учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах трех.

Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех без пересчета (столько... сколько...).

Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру.

Учить детей определять количество предметов и изображение на картинках в пределах трех без пересчета, а затем использовать пересчет как метод проверки.

Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству без счета, используя приемы наложения и приложения и на основе пересчета, сравнивать непрерывные множества (в большом – больше, в маленьком – меньше, в одинаковых – поровну).

Совершенствовать умение преобразовывать дискретные (на основе счета) и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот, используя разные способы преобразования.

Продолжить формировать представления о сохранении количества, использовать прием приложения и счет (для дискретных множеств) как способы проверки.

Продолжить учить группировать предметы по количественному признаку (1- много, 2-3, и т.п.).

Учить выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом в пределах двух и в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь, (предметы), движений в пределах трех; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами *больше, меньше, поровну*;
- осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования;
- выделить 3 предмета из группы по слову;
- пересчитывать предметы в пределах трех;
- осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца;
- выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

Шестой год жизни (5-6 лет)

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Задачи обучения и воспитания

& Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.

& Формировать у детей целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.

& Учить детей соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.

& Развивать у детей восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с).

& Учить детей производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием.

& Учить детей вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков.

& Познакомить детей с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше.

& Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

& Учить детей опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина).

& Учить детей изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении).

& Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно — ощупывать, зрительно-двигательно — обводить по контуру.

& Учить детей передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно- тактильного обследования.

& Учить детей воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капавшей из крана, шум водопада, шум дождя).

○ Формировать представления у детей о звуках окружающей действительности.

& Продолжать развивать у детей вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

Основное содержание работы по кварталам

Развитие зрительного восприятия и внимания.

I квартал

А: Учить детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием.

Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует»).

Б: Учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины, т.е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины.

Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец.

В: Учить детей производить выбор величины по образцу из 3 предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера) «Расставь игрушки в свои домики».

Г: Учить детей называть основные цвета (6) – красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный.

Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке.

Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор»).

Д: Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).

Е: Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины).

II квартал

А: Учить детей при сопоставлении предметов находить разницу в деталях (отсутствие банта у куклы, наличие туфель и пр.).

Учить детей запоминанию изображений. Использовать лото. Начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех картинок. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка (выбором) равна 10 сек.).

Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырёх частей с разной конфигурацией разреза.

Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов.

Б: Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, чередуя их, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет.

В: Учить детей складывать пирамиду из 6-7 колец, используя для определения величины прикладывание колец друг к другу; пользоваться инструкцией: «бери каждый раз большое кольцо» (повтор инструкции только по мере надобности).

Учить детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным выбором и примериванием частей матрешки.

Знакомить детей с восприятием величины - «длинный - короткий».

Г: Знакомить детей с новыми цветами: *коричневый, оранжевый*, и их названиями.

Учить детей находить предметы знакомых цветов в окружающей обстановке («Найди, что у нас в группе желтое»).

Д: Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа - слева по подражанию и по образцу.

Знакомить детей с понятиями словесным обозначением пространственных отношений «справа - слева».

Знакомить детей с понятием «далеко - близко».

Е: Ввести в активный словарь детей названия свойств и отношений предметов, с которыми дети познакомились на четвертом году обучения: *красный, желтый, круг, круглый, большой, маленький, самый большой, внизу, наверху;*

Ввести в пассивный словарь ребенка названия свойств и отношений, с которыми дети познакомились на пятом году обучения: *синий, зеленый, белый; шар, овал; больше – меньше; высокий, низкий; выше – ниже, на, под, вопрос «где?»*

Шквартал

А: Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из 4 частей с разной конфигурацией разреза.

Учить детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура (лото-вкладки и др.).

Продолжать учить детей складыванию фигуры из частей (отдельные детали фигуры, элементы конструктора, разборные куклы, разборные машины, домики, самолеты); изображать собранные фигуры в рисунке.

Б: Учить детей использовать различение форм в деятельности детей: чередовать формы в аппликации; использовать форму в качестве сигнала при проведении дидактической игры «Гараж»;

Знакомить детей с различением форм в процессе практической деятельности (игры «Что катится, что не катится», «Что стоит, что падает?»).

В: Продолжить знакомство детей с определением величины: высокий – низкий, на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов.

Знакомить детей с относительностью величины, с определением больше - меньше, длиннее - короче.

Учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей (пирамиды, кубы-вкладки и др., каждый раз давать новые объекты, приучая детей использовать усвоенный принцип).

Учить детей использовать в аппликации и конструировании представления о величине предметов (большой - маленький дом, высокое - низкое дерево).

Г: Закрепить использование детьми знакомых цветов в рисуночной деятельности.

Включить использование цвета в игровую деятельность детей: использовать цвет в качестве сигнала к действию.

Д: Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции: «Поставь коробку на шкаф», «Поставь красный кубик на зеленый», «Положи мяч под стол» и т.п.

Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, вверху).

Учить детей ориентироваться в помещении (игры: «Где мяч?», «Кто первый добегит до двери?» и т.п.). Дети находят предметы, находящиеся в разных местах групповой, находят кратчайший путь от своего места нахождения до указанного места комнаты; преодолевают препятствия.

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

Работа по развитию слухового восприятия у детей продолжается в соответствии с этапами становления слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивается ориентировка на слуховые раздражители, затем ведется работа по различению

характеристик предмета или явления по его звуковым параметрам. В дальнейшем формируются опознание предмета по звуковым признакам и тонкие дифференцировки его параметров без опоры на зрительное подкрепление. Работа эта ведется по нескольким направлениям:

А. Развитие слухового внимания, подражания, формирования целостного образа предметов.

Б. Восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо-громко, близко-далеко, быстро-медленно, долго-кратко).

В. Опознание предметов и явлений по его звуковым характеристикам.

Г. Дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам.

Д. Восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения.

Е. Формирование представлений о воспринятом.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

А, В: Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля).

Г: Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю»).

Учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона – дверной звонок, сигнал автомобиля – гудок паровоза).

В: Учить детей находить заданное слово в предложенной фразе.

II квартал

А: Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, шум бегущей воды – ручей, морской прибой, завывание ветра, пение птиц).

В: Учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц – журчание ручейка, шум ветра – звук морского прибоя).

Е: Формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики (в продуктивных видах деятельности и в игре): «Нарисуй, на чем я играю», «Выбери и наклей животное, которое «говорит» «мяу-мяу».

В, Г: Учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе (Например: «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поет» и т.д.).

Г: учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: *дом-кот, удочка-дудочка, мишка-книжка*.

III квартал

Г: Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя - звук морского прибоя, пение птиц - шум ветра, звук работающего пылесоса - звук стиральной машины).

Д: Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор.

В: Учить детей воспроизводить заданные ритмы (2-3) и дифференцировать их между собой на слух.

Е: Формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления, с учетом его звуковых характеристик (спросить, кто пришел, на звучание дверного звонка; закрыть кран с капающей водой; закрыть форточку на звучание грома и сильных порывов ветра; остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона).

Г: Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: *дом - ком, удочка - уточка, мишка - миска, бабушка - бабочка.*

Развитие тактильно-двигательного восприятия

I квартал

Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов.

Учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.

Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из четырех).

II квартал

Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильно (ощупывать) и зрительно-двигательно (обводить по контуру).

Учить детей передавать в лепке величину предметов и их частей после зрительно-тактильного обследования.

Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из трех).

III квартал

Учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть).

Учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку – по материалу (деревянный - железный); по качеству поверхности (гладкий – шероховатый).

Формировать у детей представления детей о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

Развитие вкусовой чувствительности

I квартал

Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел?», «Угадай, что в чашке?».

Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные).

Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус – сладкий, кислый, соленый, горький («Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым»).

II квартал

Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3).

Учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам («Положите красные кружки на все продукты со сладким вкусом», «Положите зеленые кружки на все продукты с кислым вкусом»).

Учить детей подбирать набор продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша).

III квартал

Знакомить детей с основами рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом.

Познакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; поджаренный хлеб с чесноком; бутерброд с редисом и огурцом; канапе с яблоком и капустой; сельдь с огурцом, яйцом и салатом.

Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам: (сладкий, горький, кислый, соленый).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- складывать предметные картинки из четырех разрезанных частей;
- выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;
- соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- передавать форму предмета после обведения зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);
- производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из 2-3 объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;
- вычленять цвет, как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины;
- выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;
- опознавать знакомые предметы по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);
- обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- находить заданное слово в предложенной фразе;
- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре извучанию: *подушка-катушка, детки-ветки*;
- дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

Формирование наглядно-образного мышления

Задачи обучения и воспитания

& Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей.

& Продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу.

& Продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач.

& Учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций.

& Формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках.

& Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках.

& Формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения.

& Учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3).

& Учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах.

Основное содержание работы задачи по кварталам

I квартал

Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей.

Учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях.

Формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач.

Учить детей решать задачи наглядно-образного плана.

II квартал

Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках: умение воспринимать ситуацию, изображенную на картинке как целостную с опорой на свой реальный практический опыт.

Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках.

Формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения.

III квартал

Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (например, к картинке «Флажок без древка – картинку «Мальчик сломал флажок», к картинке «Разбитая чашка» - картинку «Девочка уронила чашку», к картинке «Девочка плачет» - картинку «Девочка упала»), сделав выбор из двух- трех картинок.

Учить детей в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- анализировать проблемно-практические задачи;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках.

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ, ДРУГИХ ЛЮДЯХ

& Задачи обучения и воспитания

& Формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли).

& Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека.

& Формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Закреплять представления детей о своем возрасте; учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?»

Уточнить и закреплять в речи детей названия частей тела и лица (лоб, губы, щеки, подбородок, локоть, колено); учить детей показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек в процессе дидактических игр.

Расширять представления детей о кухне, закрепив представления о посуде в слове.

Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных осенью.

Знакомить детей с признаками «осени» (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые постепенно опадают).

II квартал

Знакомить детей с разными эмоциональными состояниями человека (радость, гнев, горе, удивление).

Закреплять у детей знания всех помещений детского сада и употребление названий

отдельных помещений в речи.

Расширять представления детей о спортивном и музыкальном залах, отмечая их специфику и специфику деятельности детей в них.

Формировать у детей представления о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов, обобщая их периодичность и повторяемость в словесном плане (утром – встают, одеваются, завтракают; днем – играют, занимаются, отдыхают; вечером – ужинают, принимают душ, слушают сказку, ложатся спать; ночью - спят).

Знакомить детей с профессиями врача и продавца.

Знакомить детей с разными видами бумаги и ее свойствами.

Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят; за столом едят, занимаются; в тарелку наливают суп; в чашку наливают компот, чай и т.д. Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове.

Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных зимой.

III квартал

Формировать у детей представления о труде взрослых: повар готовит пищу; няня моет посуду; мама шьет; стирает; шофер водит машину; строители строят дом и т.д..

Закреплять у детей представления о профессиональной деятельности врача, повара, шофера, продавца.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близких людей (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий - врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ И ОТЕЧЕСТВЕ

Задачи обучения и воспитания

- & Расширять у детей представления о названии родного поселка.
- & Добиваться усвоения знаний о некоторых общественных объектах, видах транспорта.
- & Знакомить с некоторыми правилами поведения на улице, в транспорте
- & Развивать элементарные представления о родной стране

Основное содержание работы (материал повторяется, модифицируется по кварталам)

Продолжать формировать представление о родном поселке: название, некоторые значимые для людей объекты поселка.

Способствовать овладению отдельными правилами поведения на улице, в транспорте.

Знакомить детей с правилами перехода улицы, формировать практическую ориентировку на знаки светофора.

Добиваться усвоения начальных представлений о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Ребенок имеет представление о своем поселке, стране.
- Знает название своей страны
- Проявляет интерес к своему поселку, в котором живет, знает некоторые сведения о его общественных местах, событиях.

РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ

Задачи обучения и воспитания

Учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы.

Формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.

Формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств.

Учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов.

Формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день).

Учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы.

Формировать временные представления (осень, признаки осени).

Расширить представления детей об овощах, фруктах, ягодах; формировать представления о вишне, винограде, арбузе, дыне.

Формировать обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове.

Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками (ствол, ветки, листья).

Закреплять представления детей о листьях разной формы и окраски, о разном размере ствола и ветвей.

Расширять представления детей о кухне, закрепив представления о посуде в слове. Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове, козе; о домашних птицах: курице, утке, петухе.

Знакомить детей с детенышами животных и птиц: щенком, котенком, птенчиком, цыпленком (сформировать у детей представления о том, что собака (кошка, птичка,

курица) – мама. Она большая. У нее есть щенок (котенок, цыпленок). Он маленький. Мама собака его кормит, играет с ним, защищает. У собаки может быть не один щенок, а два, три, много).

Учить детей узнавать изображение осенней природы на картинах /репродукциях картин и иллюстрациях.

Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных осенью.

Знакомить детей с признаками «осени» (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые постепенно опадают).

II квартал

Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы.

Формировать временные представления (осень, признаки осени).

Знакомить детей с разными видами бумаги и ее свойствами.

Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят; за столом едят, занимаются; в тарелку наливают суп; в чашку наливают компот, чай и т.д. Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове.

Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов: у стола - крышка, ножки; у стула - сиденье, спинка, ножки; у платья, рубашки, пальто - рукава, воротник, пуговицы.

Закреплять и расширять у детей представления о животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж – они живут в лесу, как спасаются зимой от холода и голода).

Формировать у детей представления о детенышах диких животных, учить обозначать их словом.

Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных зимой.

Знакомить детей свойствами воды и снега, закрепить представление о зиме.

III квартал

Закреплять у детей представления о деревьях, учить дифференцировать деревья и кустарники.

Учить детей узнавать части дерева и отдельные деревья: ель, березу, рябину, клен.

Учить детей соотносить визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на картинке или иллюстрации.

Знакомить детей с обобщающими словами «мебель», «овощи», «фрукты».

Учить детей различать животных по их основным признакам: лягушка - зеленая, прыгает, квакает, живет в пруду; еж - серый, колючий, живет в лесу, ест грибы и ягоды и т.д.

Формировать у детей представления о том, что одни животные (заяц, медведь, лиса, еж, волк) живут в лесу, а другие (курица, корова, петух, коза) – около жилища человека.

Знакомить детей с весной и ее отличительными признаками: тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы и первая травка.

Знакомить детей с признаками весенней погоды – дождливая, солнечная, ветреная, пасмурная.

Учить детей различать и называть времена суток: утро, день, ночь.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близких людей (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий - врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;
- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть функциональное назначение предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
- называть изученные группы животных, уметь показать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года (зима, лето, осень);
- определять текущее состояние погоды – холодная, теплая, хорошая, ветреная, солнечная, дождливая.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ. ИССЛЕДУЕМ И ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ

Задачи обучения и воспитания

& Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). На занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием.

& Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»).

& Продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление.

& Расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями.

& Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки). Формировать планирующую функцию речи.

& Учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

& Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Повторить материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах трех).

Учить детей выделять из множества 4 предмета из группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько... сколько...).

Учить детей пересчитывать предметы в пределах четырех.

Осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов различных по назначению, цвету, размеру.

Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении.

Продолжить учить детей сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т.п.) и пересчет.

Упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств; из неравных делать равные и наоборот (досыпая, доливая, или убавляя некоторое количество).

Продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины, пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способы проверки.

II квартал

Учить решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах трех.

Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех.

Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех.

Учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти.

Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.

Учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска.

III квартал

Упражнять детей в преобразовании множеств предметов. Учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех.

Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех.

Учить детей выделять 5 предметов из множества по слову.

Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах пяти.

Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти.

Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя

условную мерку (брусок, ложка, стакан и др.).

Учить отмерять условной меркой заданное количество «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стакана воды», «Отмерь два бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т.п.

Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементовкаждого множества;
- решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;
- измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.
- Дети должны усвоить представления о сохранении количества.

Седьмой год жизни (6-7 лет)

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ

Задачи обучения и воспитания

& Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из четырех, пяти).

& Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех - пяти элементов, дорисовывать недостающие части или детали рисунка. Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке: по картинке, разрезанной на 2-3 части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко).

& Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы по образцу (выбор из четырех форм).

& Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном. Учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами.

& Продолжать формировать у детей представление об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим – большим (длиннее – короче, выше - ниже).

& Продолжать развивать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве.

& Продолжать учить детей дифференцировать цвета и их оттенки и использовать эти представления в продуктивной и игровой деятельности.

& Учить детей использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности (игровой, изобразительной, трудовой).

& Закрепить у детей представления о цветовом своеобразии различных времен года (каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна – зеленая, лето – красное, осень – желтая, зима - белая).

& Учить детей пониманию того, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.

& Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний.

& Учить детей дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.

& Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

& Формировать у детей целостное представление о предметах: подвести детей к пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко – большое и маленькое, сладкое и кислое, зеленое и желтое).

& Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов («Что бывает желтым?» - «Солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон», «Что бывает круглым?» – «Мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко, помидор» и т.д.).

& Формировать у детей представление об общих определенных признаках, характерных для предметов или объектов этого вида (птица – крылья, клюв, две лапы, тело покрыто перьями, летают; деревья - растут, имеют корень, ветки, листья; животные – туловище, голова, хвост, лапы, едят, ходят, бегают и т.д.).

Основное содержание работы по кварталам

Развитие зрительного восприятия

I квартал

А: Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из трех-четырех).

Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из 4-6 элементов, дорисовывать недостающие части рисунка.

Б: Учить детей соотносить форму предметов с геометрической фигурой – эталоном (выбор из пяти форм).

Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три – четыре заданных эталона).

В: Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика).

Формировать у детей представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату).

Г: Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;

Учить детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях (радость – цветы ко дню рождения; радость – солнечный денек, ранняя весна и т.д.);

Д: Продолжать развивать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мячик, который находится слева»).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа («Разложи предметы на листе бумаги»).

Е: Учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко - большое, желтое; сладкое и маленькое; кислое и зеленое; мяч - большой

и резиновый; маленький и синий т.д.).

Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый - солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый – мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т.д.).

II квартал

А: Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям: по разрезной картинке, состоящей из 2-3 частей, расположенных в беспорядке (мячик, шарик с веревочкой, баранка, колечко).

Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик, и шарик улетел, девочка смотрит вверх; капли на асфальте – начало дождя и большие лужи – конецдождя).

Б: Продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг – подсолнух, колесо; овал – ежик, рыба; полукруг – шляпа гриба, ежик).

Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников; круг из двух полукругов).

Учить детей конструировать по образцу из 5-6 элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из 2-х других форм.

В: продолжать учить детей выполнению группировки предметов по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький).

Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки мальчика).

Г: Продолжать учить детей использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы;

Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая).

Д: Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет эту шкатулку» и т. д.).

Закреплять у детей умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях.

Знакомить детей со стрелкой как указателем направления («Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда уехала машина?»).

Е: Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

III квартал

А: Продолжать учить детей сравнивать сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (два - три элемента).

Учить детей зарисовывать собственные поделки и конструкции (из двух- трех элементов).

Б: Закреплять у детей умения воспроизводить из заданных форм целостные предметы (дорисуй так, чтобы получились разные предметы) (предлагает два круга, три полукруга, два треугольника и т.д.).

Учить детей комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом – дается три треугольника, два для дома, один для крыши; вагон – два квадрата и два круга и т.д.).

В: Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности – игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании.

Закрепить у детей представление о разнообразии окружающих их предметов по величине.

Г: Закрепить у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна – зеленая, лето – красное). Закрепить у детей представление о соответствии цвета содержанию изображения, учить выполнять изображения на контрастную цветовую гамму (рисунки «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью»).

Д: Учить детей создавать простые конструкции по рисунку – образцу из четырех-пяти элементов.

Знакомить детей с простой схемой-планом; учить соотносить реальное пространство с планом.

Е: Закреплять у детей представление о том, что определения «высокий – низкий», «длинный – короткий» не заменяют определения «большой», «маленький», а дополняют их (например, большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и маленький низкий дом).

Е: Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

Закрепить у детей умение создавать целостное описание предмета, на основе представлений о его различных свойствах и качествах.

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

Работа по формированию слухового восприятия строится по аналогичному алгоритму:

Работа эта ведется по нескольким направлениям:

А. Развитие слухового внимания, подражания, формирования целостного образа предметов.

Б. Восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо-громко, близко-далеко, быстро-медленно, долго-кратко).

В. Оpoznание предметов и явлений по его звуковым характеристикам.

Г. Дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам.

Д. Восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения.

Е. Формирование представлений о воспринятом.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

А: Учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор (при прослушивании аудиозаписей – шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика).

Б: Знакомить детей со звуковым разнообразием живой природы (чирикание воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади).

В: Учить детей опознавать действия сверстника по звуковым характеристикам, производимым в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков ребенка в ходе игры с мячом, шум прыжков ребенка при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки,

машины).

Г: Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; сверху, внизу; слева, справа; «слева, тихо», «сверху, близко»).

Д: Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: *локти-ногти, удочка-уточка, мишка-миска; малина-машина, мальчик - пальчик*.

Е: Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные - короткие).

II квартал

А: Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на звуковые характеристики и их изменение (марш – дети маршируют, танцевальная музыка - кружатся, плясовая – топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию).

Б: Продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча).

В: Учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой – папирусная, писчая или картон – в процессе действий с ней – мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех- четырех звуков природы).

Г: Учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка – поверни налево, услышал хлопок – поверни направо»).

Д: Продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким - либо действием (хлопком, поднятием флажка): «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу темно все спят давно, одна сова не спит на суку сидит», «Береги нос, в сильный мороз».

Е: Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра: «Отложи картинки, в названиях которых есть звук «ш»»).

Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (*телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка*).

III квартал

А: Активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день).

Б: Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей).

Д: Учить детей подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове.

Учить детей реагировать своим действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении («Знают дети, что на елке есть зеленые иголки»).

Е: Учить детей определять первый и последний звук в словах *дом, кот, лапа, рука, лук*, с использованием зрительных опор – фишек.

Учить детей группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы,

игрушки и картинки.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

I квартал

Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования.

Продолжать формировать у детей умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности.

Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка).

II квартал

Продолжать учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе восприятия их на ощупь (рыбка, шарик, яичко).

Учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования.

Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно («Расскажи, как ты догадался, что это елочка, что это»).

III квартал

Продолжать учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное с черенком и выемкой).

Закрепить у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию.

Закрепить умение детей группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам, с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое - холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое).

Развитие вкусового восприятия

I квартал

Продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел?», «Угадай, что в чашке?».

Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища).

II квартал

Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: Нарисуй, слепи, что съел».

Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»).

III квартал

Формировать у детей умение определить вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный).

Учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления о вкусовых качествах продуктов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями

(выбор из 3-4);

- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др. магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки- вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; столики с втулками; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; Материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический

комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ

Задачи обучения и воспитания

- & Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.
- & Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.
- & Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
- & Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.
- & Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Формировать умение детей устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию). Формировать умения детей выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию.

Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из двух- трех).

Учить детей определять последовательность указанных событий (из 3-х и более картинок), употребляя слова *сначала, потом*.

Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, учить отражать эту связь в своих высказываниях.

II квартал

Обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.

Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.

Учить детей сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.

Продолжать формировать у детей умение выполнять операции сравнения, обобщения.

Учить детей разыгрывать, драматизировать события, изображенные на картинках (сначала по паре картинок, а затем по серии из 3 картинок).

Формировать у детей перенос усвоенных способов решения задач – практических, наглядно-образных, логических – в новую ситуацию.

III квартал

Продолжать обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках, формировать умения рассуждать, делать вывод и

обосновывать суждение, учить анализировать сюжеты со скрытым смыслом.

Учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определенные группы без образца).

Учить детей выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение.

Закрепить у детей умение производить операции сравнения, обобщения.

Закрепить умение детей переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в словесном плане.

Учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.,); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех - пятиместные; столики с втулками; коляски с ручьятками; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно- образного и элементов логического

мышления; фланелеграф.

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ, ДРУГИХ ЛЮДЯХ

Задачи обучения и воспитания

& Формировать у детей представления о видах транспорта.

& Закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.

& Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей.

& Развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Закрепить представления детей о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; школьник – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди – дома, заботятся о внуках, отдыхают).

Учить детей называть свой домашний адрес.

Знакомить детей с профессиями парикмахера, учителя.

II квартал

Закреплять представления детей о своем возрасте, семье, именах близких родственников.

Закреплять умение детей называть свой домашний адрес. Знакомить детей с профессией почтальона.

Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей.

Знакомить детей с обобщающим словом *транспорт*.

Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера.

Формировать у детей представление о школе и деятельности ребенка в ней. Знакомить детей со школьными принадлежностями, знать их назначение.

III квартал

Уточнить представления детей о значении профессий в жизни людей.

Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности.

Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МАЛОЙ РОДИНЕ И ОТЕЧЕСТВЕ

Задачи обучения и воспитания

- & Добиваться усвоения знаний о своем домашнем адресе;
- & Расширять представления о социальных и значимых объектах, достопримечательностях;
- & Расширять знания о своей стране (название, столица, многонациональность)

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Закрепить представления детей о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека (малыш – сидит в коляске, играет с мамой; ребенок – ходит в детский сад, играет сам или с детьми; школьник – ходит в школу; взрослые – работают; пожилые люди – дома, заботятся о внуках, отдыхают).

Знакомить детей с профессиями парикмахера, учителя.

Учить детей называть свой домашний адрес.

II квартал

Закреплять умение детей называть свой домашний адрес.

Знакомить детей с обобщающим словом *транспорт*.

Формировать у детей представление о школе и деятельности ребенка в ней, с другими значимыми объектами и деятельностью в них людей (профессии, инструменты).

III квартал

Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают. Учить детей называть страну – Россия.

Учить детей называть столицу России.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;

РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ МИР ПРИРОДЫ

Задачи обучения и воспитания

- & Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.
- & Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.
- & Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации.
- & Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели).
- & Закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить

свою деятельность с категорией времени.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Уточнить представления детей об овощах и фруктах, учить их дифференцировать.
Учить детей дифференцировать диких и домашних животных.

Продолжать знакомить детей с птицами: учить дифференцировать диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока – курица, петух, гусь, утка, индюк).

Закрепить представления детей о свойствах бумаги. Знакомить детей со свойствами ткани.

Учить детей различать отдельные деревья и кустарники.

Учить детей называть признаки четырех времен года и определять их последовательность.

Знакомить детей с поведением и образом жизни животных и птиц осенью.

Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Закреплять знание детей о правилах поведения на улице и в транспорте.

II квартал

Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера.

Знакомить детей со свойствами стекла.

Учить детей находить предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относиться.

Учить детей называть дни недели.

Формировать у детей представления о занятиях детей и членов их семьи в выходные дни.

Закреплять умения детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

III квартал

Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают. Учить детей называть страну – Россия.

Учить детей называть столицу России.

Уточнить представления детей о значении профессий в жизни людей.

Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности.

Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток).

Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое», «неживое».

Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких, домашних животных и птиц.

Знакомить детей с отдельными представителями насекомых (пчела, бабочка, муха, муравей).

Учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева, металла.

Расширять у детей представления о явлениях природы (гром, молния, гроза).

Знакомить детей с некоторыми цветами и ягодами (одуванчик, тюльпан, ромашка, колокольчик; клубника, малина, крыжовник, смородина).

Учить детей называть признаки четырех времен года, определять их последовательность.

Учить детей называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ. ИССЛЕДУЕМ И ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ

Задачи обучения и воспитания

- & Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).
- & Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.
- & Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.
- & Расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.
- & Учить самостоятельно составлять арифметические задачи. Знакомить с цифрами в пределах пяти.
- & Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- & Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.
- & Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.
- & Продолжать формировать измерительные навыки. Знакомить детей с использованием составных мерок.

Основное содержание работы по кварталам

I квартал

Повторить материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах пяти).

Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении.

Соотносить количество предметов с количеством пальцев.

Упражнять в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках. Использовать приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки.

Упражнять в преобразовании множеств.

Отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести.

Продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности.

Продолжать формировать представление о сохранении количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера.

Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения, в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество.

II квартал

Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос *какой по счету?* и отвечать на него.

Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести. Знакомить с местом числа в числовом ряду.

Учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? А за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число».

Продолжать учить определять отношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т.д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности.

Закрепить умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.

Знакомить и использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» М. Монтессори, штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см.).

III квартал

Учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число. Учить отсчитывать предметы в пределах семи.

Учить осуществлять счет в обратном порядке от заданного до заданного числа в пределах семи.

Учить соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино).

Продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду.

Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи. Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка? Какой по счету стоит внучка?»).

Продолжать формировать представления о сохранении количества.

Знакомить детей с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов.

Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти.

Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух(звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах семи.

Упражнять сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах семи.

Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество.

Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.

Упражнять в измерении, используя составные мерки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.
- дети должны усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от 0 до 5, соотносить их с числом предметов.

Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений

Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т.п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т.п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т.д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; емкость (по типу аквариума); предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров

(не менее 3-х) и т.п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т.п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т.п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т.п. муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т.п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера); мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т.п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки- вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки. Материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши.

Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и другие настольно-печатные игры.

2.6.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Четвертый год жизни (3-4 года)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Задачи обучения и воспитания

& Формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.

& Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.

& Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

& Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к названиям этих действий.

& Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?).

& Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.

& Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.

& Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

План образовательной деятельности

I квартал

Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению.

Формировать умения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.

Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»).

Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руку ребенка на губы взрослого).

Учить детей воспроизводить звукоподражания (му-му, би-би и пр.).

Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»).

Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем-со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»).

Учить детей отвечать на вопросы: Как тебя зовут? Кто это? Что это?».

II квартал

Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции («Принеси и назови», «Я скажу, а ты сделай»).

Учить понимать слова дай, на, возьми, иди, сядь, сиди.

Учить составлять фразу из двух слов по действиям с игрушками («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»).

Учить детей строить фразы со словами дай, на, иди.

Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает).

Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками.

Разучивать потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и «живые» картинки.

Знакомить детей с произведениями русского фольклора. Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушек.

Учить детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? Как зовут папу; тетю?».

III квартал

Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе.

Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идем?»).

Учить детей понимать действия, изображенные на картинке («Кто что делает? — Девочка пьет, мальчик идет, зайчик прыгает и т. д.»).

Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек.

Знакомить детей со сказками «Курочка Ряба», «Река», закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.

Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов («Машина едет», «Самолет летит», «Собачка бежит», «Мальчик кушает», «Дядя рисует», «Кошка спит» и т. д.).

Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & пользоваться невербальными формами коммуникации;
- & использовать руку для решения коммуникативных задач;
- & пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- & проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;
- & слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- & воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- & выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

Задачи образовательной деятельности

- & Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук.
- & Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- & Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- & Формировать у детей специфические навыки в действиях рук -захват щепотью мелких предметов.

& Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).

& Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.

& Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть зеленые рукавички-«лягушата», руки сжать в кулаки, выполнять действия вверх-вниз: «Лягушата прыгают — кваква, ква-ква; лягушата смелые — квааа, квааа»).

Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный (игра «Курочка зовет цыплят — ко-ко-ко»).

Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию («игра» на детском пианино).

Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы»).

Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).

Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).

II квартал

Закрепить умения детей выполнять движения кистями рук по подражанию (игры «Молоточек — тук-тук», «Рыбка плывёт», «Поезд едет — ту-ту»).

Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).

Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (игры «Зайчик», «Очки», «Пальчики поздоровались»), познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании.

Продолжать учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия, изображая знакомых животных).

Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением.

Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (игра «Спрячем игрушку»).

Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

III квартал

Продолжать формировать у детей размашистые движения рук: учить размашистыми движениями стирать тряпкой с доски в направлении сверху вниз, слева направо.

Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).

Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (перловая, манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы»).

Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

Продолжать учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш, по подражанию (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;
- & соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры);
- & показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы;
- & выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);
- & захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;
- & проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

Пятый год жизни (4-5 лет)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Задачи образовательной деятельности

- & Формировать у детей умения высказывать свои потребности во фразовой речи.
- & Учить детей использовать в активной речи фразы, состоящие из двух-трех слов.
- & Учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
- & Воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.

& Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки.

& Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.

& Учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица в единственном числе и 3-го лица во множественном числе («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).

& Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).

& Учить детей употреблять в активной речи предлоги на, под, в.

& Развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.

& Учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам.

& Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на них: «Где кошка? - Вот она!».

& Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей высказывать в речи свои потребности («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет»). Учить детей отражать в речи результаты наблюдений в природе и в быту.

Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога на, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.

Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки.

Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек («Кто в домике живет?», «Куда Маша идет в гости?»).

Учить детей описывать действия по их демонстрации и по картинкам, изображающим действия (построение фразы из двух-трех слов).

II квартал

Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога под, употреблять этот предлог в речевых высказываниях.

Учить детей дифференцировать предлоги на, под (выполнение инструкции и составление фразы). Учить детей составлять фразу на основе выполнения инструкции, заданной взрослым.

Учить детей составлять фразу на основе действия с двумя игрушками (развитие диалогической речи).

Разучивать с детьми стихотворение А. Барто «Снег».

Знакомить детей с взаимодействием персонажей из сказки «Теремок».

Продолжать учить детей понимать текст с показом на игрушках.

Учить детей составлять небольшие описательные рассказы по игрушке (неваляшка, заяц).

Учить детей разучивать потешки и стихи («Водичка-водичка»; А. Барто. «Зайка»).

Учить детей составлять небольшой рассказ по двум игрушкам с использованием диалога («Кукла варит суп из овощей»).

Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).

Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы («Кто там?», «Где собачка?»)

III квартал

Продолжать учить детей высказывать свои потребности и желания в речи («Хочу играть с большой куклой», «Давайте играть в догонялки», «Почитайте сказку «Три медведя»).

Учить детей понимать изображение и действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым картинкам («Что нарисовано на картинке?», «Маша, покажи, что делает девочка на картинке»).

Учить детей понимать рассказанный или прочитанный текст (В. Чарушин. «Кошка» и др.).

Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному или рассказанному тексту (сказки В. Сутеева) Учить детей составлять рассказ из жизни детей по рисунку педагога.

Учить детей заучивать наизусть стихи, считалочки, поговорки (А. Барто, К. Чуковский; «Травка-муравка со сна поднялась» и другие произведения фольклора).

Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе ответов на вопросы («Как зовут мальчика?», «С кем ты пришел?»).

Продолжать формировать у детей грамматический строй речи (согласование существительного и числительного, существительного и прилагательного).

Закреплять использование детьми изученных предлогов в активной речи (в, на, под).

Учить детей составлять короткие рассказы по двум-трем игрушкам (педагог демонстрирует игрушки — куклу и собачку, дети составляют рассказ с помощью педагога: «Жила-была девочка. Девочку звали Катя. У нее была собачка Жучка. Катя и Жучка вместе играли»).

Аналогичные рассказы можно составить по следующим наборам игрушек: мальчик и мячик; полянка, елочка, грибок; зайчик и лисичка).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- & узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- & строить фразу, состоящую из двух-трех слов;
- & рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;
- & понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;
- & отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;
- & отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу?»»;
- & узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

Задачи образовательной деятельности

& Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват предметов (или сыпучих материалов) указательным типом хватания.

& Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.

& Продолжать формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.

& Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

& Формировать у детей графические навыки.

& Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.

& Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук по образцу и речевой инструкции.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу. Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками (по подражанию).

Продолжать учить детей бросать мелкие предметы (горох, фасоль, орехи) в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью.

Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Приготовим обед», «Опусти бусинки»).

Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5—2 до 1,5—1 см).

Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки (ширина дорожки от 2,5-2 до 1,5-1 см).

II квартал

Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов (гороха, фасоли, семечек) по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу («Грядки»).

Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика).

Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»).

Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца (дорожки различной ширины), линия не должна быть прерывистой и выходить за края дорожки («Дорожки для ежика (муравья)»).

Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо («Дожди», «Светит солнышко», «Заборчик»).

III квартал

Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Испечем блины»).

Продолжать учить детей выполнять определенные действия пальцами с речевым сопровождением по подражанию (пальчиковая гимнастика).

Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу («Цыпленок», «Морковка», «Зайчик»).

Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию).

Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз.

Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо (обращать особое внимание на непрерывность проведения линии).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& брать мелкие предметы указательным типом хватания;

& выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову;

& показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный);

& проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины;

& проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.

Шестой год жизни (5-6 лет)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Задачи образовательной деятельности

& Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.

& Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.

& Начать формировать у детей процессы словообразования.

& Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).

& Учить детей образовывать множественное число имен существительных.

& Учить детей строить фразы из трех-четырёх слов по картинке, употребляя глаголы.

& Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.

& Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).

& Учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.

& Учить детей разучивать наизусть стихи, считалочки, потешки, скороговорки.

& Учить детей понимать и отгадывать загадки.

& Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.

& Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь).

Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи («Маша огорчилась, что мама заболела», «Саша пришел довольный. У него был день рождения. Ему подарили много подарков», «Осенний лес очень красивый. В нем интересно и весело играть»).

Учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица («Я принес в группу игрушки. Буду играть с Катей», «Вчера я был у доктора. У меня болел зуб. Доктор полечил зуб»).

Учить детей использовать предлог за в речи на прогулках и в свободной деятельности («Катя спряталась за деревом», «Маша, спрячь обруч за шкаф»).

Учить детей образовывать множественное число имен существительных (кукла — куклы, машина — машины, мяч — мячи, рука — руки, яблоко — яблоки, книга — книги и т. д.).

Учить детей обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды (ответы на вопросы, беседы, обсуждения).

Создавать условия для понимания детьми текста (С. Маршак. «Усатый - полосатый»).

Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней.

II квартал

Создавать условия для вступления детей в диалог.

Закрепить умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению.

Учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов (мяч — мячик, коза — козленок). Разучить с детьми стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?» («Иголочка, иголлка»).

Учить детей понимать адаптированный текст и отвечать по нему на вопросы (В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; К. Чуковский. «Доктор Айболит»).

Учить детей употреблению имен существительных в дательном падеже без предлога («Кому дать?») и с предлогом к (направление движения) Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке («Зима», «Таня не боится мороза»).

Продолжать обучать детей рассказывать об увиденном («Новогодний праздник», «Подарок Деда Мороза» и т. д.).

Разучивать детские потешки, считалки, песни, стихи о зиме (музыка Л. Бекмана, слова Р. Кудашевой. «Елочка» и др.).

Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят».

Учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения.

Закрепить у детей умение рассказывать об увиденном («Расскажи, что ты делал дома в выходные дни», «Что ты делал летом, где был?»).

Учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую).

III квартал

Продолжать формировать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, и самостоятельно задавать вопросы).

Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в творительном падеже (в орудийном действии).

Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги за, перед).

Учить детей отвечать на вопрос «чем?» («Я рисую карандашом», «Пол подметают щеткой»).

Учить детей составлять рассказ по картинкам («Играем в поезд», «Прогулка в лесу»).

Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Б. Житков. «Храбрый утенок»)

Продолжать разучивание с детьми стихотворений, считалок, загадок (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон»; считалочки «Аты-баты...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...», «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...»).

Познакомить детей с содержанием сказок, текстов, отвечая на вопросы (С. Маршак. «Усатый-полосатый»).

Учить детей составлять описательный рассказ по игрушкам, предметам и явлениям природы (подводя детей к пониманию содержания загадок через описание важнейших признаков предметов и явлений).

Учить детей составлять рассказ по рисунку педагога.

Учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (пришел — ушел, уехал — приехал, убежал — прибежал, открыл — закрыл).

Продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

& пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;

& употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

& понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;

- & использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- & строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;
- & понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- & понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- & рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке
- & проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

Задачи образовательной деятельности

- & Продолжать учить детей застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки.
- & Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать части тела животных, элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).
- & Формировать у детей умения выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т. д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).
- & Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.
- & Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см).
- & Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб.
- & Учить детей обводить по контуру простые предметы.
- & Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от бумаги (сначала пальцем, а затем карандашом).
- & Учить детей штриховать в одном направлении сверху вниз простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т. д.).
- & Формировать у детей индивидуальные предпочтения при выборе цвета при раскрашивании контурных сюжетных рисунков цветными карандашами.

План образовательной деятельности

I квартал

- Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета.
- Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции.
- Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.
- Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета (контур рисует педагог).
- Продолжать учить детей проводить непрерывные линии, не отрывая карандаша от бумаги, между двумя линиями по дорожке (ширина дорожки от 1 до 0,5 см).
- Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу (дорожке).

II квартал

Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями.

Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).

Учить детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т. д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).

Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см).

Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу.

Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом).

Учить детей обводить по контуру простые предметы.

III квартал

Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка (2 дырочки, 6 дырочек — дорожка для зайчика, лисички и т. д.).

Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением.

Продолжать учить выкладывать горох (фасоль, семечки) на пластилин по контуру, сделанному педагогом (рыбка, яблоко, цыпленок и т. д.).

Учить проводить непрерывную линию карандашом по образцу.

Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом).

Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги.

Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги.

Учить детей заштриховывать в одном направлении — сверху вниз — простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т. д.).

Учить детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур.

Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинки.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде; показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках;

& выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением;

& проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломаными линиями, повторяя изгибы;

& проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги;

& обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной; штриховать простые предметы сверху вниз.

Седьмой год жизни (6-7 лет)
РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Задачи образовательной деятельности

- & Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.
- & Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.
- & Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
- & Учить детей выполнять действия с разными глаголами и составлять фразы по картинке.
- & Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и по серии сюжетных картинок.
- & Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжать сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.
- & Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке.
- & Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.
- & Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
- & Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.
- & Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи.
- & Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.
- & Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении и на специально организованных занятиях.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей умению поделиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного («Как провели выходной день?», «Что видели на экскурсии?»).

Продолжать учить детей рассказывать о давно произошедшем событии или случае с опорой на фотографии, детские рисунки («Что делали летом?», «Куда ходили весной?», «Что понравилось в прошлом году?»).

Закреплять умение детей пользоваться глаголами прошедшего и настоящего времени в процессе составления рассказа по картине «Осень».

Учить детей составлять рассказ по нескольким игрушкам («Два мальчика, мячик и самокат») Учить детей составлять описания двух игрушек (мишка и белка, заяц и цыпленок и т. д.).

Уточнять понимание детьми значения предлога между, активизировать его использование детьми в речи.

Учить детей понимать прочитанные ими тексты и отвечать на вопросы по тексту.

Продолжать формировать у детей интерес к сказкам.

Закреплять у детей умение согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже на материале сказки «Красная Шапочка» {Красной Шапочке, красные ленты).

Продолжать заучивать с детьми считалки, стихи и песни про осень.

Учить составлять рассказы об изменениях в осенней природе (живой и неживой) по наводящим вопросам и по картинке (В. Сутеев. «Под грибом»).

Учить детей отгадывать и загадывать друг другу загадки о повадках животных и птиц.

Закреплять у детей умение вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия.

II квартал

Разучивать с детьми песни (2—3), связанные с празднованием Нового года.

Продолжать разучивать с детьми стихи о Новом годе и учить рассказывать их с выражением.

Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине («Новогодний праздник», «Зимние забавы детей»).

Продолжать учить детей понимать содержание текста (В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»).

Уточнять значение предлога из, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом.

Закреплять в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже с предлогами у, из.

Учить детей составлять описание любой игрушки (кукла, мишка, лиса, кошка, белка, Чебурашка, петушок и т. д.) и знакомить детей с составлением сравнительного описания (мишка и заяц, Буратино и Чебурашка, белка и ежик).

Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»

Учить детей пересказывать текст В. Чарушина «Курочка».

Закрепить использование детьми в речи изученных грамматических форм.

Учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям.

III квартал

Продолжать учить детей составлению высказываний о результатах наблюдений изменений в природе весной.

Учить детей отвечать на вопрос о погоде (хмурая, солнечная, дождливая, теплая, холодная, ветреная); составлять рассказ по картине «Ранняя весна».

Закрепить у детей умение составлять рассказы по демонстрации педагогом последовательности событий (педагог производит действия с игрушками, а дети составляют рассказ).

Уточнить понимание значения предлога около.

Познакомить детей с использованием однокоренных слов в речи.

Закрепить у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок.

Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинкам с использованием предлогов на, под, в, за, между, около, из.

Закрепить умение детей задавать вопросы с наличием наглядной опоры (по картине) и без нее (по результатам наблюдений в природе или свершившихся событий).

Учить детей употреблять глаголы с разными приставками и составлять фразы по картинке («Мальчик закрыл дверь и открыл окно»).

Учить детей понимать и употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.

Познакомить детей со сказкой «Зайкина избушка», учить отвечать на вопросы по тексту и пересказывать.

Формировать у детей понимание прочитанного текста (Н. Сладков. «Медведь и Солнце»).

Учить детей составлять различные рассказы по наглядной модели-схеме.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.

& Формировать у детей понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.

& Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкций с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между.

& Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из.

& Расширять понимание детьми значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных).

Дети должны научиться:

& выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

& пользоваться в повседневном общении фразовой речью;

& употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

& понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;

& использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

& использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

& строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;

& читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;

& отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;

& знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку; § планировать в речи свои ближайшие действия.

Перечень оборудования и дидактического материала

Детские книги;

Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.;

Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей;

Иллюстрации разных времен года и частей суток;

Настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам («Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Зайкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя») и различным произведениям А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и др.;

Настольная и напольная ширмы;

Декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);

Наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.); куклы бибабо для сказок («Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Зайкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.); рукавички с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: репка; домики, имитирующие деревянную и ледяную избушки; большая рукавица и др.; образные игрушки (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, дед-мороз, снегурочка, лесовичок, снеговик и т. п.); настольно-печатные игры («Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», игры-печатки и др.); картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа, и т. п.; мольберт; фланелеграф.

РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКА РУКИ К ПИСЬМУ

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать умения детей пользоваться всеми видами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка).

& Продолжать учить детей штриховать простые предметы в разном направлении (слева направо, вверх-вниз).

& Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать графические изображения на листе бумаги, ориентируясь на заданные линии.

& Учить детей ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии.

& Учить детей выполнять графические задания в коллективе сверстников, уметь начинать работать вместе с другими и заканчивать работу, ориентируясь на других.

& Учить детей выполнять графические задания на листе бумаги по образцу.

& Воспитывать у детей оценочное отношение к своим графическим работам и работам своих сверстников, сравнивая их с образцом.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу).

Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка).

Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов (яблоко, груша, огурец, мяч).

Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке.

Учить детей проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги.

Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку)

Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая руки

II квартал

Продолжать учить детей шнуровать, перекрещивая шнуры.

Учить детей выполнять плетение из полосок бумаги (коврики, закладки и т. д.).

Продолжать учить детей штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки (направление линий показать стрелкой).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки.

Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.).

Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями.

Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки («Бабушкин клубочек»).

Продолжать учить детей проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира.

Учить детей дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения (елка, снеговик, бабочка).

III квартал

Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом.

Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1, 2 клетки.

Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные).

Учить детей проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради.

Учить детей изображать орнамент в тетради в клетку.

Учить детей копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки).

Учить детей считать клетки, выполняя определенный орнамент.

Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & застегивать и расстегивать пуговицы; владеть навыками шнуровки;
- & штриховать простые предметы в разном направлении; обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением;
- & ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;
- & ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии;
- & раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНОЙ ГРАМОТЕ

Задачи образовательной деятельности

- & Формировать у детей интерес к процессу обучения грамоте. Расширять словарный запас детей.
- & Познакомить детей с понятиями «предложение» «слово» «слог» «звук».
- & Познакомить детей со звукобуквенным анализом слова. Учить детей делить слова на слоги.
- & Учить детей соотносить звук со зрительным образом буквы. Продолжать развивать у детей фонематический слух.

План образовательной деятельности

I квартал

Знакомить детей с предложением.

Учить детей составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам.

Учить детей определять количество слов в предложении и место слов в предложении.

Учить делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове.

Знакомить детей со схемой и символами состава предложения: красная полоска бумаги — предложение, желтые квадратики — слова, синие кружочки — слоги.

Учить составлять предложения, используя символы.

Учить детей подбирать слова к двустишию («Лиза пробовала суп, заболел у Лизы ... зуб», «Са-са-са — вот летит ... оса»).

Учить детей находить ошибку в двустишии, определять правильное место слов в прочитанном двустишии («Вылезла из норки ... шишка, на нее упала ... мышка», «На дворе сидит ... ворота, на дворе открыты ... ворона»).

II квартал

Знакомить детей с гласными звуками, а, у, и, о.

Учить детей выделять заданные звуки среди других звуков, а, у, р, м, ш.

Продолжать учить детей делить слова на слоги.

Учить детей определять первый звук а, у, и, о в слогах.

Учить детей определять первый звук а, у, и, о в словах.

Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с заданного звука.

Знакомить детей с буквами, а, у, и, о.

Учить детей находить заданные буквы среди других.

Учить детей соотносить гласные звуки (а, у, и, о) с буквой: находить соответствующую букву при назывании педагогом слов с определенным звуком, находить предметную картинку, определять первый звук в ее названии и находить соответствующую букву.

III квартал

Учить детей выделять на слух слова с определенным звуком, выбирая их из пары названных слов (звук — в середине слова, в конце, в начале): норка — корка, сом — ком, сук — сок.

Учить детей называть первый согласный звук при делении слов на слоги.

Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с определенных согласных звуков.

Знакомить детей с буквами м, к, с, р, ш.

Учить детей находить эти буквы среди других сходных по написанию букв.

Учить детей соотносить согласные звуки (м, к, с, р, ш) с буквой.

Учить детей определять первый звук в названии предметной картинке и находить соответствующую букву.

Учить детей определять звук, с которого начинается слово, и находить соответствующую букву.

Продолжать учить детей выделять звук в слове и определять его место (в середине слова, в начале, в конце).

Учить детей вставлять пропущенную букву в слова, используя картинки с изображением предмета и подписанным его названием (лото, таблицы, домино).

Начать учить детей сливать звуки в слоги, начиная с закрытых слогов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам;

& определять количество слов в предложении и место слов в предложении;

& делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;

& определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах; соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.

2.6.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Седьмой год жизни (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности.

& Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел.

& Поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций.

& Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями.

& Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми выполнять коллективные работы по рисованию, лепке, аппликации.

& Воспитывать эмоциональное отношение к природе и дизайну своего быта, формировать эстетическое восприятие окружающего мира.

& Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты.

& Развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

Содержание образовательной деятельности

План образовательной деятельности

I квартал

Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности, знакомить детей с некоторыми картинами известных художников (картины И. Шишкина «Утро в сосновом бору», «Рожь»; иллюстрации художников-графиков В. Лебедева, Е. Чарушина, Е. Раче-ва, И. Токмаковой, В. Сутеева)

Закреплять представления детей о выразительности, праздничности предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка), посетив выставку народных промыслов

Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел (детям предлагают дорисовать различные линии — прямые вертикальные, горизонтальные, волнистые — для изображения знакомых предметов или сюжетов)

Учить детей создавать изображения по собственному замыслу, используя аппликативные формы («Спинка стульчика», «Блузка для себя»)

Поддерживать экспериментирование с красками, создание простых выразительных композиций (после посещения заповедника, картинной галереи, выставки детям предлагается вспомнить, что они видели, и нарисовать свою картину для выставки в детском саду).

II квартал

Продолжать учить детей экспериментировать изображения по собственному замыслу, используя комки глины, для создания простых, выразительных композиций (после посещения музея скульптур или наблюдения за лепкой детей другого учреждения в изостудии).

Воспитывать у детей желание участвовать в украшении своей групповой комнаты к новогоднему празднику, проявлять эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта (скоро праздник «Новый год»).

Учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации («Зимушка-зима» «Новогодние сюрпризы» и др.).

Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями (предложить детям дорисовать различные пятна до узнаваемых предметов или сюжетных изображений по мотивам знакомых сказок).

Расширить представления детей о выразительности, праздничности предметов народных промыслов – хохломская роспись, городецкая роспись (после посещения выставки народных промыслов предложить детям разрисовать деревянную доску, изображая на ней знакомые элементы городецкой и хохломской росписи).

III квартал

Активизировать участие детей в коллективном оформлении и украшении зала к выставке народных промыслов: учить создавать дизайн комнаты для выставки

Учить детей узнавать знакомые предметы и мотивы народных промыслов в фотоальбомах, на фотографиях, открытках, предметах окружающей действительности

Закреплять умение создавать простые выразительные узоры по мотивам знакомых народных промыслов

Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты («Весенний букет», «Салют», «Поздравим маму», «Подготовка кукольных героев к балу»)

Продолжать развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, театров (посещение ребенка музея вместе с родителями, нарисовать свою картину).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

& узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

& воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

& уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

& создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

& адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и

выставок.

РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА **Четвертый год жизни (3 – 4 года)**

ЛЕПКА

Задачи образовательной деятельности

- & Воспитывать у детей интерес к процессу лепки.
- & Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).
- & Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов.
- & Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).
- & Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу.
- & Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
- & Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).
- & Учить детей правильно сидеть за столом.
- & Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
- & Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

План образовательной деятельности

I квартал

- Воспитывать интерес к лепке.
- Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами (яблоко, колобок).
- Учить детей наблюдать за действиями взрослого, оперирующего с различными пластичными материалами.
- Учить детей выполнять различные действия с пластичными материалами – мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок.
- Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга.
- Учить детей играть с лепными поделками.

II квартал

- Учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми движениями («Колбаска», «Конфеты-палочки»).
- Учить соединять края в совместной деятельности с воспитателем. Учить действовать по подражанию действиям взрослого (баранка). Учить обыгрывать лепные поделки.
- Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями (конфеты-шарики, колобок, мяч).

III квартал

Продолжать учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяя края колбаски по образцу действиям взрослого (баранки, шарики).

Закреплять умение обыгрывать лепные поделки.

Учить детей раскатывать глину между ладонями круговыми движениями и расплющивать ее по подражанию действиям взрослого (печенья, блины, пирожки).

Закреплять умения у детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями по слову (виноград, катятся колобки, рассыпались мячики, баранки к чаю, угостим кукол печеньем).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & адекватно реагировать на предложение взрослого полепить;
- & соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- & лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- & положительно относиться к результатам своей работы.

Пятый год жизни (4 - 5 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки.

& Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.

& Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции.

& Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.

& Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.

& Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).

& Учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.

& Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

План образовательной деятельности

I квартал

Закрепить умения у детей лепить предметы круглой формы по речевой инструкции (мячики, помидор, шарики).

Учить детей использовать прием вдавливания при лепке предметов круглой по подражанию (яблоко, яблоки для ежика, угощение для куклы).

Знакомить детей со скалкой и способами ее использования по подражанию (блины, пироги).

Учить рассматривать отпечатки разных форм на тесте или глине по подражанию и по образцу (испечем печенье).

II квартал

Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой, выполнять лепные поделки с использованием приемов вдавливания по образцу (яблоки).

Учить детей лепить предметы из двух кусков пластилина по образцу (большой и маленький мячи, большое и маленькое яблоки, маленькие и большие шарики).

Учить детей лепить предметы из двух частей по подражанию (погремушка, неваляшка, цыпленок, снеговик).

III квартал

Закреплять у детей умение лепить предметы круглой формы по образцу (неваляшка, бусы, пирамидка из шаров одинакового размера, курочка и цыплята и др.).

Учить детей обследовать предметы овальной формы и передавать эту форму в лепке по подражанию (яички, сливы, огурец, ежик и ежата, рыбки).

Закреплять у детей умение обследовать предметы овальной и круглой формы и передавать эти формы в лепке, выполняя задания по образцу (бусы круглые и овальной формы, огурец и помидор, апельсин и слива).

Учить детей выделять круглую и овальную форму в предмете, лепить эти формы, соединяя в их один предмет (воробышки, птички прилетели).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);

& давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами *верно, не верно, такой, не такой*;

& обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

Шестой год жизни (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.

& Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).

& Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.

& Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста. Учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.

& Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.

& Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определять цвет).

Учить детей передавать в лепке основные внешние признаки предметов (овощи: помидор, огурец, свекла; фрукты: слива, яблоко, апельсин, виноград; орехи; грибы), используя приемы вдавливания, сплющивания, работая по образцу и по речевой инструкции.

Учить лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом по образцу.

Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста по показу.

II квартал

Учить детей передавать при лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой – эталоном, работая по образцу, а затем по представлению, сравнивая ее с основной формой – эталоном (снеговик из трех частей, девочка в длинной шубке).

Учить детей передавать при лепке, работая по образцу, основные признаки предметов - изображать птиц, выделяя основные части их тела: голова, туловище, лапки, клюв, хвост (воробей, снегирь).

Закреплять у детей умение использовать приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей, работая по образцу, изображая при лепке фигуры животных (заяц и зайчата, медведь, лиса).

Учить детей оценивать лепные поделки путем сравнения с образцом (снеговик).
Учить детей лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете (заяц).

Повышать самостоятельность детей при словесной оценке результатов.

III квартал

Закреплять у детей умение лепить фигуры животных по словесному заданию взрослого (заяц, медведь, лиса).

Учить детей играть с слепленными фигурами животных при драматизации знакомых сказок («Колобок», Л. Толстой. «Три медведя» и др.).

Учить детей выполнять коллективные работы (ваза с фруктами и др.).

Учить детей выполнять лепные поделки по замыслу, рассказывать об этапах выполнения различных лепных поделок (колобок на пеньке, еж и гриб и др.).

Учить детей при анализе выполненных поделок задавать друг другу вопросы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& готовить рабочее место к выполнению лепных поделок; пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками; соотносить лепные поделки с реальными предметами;

& создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

& лепить по предварительному замыслу;

& участвовать в выполнении коллективных лепных поделок; рассказывать о последовательности выполнения работы;

& давать оценку своим работам и работам сверстников.

Седьмой год жизни (6- 7 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их.

& Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).

& Учить лепить предметы по предварительному замыслу.

& Учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое.

& Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу.

& Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определять цвет).

Учить передавать в лепке основные свойства и качества овощей и фруктов – форму, цвет, используя приемы вдавливания, сплющивания, по образцу, а затем и слову, учить выполнять коллективные поделки («Урожай», «Корзина с овощами», «Дары леса»,

«Ваза с фруктами»);

Учить детей выполнять лепные поделки по представлению (знакомые персонажи из сказок: В. Сутеев. «Цыпленок и утенок», Л. Толстой. «Три медведя»; «Репка»,

«Теремок», «Кот, лиса и петух»).

II квартал

Учить детей передавать в лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой – эталоном, работая по образцу и представлению (снеговика, Снегурочки).

Закреплять у детей умение использовать следующие приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей по образцу, передавая при лепке особенности фигур животных (белка и бельчата, лиса и лисята, волк и заяц).

Повышать самостоятельность детей при выставлении или словесной оценки результатов работы.

Продолжать формировать умения детей участвовать в коллективных лепных поделках («Кого я встретил в зоопарке?»).

III квартал

Учить детей лепить человека в разных позах (мальчик идет).

Продолжать учить детей при анализе выполненных поделок задавать друг другу вопросы.

Учить детей передавать в лепке человека и животных в движениях, используя различные приемы - раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет).

Учить детей лепить из пластилина с натуры, по образцу, опираясь на анализ натуры или образца.

Учить детей лепить по представлению фигурки животных с передачей из внешнего вида (части тела, их характерные особенности: длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.); играть с лепными поделками – персонажами знакомых сказок: (еж и ежата, заяц и зайчата, курочка и цыплята, лиса и лисята и др.).

Учить раскрашивать поделки из глины и простого теста для сюжетно-ролевых игр. Учить детей лепить дымковские игрушки по образцу.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- & создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- & передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- & лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- & участвовать в создании коллективных лепных поделок.

АППЛИКАЦИЯ

Четвертый год жизни (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

- & Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- & Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- & Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- & Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- & Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

& Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

& Учить детей называть предмет и его изображение словом.

& Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

План образовательной деятельности

I квартал

Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации.

Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами (чашка, мячик, шарик, мишка, листок, гриб).

Знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, бумага для аппликации, кисточка, подставка для кисточки, тряпочка, клееночка.

Учить детей наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию; выполнять в поручения в процессе занятий, подготовительные действия перед занятием – надеть фартук, нарукавники, приготовить стол, стульчики.

Учить детей наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку (мячик, яблоко, гриб).

II квартал

Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами изготовления аппликации: использовать кисточку, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку, снимать излишки клея, прижимать заготовку салфеткой, придерживать заготовку одной рукой, действовать другой рукой (помидор, машинка).

Учить проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои работы (елочка, фонарик для елки).

Учить детей выполнять коллективную аппликацию совместно со взрослым (новогодняя елочка, зимний пейзаж, клубочки для кошки, кубики в машине).

III квартал

Учить детей располагать аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу (клубки для кошки, кубики для куклы, воздушные шары, игрушки на ковре).

Продолжать учить наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции (цветок для мамы, бусы для куклы, листики на дереве).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеить заготовку;

& соотносить аппликацию с реальными объектами;

& положительно относиться к результатам своей работы.

Пятый год жизни (4- 5 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций.

& Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов.

& Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.

& Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывания недостающих в сюжете элементов.

& Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.

& Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

& Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей выполнять по образцу аппликацию из изображений простых предметов (яблоко, огурец, большое и маленькое яички), закрепляя основные правила работы с материалами, инструментами, приспособлениями, необходимыми для аппликации, их названия (клей кисть, бумага, салфетка, заготовка, образец).

Учить детей выполнять по образцу узоры, чередуя предметы по цвету, форме, величине (воздушные шары, бусы для куклы, осенние листья).

Учить детей наклеивать предметы на заранее подготовленный сюжет по показу («Колобок катится по дорожке», «Осень - тучи, желтая травка, грибок»).

Учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции: вишенка на веточке, яблоко на тарелке, осенние листья, грибы в корзине).

II квартал

Учить детей выполнять аппликацию, наклеивая предметы разной формы и цвета по образцу (пирамида из 3-х шаров, неваляшка, снеговик, елочка).

Продолжать учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Зима пришла» - дорисуем краской следы зайца, «Новогодняя елочка» - дорисовать шары, «Снеговик во дворе» - дорисовать «снег падает»).

Учить детей выполнять коллективную аппликацию («Кормушка для птиц», «Зимний лес»).

Учить детей наклеивать предметы, составляя их из отдельных (двух-трех) частей (погремушка, неваляшка, цыпленок, снеговик).

Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективной аппликации («Зимний лес», «Кормушка для птиц»).

III квартал

Учить детей выполнять аппликацию по образцу, ориентируясь на пространстве листа бумаги («Солнышко сверху, ручьи внизу», «Солнышко - сверху, травка - внизу»).

Учить детей наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета («Оденем куклу» - наклеить на контур куклы платье, шапку); «Оденем куклу на прогулку» - наклеить на контур куклы пальто, шапку, сапожки).

Продолжать учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Весна пришла» - дорисовать листочки на дереве, «Одуванчики в траве» - дорисуем солнышко, «Дождливый день» - дорисовать дождик, «Птичка клюет зернышки» - дорисовать зернышки; аналогично «Ежик и яблоко», «Зайчик и морковки»).

Учить детей равномерно распределять аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу, рассказывать о последовательности выполнения работы («Курочка снесла яички», «Еж и ежата», «Рыбки в аквариуме»).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);

& наклеивать аппликацию по образцу предмет из двух частей, называть его;

& по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами *верно, не верно, такой, не такой*.

Шестой год жизни (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.

& Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.

& Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.

& Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.

& Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

& Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу («Деревья осенью», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса – орехи, грибы»).

Учить детей выполнять коллективные аппликации, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе (аппликация по представлению); («Что нам осень принесла», «Осеннее настроение»).

Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства («Колобок встретил зайку», «Колобок на пеньке и лиса»).

II квартал

Учить детей самостоятельно наклеивать предметы разные по цвету и форме, составляя их из нескольких отдельных частей (неваляшка, снеговик, Чебурашка, мишка).

Учить детей наклеивать по речевой инструкции разные предметы по форме, величине, цвету, чередуя их («Елочки – большие и маленькие», «Бусы для елки», «Флажки для елки»).

Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом («Девочка в зимней шубке», «Снеговик во дворе» «Новогодний праздник»).

Учить детей выполнять декоративные аппликации по образцу, ориентируясь на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: вверху, внизу, посередине (полотенце, скатерть, салфетки).

III квартал

Учить детей наклеивать изображения птиц из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы – голова, туловище, лапки, клюв, хвост (воробей, снегирь).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая элементы аппликации по речевой инструкции взрослого («Весна: дом - посередине листа, слева - елка, справа – березка, вверху – солнце, внизу - трава»).

Учить детей наклеивать фигуры животных – реальных и сказочных персонажей (заяц, лиса, волк).

Учить детей в коллективной аппликации наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки («Теремок» - домик, мышка, зайка, лиса, волк и медведь; «Репка» - репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка).

Учить детей создавать простейшие сюжетные аппликации по мотивам знакомых сказок и наблюдений в природе («Птицы на ветках», «Весенние веточки в вазе», «Буратино с ключиком», «Красная шапочка и волк»).

Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных заданий по аппликации.

Учить детей при анализе выполненных изображений задавать друг другу вопросы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & готовить рабочее место к выполнению аппликации;
- & самостоятельно пользоваться атрибутами для аппликации;
- & выполнять знакомые аппликации по образцу и по речевой инструкции;
- & участвовать в выполнении коллективных аппликаций;
- & рассказывать о последовательности выполнения работы;
- & давать оценку своим работам и работам сверстников.

Седьмой год жизни (6 – 7 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Формировать умение создавать аппликации, самостоятельно вырезать некоторые детали и заготовку.

& Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространственности бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.

& Учить детей создавать сюжетные аппликации по речевой инструкции.

& Создавать условия для дальнейшего формирования умений детей выполнять коллективные аппликации.

& Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.

& Учить детей выполнять по аппликации по образцу-конструкции.

& Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, давать суждение о необходимости доработать.

Содержание образовательной деятельности

I квартал

Закрепить у детей умение создавать аппликации по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по нарисованному контуру (овощи, фрукты, грибы, орехи).

Учить детей создавать аппликации по представлению, объединяя знакомые предметы единой тематикой («Завтрак», «Ужин», «Дождливая погода»).

Учить создавать коллективные изображения на темы («Что нам осень принесла», «Деревья осенью», «Осень золотая», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса – орехи, грибы»).

Учить детей создавать сюжетную аппликацию по итогам наблюдений в природе аппликация по представлению («На лесной полянке», «Осенний лес», «Поздняя осень»).

II квартал

Учить выполнять аппликацию из отдельных частей (веселый клоун, грустный клоун).

Учить детей передавать в аппликации форму, цвет величину знакомых предметов, изображая их по представлению (снеговик из пяти частей, Снегурочка из шести частей, елка - из пяти частей).

Продолжать учить детей наклеивать птиц и животных, выделяя основные части их тела (петух, лиса, поросенок).

Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться на пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Наша улица», «Маленькой елочке холодно зимой», «Какие зверюшки были на празднике елки», «Дед Мороз и Снегурочка»).

Учить выполнять сюжетную аппликацию по речевой инструкции взрослого с рассказом о последовательности своих действий (Л.Толстой. «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).

III квартал

Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: верху, внизу, посередине, слева, справа («Ранняя весна», «Весенние деньки»).

Учить детей передавать в аппликации фигуры человека и животных в движении (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет зернышки).

Создавать условия для выполнения коллективных аппликаций («Весенняя поляна», «Книжки для малышей», «Праздничный салют»).

Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ («Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украсим нашу посуду»).

Учить детей выполнять по аппликации по образцу-конструкции (дома разной конструкции, ворота с аркой, мосты).

Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, давать суждение о необходимости доработать.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа:

& правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;

& выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;

& рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

& давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

РИСОВАНИЕ

Четвертый год жизни (3 - 4 года)

Задачи образовательной деятельности

& Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.

& Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.

& Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.

& Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы.

& Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками.

& Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).

& Учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.

& Учить детей называть предмет и его изображение словом.

& Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

& Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

План образовательной деятельности

I квартал

Воспитывать у детей интерес к изображениям, выполняемым различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.

Формировать у детей представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик, – кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»).

Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами - машина, грибок, кукла, елочка, цветок и др.

Учить детей рисовать мелом по доске, проводить линии различной формы (дождик, ручеек, листочки).

II квартал

Учить детей правильно действовать с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, мелками (клубок для котенка, клубочки для котят, дорожка для матрешки, дорожки для зайчика и др.).

Учить детей рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии (ленточки горизонтальные и вертикальные).

Знакомить детей с рисованием красками: учить правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки, снег идет, снежный ком, много снега, иголки на елке).

Учить правильно сидеть за столом при рисовании.

Учить детей правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов (ленточки к шарикам, иголки у ежика)

III квартал

Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии различными изобразительными средствами – фломастерами, карандашами, мелом на доске (ручеек, травка, лучи солнца).

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.

Учить детей обследовать форму предмет перед его изображением рисованием («Мяч», «Колобок», «Воздушный шарик», «Шары»).

Создавать условия для развития графических навыков у детей различными изобразительными средствами («Солнце и лучи», «Травка», «Дождик и ручеек», «Шарик с веревочкой»).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;

& обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;

& проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;

& соотносить рисунки с реальными предметами, называя их; положительно относиться к результатам своей работы.

Пятый год жизни (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

& Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).

& Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу. Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.

& Учить детей участвовать в коллективном рисовании.

& Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. Закреплять умение называть свои рисунки.

& Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

& Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

& Учить сравнивать рисунок с натурой.

План образовательной деятельности

I квартал

Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, использовать при рисовании различные средства («Разноцветные осенние листья», «Дождливая погода»).

Учить детей передавать в рисунках круглую форму (мяч, яблоко, помидоры).

Учить детей передавать в рисунках внешние признаки предметов, формировать у детей способы обследования предметов перед их изображением: форма – круглый; величина - большой, маленький (большой и маленькие мячи, пирамида из двух шаров, неваляшка из двух частей).

Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков (колобок на пеньке», шарики на ковре, листья на дереве).

Учить детей участвовать в коллективном рисовании (листопад, яблоки в корзине).

II квартал

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений: сверху, внизу («Тучи вверх, лужи – внизу»).

Учить детей передавать круглую форму в своих рисунках с натуры (макет) («Ком большой, ком маленький», «Снеговик»).

Создавать условия для участия детей в коллективном рисовании («Зимушка-зима»,

«Новогодний праздник»).

Учить детей передавать в рисунках элементы сюжетного изображения («В окнах дома зажглись огоньки», «Следы зверей на снегу», «Бусы на елке»).

Учить детей передавать в рисунках овальную форму после обследования предмета: рисование с натуры (яичко, огурец, слива).

III квартал

Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов: форма - круглый, овальный; величина – большой, маленький (большие и маленькие яички, рыбка, птичка, ежик, зайчик).

Создавать условия для участия детей в коллективном рисовании (ранняя весна, веточки в вазе, машина с шарами, весенние цветы).

Продолжать учить детей передавать в рисунках элементы сюжетного изображения («Зайчик встретил Колобка», «Колобок катится по дорожке», «Рыбка в аквариуме»).

Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Учить сравнивать рисунок с натуральным объектом: формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавая в рисунках круглую или овальную форму, разную величину предметов;

& ориентироваться на листе бумаги: сверху, снизу;

& давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами *верно, не верно, такой, не такой*.

Шестой год жизни (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.

& Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.

& Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: сверху, снизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.

& Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.

& Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. Учить детей закрашивать определенный контур предметов.

& Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.

& Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей изображать в своих рисунках сюжет, передавая в них результаты своих наблюдений («Деревья осенью», «Фрукты в вазе», «Осенние дары леса – орехи, грибы», «Овощи в корзине», «В саду созрели яблоки»).

Учить детей участвовать в коллективном рисовании, создавая сюжет по итогам наблюдений за изменениями природе: рисование по представлению («Что нам осень принесла», «Осеннее настроение», «Осень золотая», «Наш парк»).

Учить детей рисовать с натуры красками (ветка рябины).

Учить передавать в рисунках эпизоды из знакомых художественных произведений, опираясь на опыт драматизации сказок («Колобок катится по дорожке и встретил...», «Под грибом»).

II квартал

Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции (дома разной конструкции), ворота разной конструкции).

Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры (неваляшка из четырех частей, снеговик, веселый Чебурашка, Снегурочка из леса к нам пришла).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая рисунки в соответствии с речевой инструкцией взрослого («Посередине листа снеговик, внизу много снега, вверху серые тучи»).

Учить детей передавать в рисунке сюжет, опираясь на результаты своих впечатлений («Зимний лес», «Снегурочка с подружками» «Новогодний праздник»).

Учить создавать по образцу декоративные рисунки с элементами народной росписи («Украшим варежку», «Украшим шапку»).

III квартал

Учить детей способам обследования предметов, предназначенных для изображения (машины разной формы, домики для трех поросят).

Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей и фруктов (помидор, огурец, морковь, свекла, картофель; слива, яблоко, апельсин, виноград), орехов, грибов.

Учить детей создавать коллективные изображения («Весенние деньки», «Дерево весной»).

Учить детей создавать изображения по замыслу, исходя из своего жизненного опыта и эпизоды из знакомых сказок («Красная шапочка идет к бабушке», «Три поросенка», «Дети делают зарядку»).

Знакомить детей с дымковской игрушкой и основными ее элементами - круги, крупные точки, примакивания, волнистые линии.

Учить детей раскрашивать силуэты птиц и людей по мотивам дымковской игрушки.

Повышать самостоятельность детей при словесной оценке ими результатов работы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;

& располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях.

& создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; анализировать образец, создавая рисунок по образцу – конструкции; закрашивать изображение предмета с определенным контуром;

& создавать рисунки со знакомыми сюжетами;

& давать оценку своим работам и работам сверстников.

Седьмой год жизни (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования.

& Учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью.

& Закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы.

& Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы.

& Закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению).

& Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.

& Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.

& Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа).

& Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации.

& Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки.

& Учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.

& Знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу).

& Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

& Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.

& Развивать у детей планирующую функцию речи.

План образовательной деятельности

I квартал

Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах.

Закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов или отдельных элементов треугольной формы («Дом моей бабушки». «Веселый петрушка»).

Учить детей обобщать в изображениях результаты собственных наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью («Осенняя пора». «Осенний лес», «Мой воскресный день»).

Учить детей использовать в изображениях предметов и явлений окружающей природы разнообразные цвета и цветовые оттенки («Золотая осень». «Осенние дары»).

Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника).

Учить детей наблюдать за движениями человека, повторять их по образцу, изображать соответствующие фигуры в рисунках и аппликациях.

Продолжать учить детей изображать фигуру человека в движении, передавая его настроение («Портрет друга», «Веселые ребята»).

Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу («Любимая игрушка». «Моя любимая сказка»).

Знакомить с элементами хохломской росписи, учить детей передавать красочные, ритмичные орнаменты по образцу.

II квартал

Закреплять у детей умение рисовать животных, передавать их фигуры в разных положениях («Зайка под елочкой», «Медведь спит в берлоге», «Веселая белочка скачет»).

Учить детей рисовать «в широкой полосе» сюжет или его элементы («Зима наступила», «Декабрь», «Встреча Нового года»).

Закреплять у детей умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), располагать фигуру персонажа в середине листа бумаги (Снегурочка, веселый Петрушка).

Закреплять у детей умение передавать в изображении настроение персонажа (веселый клоун, грустный клоун).

Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации (эпизоды знакомых сказок и художественных произведений, например. В. Сутеев «Елка»).

Учить детей передавать фигуры человека и животных в движении (мальчик идет, мишка делает зарядку, птичка клюет зернышки).

Создавать условия для дальнейшего формирования у детей умений обсуждать изображаемое и распределять объекты при выполнении коллективных рисунков («Лепим снеговик», «Зимние забавы»).

III квартал

Закреплять у детей желание рисовать по результатам коллективных наблюдений за изменениями в природе и по собственным ярким впечатлениям («Побежали ручьи», «Солнечная погода», «Весна пришла»).

Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформировавшиеся на основе сюжетов прочитанных художественных произведений и собственного опыта, полученного в результате игры драматизации («Зайка и белочка», «Дочки - матери», «Зоопарк»).

Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформировавшиеся на основе сюжетов прочитанных художественных произведений и собственного опыта, полученного в результате игры-драматизации («Зайка и белочка», «Дочки-матери», «Зоопарк»).

Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации («Ветка в вазе» - ветки нарисовать, вазу наклеить; «Плыви, плыви, кораблик» – кораблик наклеить, ручей, кусты и камушки дорисовать).

Учить детей иллюстрировать сюжеты любимых сказок после их прослушивания или просмотра мультфильмов («Прогулка кота Леопольда»).

Продолжать знакомить детей с хохломской росписью (роспись на чаше, спинке стульчика).

Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки и поделки малышам и членам их семьи («Портрет мамы», «Книжка- малышка»).

Развивать у детей планирующую функцию речи, воспитывать потребность определять в речи замысел будущего изображения.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

& пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

& создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

& выполнять рисунки по предварительному замыслу;

& участвовать в выполнении коллективных изображений;

& эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

& рассказывать о последовательности выполнения работ;

& давать оценку своим работам и работам сверстников.

Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности

ЛЕПКА

Материалы для лепки: глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор

игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

АППЛИКАЦИЯ

Наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

РИСОВАНИЕ

Мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности

гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т.д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок их глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей;

материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал); банки или стаканы для воды; салфетки из ткани, хорошо пропитывающие воду для осушения кисти после промывания; иллюстрации к литературным произведениям; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой и хохломской росписью), открытки с их изображением.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Четвертый год жизни (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

& Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.

& Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек.

& Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.

& Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.

& Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.

& Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца деятельности (при поддержке взрослого), усваивать способы выполнения задачи; доводить работу до конца.

& Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию.

& Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

План образовательной деятельности

I квартал

Вызывать интерес и эмоциональный отклик детей на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей, создание простых построек для сюжетных игрушек («Башня для мышки», «Дорожка для мишки», «Гараж для машины», «Лесенка для зайчика» и т.д.).

Привлекать детей к совместным постройкам со взрослым простых построек с последующим включением их в игру, сопровождающуюся речевыми комментариями:

«Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить. Ежик хочет выйти погулять, открой ему дверь» и т.д.).

Учить детей создавать простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога (башня, дорожка, заборчик).

Учить детей строить поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе.

II квартал

Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними («Ворота для машины», «Домики для зайчиков», «Дорожка мишки»).

Знакомить детей с возможностью использования для простых построек деревянных деталей, плоских палочек (заборчик, дорожка, лесенка).

Учить детей узнавать знакомые постройки, созданные педагогом. Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая их в создание совместных напольных конструкций, из напольного строительного материала или мягких модулей (дом для зайчика, дорожка для детей, ворота).

Учить детей участвовать в коллективных постройках и обыгрывать их, создавая ситуации эмоционального комфорта и радости (*«Даша пролезла через ворота, встречаем Дашу. Даша, помаши деткам рукой»*).

III квартал

Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами (стул для матрешки, стол для матрешки).

Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога.

Учить детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из мягких модулей и напольного строительного материала.

Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки: («Возьми кубик», «Поставь кубик на кирпичик», «Принеси много кирпичиков для дорожки»).

Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию (коллективная постройка улицы из готовых домиков).

Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам. Показатели развития к концу первого года обучения (возраст 4 года)

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & положительно относится к процессу и результатам конструирования;
- & узнавать и называть знакомые строительные постройки и конструкции;
- & создавать простейшие постройки и конструкции из строительного набора и палочек;
- & проявлять интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- & создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;
- & понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций - *возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;*
- & играть, используя знакомые постройки.

Пятый год жизни (4- 5 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней.

& Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.

& Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек.

& Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.

& Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.

& Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.

& Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Формировать умение доводить начатую постройку до конца.

& Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.

& Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами.

& Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под).

& Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать формировать интерес и потребность к выполнению построек и конструкций, созданных в процессе совместного строительства с педагогом.

Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.

Учить анализировать образцы (объемные и плоскостные) перед конструированием с помощью взрослого (использовать крупный и мелкий конструктор, различные виды мозаик).

Учить строить простейшие конструкции по подражанию и по образцу, использовать различный строительный материал для создания однотипных конструкций (гараж для машины, клетки для зверей, башня).

Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других элементов – кубик, кирпичик, пластина, арка.

Учить детей учитывать величину элементов конструкции и расстояние между ними (ворота, дома и заборы разной конструкции).

Формировать у детей навыки подготовки к проведению занятий по конструированию (организация рабочего места – на ковре или на столе, выкладывание конструктора, выбор заданных элементов для создания определенных построек).

II квартал

Закреплять умение детей создавать простые постройки по образцу (елочка - из палочек, мебель для куклы - диван, стол, кровать).

Учить сравнивать элементы конструкций по форме, количеству и величине, используя приемы приложения и наложения.

Учить детей ставить кирпичики на узкую и широкую грань, соединять два элемента конструкции третьим.

Знакомить детей с треугольной призмой и учить строить постройки с ее использованием (дом, улица города, елочка).

Формировать умение создавать вариативные постройки – по материалу, по внешней форме (игрушки, мебель).

Учить детей при постройке и при обыгрывании переключаться с условий постройки одного типа на постройку другого типа, используя разные виды конструкторов и мозаики (домики для трех медведей).

Учить понимать высказывания взрослого и действовать в связи с ними при выполнении заданий по образцу («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»).

III квартал

Учить детей строить и обыгрывать новые для них постройки из различного строительного материала (машина, самолет, автобус).

Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами (комната для куклы).

Знакомить детей со сборно-разборными игрушками и действиями с ними (апельсин, машинка, клоун).

Знакомить с конструктором ЛЕГО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий с ребенком (лесенка, заборчик, дорожка).

Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета; учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, форме, устанавливать пространственные отношения, называть их (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под).

Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.

Формировать желание и умение участвовать в создании коллективных построек и играть, используя их (палатка, лодка из мягких модулей).

Учить детей включать свои постройки в обыгрывание знакомых сюжетов из сказок («Репка»; Л. Толстой «Три медведя»).

Формировать умение доводить начатую постройку до конца.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырёхэлементов из различного строительного материала по образцу, играть с ними;

& называть основные элементы, использованные при создании конструкций;

& позитивно реагировать на участие в коллективных постройках и обыгрывании их;

& узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;

& передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;

& отвечать по вопросам взрослого о процессе и результатах создания постройки.

Шестой год жизни (5- 6 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время.

& Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.

& Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.

& Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.

& Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.

& Формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.

& Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.

& Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.

& Учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.

& Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти (мосты, трамвай, грузовик).

Учить создавать вариативные постройки, сделанные из разного материала, двух-трех видов (ворота из кубиков и из палочек; домики из кирпичиков, из брусков палочек; для мишки и для мышки).

Учить детей включать их в замысел сюжетной игры («Зоопарк», «Дом для козы и козлят», «Мостик для зверей»).

Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета (Петрушка, зайчик, мишка, машины).

Учить детей создавать постройки и конструкции по плоскостному образцу, по памяти (постройки из четырех - пяти элементов деревянного конструктора или из плоских палочек).

Формировать потребность у детей включать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевую игру, участвовать в коллективных постройках («Магазин», «Экскурсия на пароходе», «Детский сад»).

Формировать у детей целостное представление о предмете, используя сборно-разборные игрушки, называя и характеризуя при этом его основные части, например: у лисы: голова, туловище, лапы и длинный хвост (Чебурашка, Петрушка, белочка, лиса).

II квартал

Формировать у детей целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом («Узор на скатерти», цветные предметные и сюжетные вкладыши).

Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов (звери и их детеныши, их жилища). Создавать условия для формирования у детей умения выполнять постройки по речевой инструкции, включая их в игровую деятельность, в инсценирование и драматизацию сказок («Волк и семеро козлят», «Снегурочка»).

Учить анализировать рисунок-образец и выполнять постройки по нему (объемная постройка из пяти – шести элементов).

Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью: *пластина, брусок, соединим, основание.*

Учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, отмечая относительность признака величины (*большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий—низкий, выше—ниже, длиннее—короче*), по расположению (понимая и употребляя при этом выражения *внизу—наверху, рядом, около, близко—далеко, дальше—ближе*), понимая и употребляя при этом соответствующие слова.

Учить детей конструировать из бумаги елочные гирлянды и игрушки по образцу (елочка, гирлянда из флажков, фонарики», бусы из полос бумаги).

Формировать оценочные действия при сравнении конструкции с объектом или с образцом.

III квартал

Учить детей воспринимать и воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов в процессе специальных игр и упражнений.

Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести - семи элементов), используя следующие элементы: кубик, брусок, треугольную призму, конусы, полусферу («Деревня», «Дачные дома», «Курятник», «Сарай»).

Учить детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал (постройки мостов через реки разной ширины).

Формировать умение детей работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться совместному успеху.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & различать конструкторы разного вида и назначения;
- & создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные (заданные по образцу) конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- & создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- & называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре; стул);
- & строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, составлять гирлянды и простейшие игрушки из полос бумаги под руководством педагога;

- & давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, не верно, такой, не такой;
- & использовать созданные конструкции в свободной деятельности.

Седьмой год жизни (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

- & Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.
- & Развивать умение создавать самостоятельные предметные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.
- & Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.
- & Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построения конструкции – образцы и рисунки – образцы.
- & Учить детей выполнять предметные поделки по рисунку – образцу и по аппликации – образцу, по памяти.
- & Учить создавать сюжетные композиции и поделки по образцу, по замыслу.
- & Формировать умения для создания коллективных поделок с использованием знакомых образов и сюжетов.
- & Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для поделок и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях.

Учить выполнять поделки, включающие в себя различные элементы – изученные и новые (забор с воротами, дом и сарай).

Учить детей строить коллективные поделки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Экскурсия по городу на автобусе», «Доктор Айболит», «Экскурсия на пароходе»).

Продолжать учить детей изготавливать предметы из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ (цветок, лодочка, вертушка).

Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее) (Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Кот, лиса и петух», «Гуси-лебеди»); учить узнавать сказку и ее героев («Объясни, как ты узнал, что это сказка про Красную Шапочку»).

Закреплять умение детей работать с различными видами мозаик – от крупных до мелких, выполняя из них предметные и сюжетные изображения.

Поощрять самостоятельное изготовление детьми конструкций и поделок с учетом индивидуальных интересов и предпочтений.

II квартал

Учить детей выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу.

Учить детей строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»).

Учить детей конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз.

Закреплять у детей представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов, («Мальчик идет», «Дети делают зарядку»).

Закреплять умение детей включать в постройки различные элементы конструкторов, выбирая их в соответствии с замыслом конструкции.

Учить детей выполнять постройки по объемным образцам, по словесной инструкции («Комната для куклы», «Мебель для комнаты», «Мебель для кухни», «Гараж для двух машин»).

Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы построек (на занятиях и в свободной деятельности).

Учить детей оценивать постройки путем сравнения с образцом.

Повышать самостоятельность детей при словесной оценке результатов.

III квартал

Закреплять умение детей конструировать постройки из семи - восьми элементов – по образцу и по памяти.

Учить детей конструировать лесенки, мосты, башни, созданные по собственному замыслу, с их последующим зарисовкой.

Закреплять умение детей создавать вариативные постройки, используя различные строительные материалы, на подобные темы («Птицы на башнях», «Колобок на пенечке», «Украшенные ворота»).

Знакомить детей с напольной коллективной постройкой из крупного строителя на тему «Школа», учить обыгрывать школьные ситуации.

Закреплять умения детей создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними, используя игрушки («Школа»).

Учить детей объяснять свои оценочные суждения.

Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек.

Учить детей при анализе выполненных построек и конструкций задавать вопросы друг другу и отвечать на них.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;

& различать конструкторы разного вида и назначения;

& создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

& создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

- & выполнять постройки по предварительному замыслу;
- & участвовать в выполнении коллективных построек; рассказывать о последовательности выполнения работы;
- & давать оценку своим работам и работам сверстников.

Перечень оборудования и дидактического материала

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размер; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (чебурашка, Буратино); набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор - строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п. фланелеграф.

МУЗЫКА

Четвертый год жизни (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

- & Формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности.
- & Приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра.
- & Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения.
- & Приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности.
- & Развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку.
- & Формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности.
- & Развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности
- & Формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов.

План образовательной деятельности

I квартал

Формировать у детей эмоциональное общение с новым взрослым.

Продолжать воспитывать у детей интерес к музыкальным инструментам воспитывать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки.

Формировать у детей предпосылки к общению со сверстниками в процессе музыкальных занятий.

Учить детей реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением.

Учить детей прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов («Я играю в погремушку, вы – хлопаете, нет музыки – не хлопаете»).

Формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку.

Учить детей прислушиваться к словам песен, воспроизводить совместно с воспитателем отдельные слова в конце певческой фразы.

Учить детей ориентироваться в пространстве зала, ходить под музыку.

Продолжать знакомить детей с ударными музыкальными инструментами – колокольчик, бубен, погремушка, пианино.

Продолжать учить детей извлекать звуки из музыкальных инструментов (колокольчик, барабан, погремушка, бубен).

Вызывать у детей интерес к играм с использованием кукольных персонажей в процессе музыкальных занятий.

II квартал

Учить детей «заражаться» положительными эмоциями в процессе музыкальной и театрализованной деятельности.

Учить реагировать на новизну, разнообразие и яркость впечатлений в процессе общения на занятиях по музыке, при просмотре в кукольном театре эпизодов из сказок.

Учить детей узнавать две - три знакомые простейшие мелодии («Мишка», музыка К.Черни и Г.Фрида; народная мелодия «Гопачок» в обработке М.Раухвергера; «Мячик» Г.Фрида).

Продолжать знакомить детей с различным характером музыки – марш, колыбельная.

Продолжать знакомить детей с духовой группой музыкальных инструментов – свирель, дудочка, свистулька.

Учить детей концентрировать внимание на движущихся губах взрослого во время пения.

Учить детей попевкам, подражая взрослому («Птичка», музыка Е.Тиличевой, слова К.Шмаковой; «Собачка», музыка М.Раухвергера, слова Н.Комиссаровой).

Развивать подражание действиям взрослого в процессе выполнения заданий под музыку.

Учить детей слышать громкость музыки и выполнять дифференцированные движения на музыку различной громкости (громкая музыка – куколка пляшет, тихая – спит).

Учить детей адекватно реагировать на смену темпа музыкальных фрагментов (музыка побежала – ножки побежали, музыка пляшет – детки пляшут).

Учить детей выполнять движения в музыкальных играх (дети скачут как зайчики, летают как птички в ходе сюжетной игры, подражая действиям взрослого).

Учить детей участвовать в праздничных утренниках, выполняя знакомые движения и действия совместно со взрослыми.

III квартал

Вызывать у воспитанников радостные эмоции от общения с музыкой, побуждать их к проявлению активности.

Прививать детям интерес и любовь к музыке, развивать их музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, чувство музыкального ритма, музыкальный слух).

Формировать у детей способность реагировать на характер музыкального произведения (очень простого), ориентируясь на темп музыкальной выразительности («быстрая музыка — значит, веселая, «медленная — значит грустная»).

Развивать умение вслушиваться в музыку, запоминать знакомые музыкальные произведения и различать их при выборе из двух.

Учить слушать пение и его игру на музыкальных инструментах.

Закрепить умение подпевать взрослому, подражать интонациям взрослого.

Учить сопровождать пение ритмическими движениями, выполнять различные движения под музыку.

Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве зала при перемещениях.

Учить детей говорить на темы, связанные с музыкальными занятиями («идем на музыку, пой, играй, люблю танцевать»).

Учить детей играть на музыкальных инструментах совместно со взрослым и по подражанию, соблюдая ритмический рисунок мелодии (металлофон, бубен).

Учить детей просматривать фрагменты сказок из кукольного театра в исполнении взрослых (фрагменты сказки «Колобок», «Теремок»).

Учить детей отвечать на вопрос взрослого о том, что они видели, что делали.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из 2-х);

& узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен;

& выполнять простейшие игровые плясовые движения под музыку (ходить, бегать);

& сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

& участвовать в коллективной досуговой деятельности.

Пятый год жизни (4-5 лет)

Задачи обучения и развития

& Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и играть на различных музыкальных инструментах.

& Развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием.

& Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира.

& **Учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова знакомых песен.**

& Учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки.

& **Учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку.**

& Учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнает знакомые мелодии, звуки окружающего мира. Выполняет плясовые движения, играет на музыкальных инструментах, поет легкие в исполнении песенки. Участвует в разыгрывании сценки из кукольных спектаклей и театральных постановок совместно со сверстниками.

План образовательной деятельности

I квартал

Учить детей слушать и узнавать знакомые мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах.

Учить детей слышать и узнавать знакомые звуки окружающего мира (щебет птиц, шум прибоя, плеск ручейка, колокольный звон, шум дождя).

Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира (сл. З. Александровой, муз. В.Иванникова "Кто как кричит?").

Учить различать и называть музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (фортепиано, металлофон, ложки, гитара).

Учить детей подпевать взрослому и петь по возможности, используя знакомые звукоподражания: коровка поет – «муу-муу-муу», курочка поет – «ко-ко-ко», гусь – «га- га-га», кошечка поет – «мяу, мяу» (сл. А.Барто, муз. В.Горянина "Что ты хочешь, кошечка" "Мячик", "Бычок", "Мишка", "Слон").

Знакомить детей с детскими песенками («Петушок», русская народная прибаутка в обработке М. Красева; «Кошка», музыка Ан. Александрова, слова Н.Френкеля).

Учить детей выполнять плясовые движения под музыку – руки на поясе, одна рука на поясе, другая поднята (с платочком или султанчиком), руки отведены в стороны, ладонями вверх, повороты кистей, кисти слегка приподняты («ручки пляшут»).

Учить детей согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки.

учить детей выполнять игровые упражнения под музыку (бабочка летает под музыку и садится на цветочек (в домик), когда музыки нет; мишка шагает, зайка скачет);

Учить детей играть на музыкальных инструментах, подражая действиям взрослого или выполняя действие по образцу (индивидуально и в парах).

Учить детей разыгрывать сценки из кукольных спектаклей и театральных постановок (сказки «Теремок», «Репка», Л. Толстой «Три медведя»).

II квартал

Формировать у детей ощущение тембра различных элементарных музыкальных инструментов, знакомить со способами звукоизвлечения, поощрять самостоятельный выбор и использование этих инструментов (фортепиано, металлофон, губная гармошка, баян, ложки, гитара).

Учить детей различать музыкальные произведения с ярко выраженными жанровыми признаками (танец, марш, колыбельная, песня).

Учить детей различать и воспроизводить голосовые и музыкальные характеристики персонажей (большая собака лает толстым голосом, маленькая – тоненьким).

Учить различать и называть музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (фортепиано, металлофон, губная гармошка, баян, ложки, гитара).

Учить детей петь несложные песни с поддержкой взрослого и самостоятельно, естественным голосом без форсировки (сл. и муз. Г.Вихаревой «Снежинки», «Дед Мороз», «Елочка большая», «Метелица»).

Учить детей извлекать звуки на ударных инструментах, используя знакомые детям образы "птички клюют", "дождик капает".

Учить детей водить хоровод, выполнять различные плясовые движения в кругу, двигаться под музыку по кругу по одному и парами.

Учить детей хлопать в ладоши (по коленям и в положении стоя) и притоптывать одной ногой, пружинисто качаться на двух ногах, вращать кистями, выполнять движения с предметами в такт музыке.

Закрепить умение участвовать в коллективных праздниках и утренниках.

Формировать у детей интерес и желание участвовать в драматизации эпизодов из знакомых сказок и песенок.

Учить детей активно использовать куклы би-ба-бо для разыгрывания эпизодов и сценок из понравившихся спектаклей (С. Маршак «Усатый -полосатый», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»).

III квартал

Поддерживать возникающий у детей эмоциональный отклик на музыку, формировать потребность в ее слушании.

Расширять запас музыкальных впечатлений детей (Е.Каменоградский «Медведь»; И. Кишко "Марш"; муз. И.Кишко, сл. Н.Кукловской "Игра с лошадкой").

Развивать умение внимательно слушать музыкальное произведение от начала до конца (З. Компанейц «Паровоз»; муз. М.Красева, сл. Н.Френкеля "Медвежата"; муз. М.Красева, сл. М.Клоковой "Белые гуси").

Учить детей слышать общий характер музыкального произведения и настроение контрастных частей; определять элементарный жанр музыкального произведения.

Продолжать развивать певческие способности, содействовать становлению интонирования мелодии голосом (сл. и муз. С.Насауленко «Весной»).

Продолжать формировать у детей правильное положение корпуса во время пения: спина – прямая, грудь - развернутая, распевать детей на распевках перед работой над песнями (подбирается репертуар песен, в которых запев и припев удобны детям с разными голосами).

Закрепить у детей умение хлопать в ладоши (по коленям и в положении стоя) и притоптывать одной ногой, пружинисто качаться на двух ногах, вращать кистями, выполнять движения с предметами в такт музыке.

Учить детей участвовать в хороводах, играх под пение взрослого "Где же наши ручки", музыка и слова Т. Ломовой, "Ножками затопали", музыка и слова М. Раухвергера, "Приседай", эстонская народная мелодия, "Золотые лучики", "Утятя" музыка и слова Г. Вихаревой.

Учить детей воспроизводить равномерные ритмические рисунки с помощью хлопков, притоптываний, в игре на различных детских ударных инструментах - тарелках, бубнах, ложках, трещотках, маракасах, бубенчиках, треугольниках.

Формировать интерес к коллективной игре на различных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, ложки, трещотках, маракасах, бубенчиках).

Закрепить у детей желание участвовать в коллективной музыкальной деятельности: в кукольном театре, драматизации сказок.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& внимательно согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения соответственно изменению характера музыки;

& узнавать одну и ту же мелодию, сыгранную на различных музыкальных инструментах;

& различать знакомые звуки природы, бытовые шумы (выбор из 2-3);

& соотносить свои движения с характером музыки, передающей повадки сказочных героев и представителей животного мира;

& подпевать взрослому слоги и слова в знакомых песнях;

& двигаться под музыку по кругу (по одному и парами);

& выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками);

& участвовать в музыкально-двигательных играх;

& выполнять танцевальные движения под веселую музыку;

& хлопать в ладоши (по коленям в положении сидя и в положении стоя) и притоптывать одной ногой, пружинисто качаться на двух ногах, вращать кистями, выполнять движения с предметами в такт музыке;

& участвовать в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и досуговой деятельности.

Шестой год жизни (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми.

& Формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений.

& Учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет.

& Учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания.

& Учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблукочком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево). Учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник). Учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

& Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.

Участвует в коллективной театрализованной деятельности: кукольный театр, театр теней, драматизация, инсценировка сказок, рассказов. Чувствует музыкальный ритм, воспроизводит несложные ритмические рисунки. Умеет определять жанровую и жанрово-национальную принадлежность произведения (песня, танец, марш, русская плясовая).

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать формировать способы для накопления, расширения и активизации опыта детей в области музыкального воспитания (прослушивание фрагментов классических музыкальных произведений в записи и в процессе исполнения музыкальным руководителем).

Вызывать адекватную эмоциональную реакцию у детей на настроение и характер музыкальных произведений.

Учить детей определять, к какому из трех жанров принадлежит прослушанное музыкальное произведение (марш, песня, танец).

Продолжать учить детей воспринимать средства музыкальной выразительности (большой колокольчик звенит низко, маленький – высоко; быстрая музыка – чаще веселая, медленная – чаще грустная).

Формировать у детей чувство музыкального ритма, добиваясь главным образом равномерности движений и воспроизведения несложных ритмических рисунков.

Учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания.

Формировать активное желание у каждого ребенка участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах (ударный оркестр).

Познакомить детей с театром теней, учить передавать образ и действия персонажа посредством движения руки, согласовывая их с музыкальным сопровождением (собачка быстро бежит, и музыка быстрая; птичка клюет зернышки в такт песенке; утята танцуют под звуки песенки «Танец маленьких утят», музыка А. Пярта).

Закрепить умение понимать, участвовать и эмоционально реагировать на развитие сюжета в кукольном театре.

II квартал

Продолжать развивать музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, (различать звучание тембров инструментов в контрастных регистрах).

Совершенствовать у детей чувство музыкального ритма.

Развивать у детей чувство темпа (быстрый темп, медленный темп и средний). Учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет.

Учить детей петь хором несложные песенки в примарном диапазоне, не опережая и не отставая друг от друга.

Учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево).

Закрепить в музыкальных играх умение детей ходить, соответственно характеру музыки (ходьба радостная, спокойная, осторожная; бег – легкий, осторожный, мягкий; прыжки – легкие, сильные; движения рук – мягкие, резкие, осторожные).

Закреплять представления о свойствах звуков в музыкально-дидактических играх "Птички, птенчики", "Кукла шагает, бегаёт", «Угадай инструмент».

Стимулировать участие детей в играх и хороводах под пение взрослого ("Маленький хоровод", музыка М. Раухвергера, "Сапожек", "Золотые листики", "Березка", "Кулич для мамы", слова и музыка Г. Вихаревой, "Цок-цок лошадка", музыка Е. Теличевой, слова Л. Михайловой).

Учить детей сочетать движения с литературным текстом песни, передавать имитационными движениями музыкально-игровые образы.

Продолжать формирование у детей потребности и умения участвовать в коллективных представлениях: кукольный театр, театр теней, драматизация, инсценировка сказок, рассказов.

III квартал

Продолжать стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней; продолжать формирование запаса музыкальных впечатлений.

Учить детей определять жанровую и жанрово-национальную принадлежность произведения (песня, танец, марш, русская плясовая).

Учить детей петь песни с музыкальным сопровождением под аккомпанемент деревозвучных и металлозвучных инструментов;

Закреплять у детей умение действовать в такт музыке, учитывая ее громкость и высоту (быстрый танец – быстрые движения, медленный вальс – движения плавные, красивые, неторопливые; музыка тихая – ручки тихо хлопают, музыка громкая – ручки громко хлопают).

Закреплять у детей представления о свойствах звуков в музыкально-дидактических играх ("Птички, птенчики", "Кукла шагает, бегает", "Угадай инструмент" и других).

Учить детей участвовать в играх и хороводах под пение взрослого ("Маленький хоровод", музыка М. Раухвергера, "Сапожек", "Золотые листики", "Березка", "Кулич для мамы", слова и музыка Г. Вихаревой, "Цок-цок лошадка", музыка Е. Теличевой, слова Л. Михайловой).

Учить сочетать движения с текстом песни, передавать имитационными движениями музыкально-игровые образы.

Формировать у детей дифференцированное восприятие различных качеств музыкального звука: высота, громкость (динамика), длительность, тембр (окраска) - в процессе ознакомления с музыкально-дидактическими играми («Летчики», музыка М.Раухвергера; «Жмурки», музыка Ф.Флотова);

Учить детей выполнять танцевальные движения в парах («Пружинка», русская народная мелодия, «Пляска парами», латвийская народная мелодия, «Пляска с султанчиками», украинская народная мелодия).

Поощрять «ряжение» у детей в процессе свободной деятельности, создавая условия для игры в костюмерную в группе, стимулировать умение детей войти в образ персонажа, переодеваясь в его костюм, надевая парик, передавая его манеру говорить и двигаться.

Совершенствовать умение детей участвовать в коллективных видах музыкальной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& воспроизводить несложный ритмический рисунок, соответствующий рисунку музыкального произведения;

& различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;

& спеть 1-2 знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых);

& участвовать в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания;

& выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

& участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах;

& следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживая героям и их поступкам, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

Седьмой год жизни (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений.

& Совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии.

& Стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации.

& Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие.

& Развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах.

& Учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа.

& Поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах.

& Формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами.

& Закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.

& Учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями).

& Формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Содержание образовательной деятельности

Узнает музыку некоторых композиторов. Имитирует движения при передаче различных образов животных, птиц, явлений природы в двигательных композициях, выполняет движения с предметами (лентами, мячами), согласовывая их с музыкой.

Имеет представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), участвует в театрализованной деятельности, использует простейшие вербальные и невербальные способы передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями). Имеет представления о детском театре, правилах поведения в театре.

План образовательной деятельности

I квартал

Продолжать обогащение запаса музыкальных впечатлений и расширение круга эмоциональных переживаний детей, отражающих характер и содержание музыкальных произведений.

Продолжать обучение сольному и хоровому пению, формируя отчетливую дикцию и точное фразировочное дыхание.

Продолжать обучение детей передаче образов и действий персонажей и объектов через движения руки, согласующиеся с музыкальным сопровождением (подснежник распускается – на музыку П.Чайковского «Подснежник» из цикла «Времена года»; танец веселых капель на музыку С.Прокофьева «Дождь и радуга»).

Развивать интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" (столе, ширме, фланелеграфе), сопереживание героям, умение следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.

Формировать представления о видах театра: кукольный (на ширме), плоскостной (на столе, фланелеграфе), теневой (на стене).

Посещать с детьми детский театр, в целях уточнения их представлений о театре и формирования социальных навыков взаимодействия с окружающими детьми и людьми (в индивидуальном порядке).

Познакомить детей с правилами поведения в театре: в зрительном зале зрители не переговариваются, не мешают всем смотреть спектакль, говорят о том, что видели только в фойе (где отдыхают в перерыве между действиями).

Учить детей создавать рисунки и поделки после просмотра и постановки спектаклей.

II квартал

Продолжать учить детей различать звуки по высоте.

Формировать представления о музыкальных средствах, в частности о высоте звуков (на клавиатуре по высоте располагаются домики мишки, зайки, птички).

Формировать пластичность и выразительность движений, используя имитационные движения при передаче различных образов животных, птиц, явлений природы в двигательных композициях, учить выполнять движения с предметами (лентами, мячами), согласовывая их с музыкой.

Учить осуществлять подбор музыкальных инструментов (с помощью взрослых), учитывая индивидуальные возможности детей и их желания.

Развивать индивидуально-творческие способности детей, выделяя две группы музыкальных инструментов – духовую (рожки, дудочки, свистульки) и ударную (барабан, тарелки, бубны, деревянные ложки, трещотки, коробочки, колотушки, погремушки, маракасы, а также колокольчики, бубенчики, треугольники).

III квартал

Продолжать накопление музыкальных впечатлений и переживаний в процессе прослушивания музыкальных записей и игры музыкального руководителя на различных музыкальных инструментах.

Развивать умение запоминать и узнавать знакомые мелодии разученных произведений.

Познакомить детей с трудом композитора, учить узнавать отдельные произведения П.Чайковского («Подснежник»), Е. Крылатова («Качели»), В. Шаинского («Песенка львенка», «Песенка крокодила Гены»).

Закреплять умение брать дыхание в процессе пения.

Закреплять умение ориентироваться в пространстве музыкального зала, двигаться по кругу - врассыпную, по одному и парам, соблюдая необходимое расстояние, перемещаясь легко и свободно.

Закреплять умения выполнять разнообразные разученные движения и танцы, отвечающие характеру музыки (в том числе в 2-х частной форме) в соответствии с темпом и метроритмом.

Учить с помощью взрослого овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями).

Формировать первые представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

& различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

& называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

& называть выученные музыкальные произведения;

& выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;

& иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

& участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания

Фортепиано; аккордеон или баян.

Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цитры, цимбалы или гусли, аккордеон детский «Мелодия – 2 (3)», «Симона», пилле, или чижик, или фаэмирояль, пианино (детские), арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские). румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты, или кларнеты, или саксофоны. Колотушка, бубенцы, коробочка
Игрушки-инструменты: пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, проигрыватель с пластинками, звуковая книжка, звуковые картинки.

Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди

маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».

Атрибуты и костюмы: домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки- ушанки.

Специальное оборудование к музыкальной деятельности:

столик-пюпитр, диатор, камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т.д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами;

музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.);

музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т.д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т.п.);

куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т.п.)

атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;

костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;

музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке»,

«Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т.п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;

цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Четвертый год жизни (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

& Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.

& Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.

& Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

& Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

& Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

& Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

& Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

& Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Содержание образовательной деятельности

Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого. Понимание содержания произведения. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Творческая деятельность на основе литературного текста.

План образовательной деятельности

I квартал

Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним.

Развивать умение у детей слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.

Выбатывать умение у детей слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

II квартал

Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок («Знают дети, что на елке, есть зеленые иголки»; «Мишка», А. Барто).

Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

III квартал

Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов («Знают дети, что на елке, есть зеленые иголки»; «Мишка», А. Барто)

Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Рекомендуемые произведения

Малые формы детского фольклора: колыбельные песенки, потешки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленька», «Солнышко-ведрышко!», «Услыхала уточка...», «Ветерок-ветерок...», «Идет коза рогатая», «Киска», «Скок-поскок» (рус.), «Как у нашего кота», «Ай, дуду», «Котик серенький», «Водичка-водичка», «Гуси вы, гуси», «На зеленом на лужку», «Петушок, золотой гребешок», «Топ-топ», «Поехали-поехали»; *А. Барто* «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Наша Таня», «Самолет», «Кот»; *В. Берестов* «Про машину»; *Е. Благинина* «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока-белобока»; *Т. Волгина* «Паровоз»; *М. Клокова* «Мой конь»; *А. Бродский* «Солнечные зайчики»; *О. Высотская* «На санках», «Холодно», «Весело, весело» и др.

Народные сказки: «Колобок», «Курочка ряба», «Репка», «Теремок» и др.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & эмоционально откликаться на литературные произведения;
- & слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- & выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- & узнавать на иллюстрациях 2-3 знакомых героев литературных произведений;
- & сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами – топ, хлоп, ку-ку, гав);
- & приносить книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из 3-4).

Пятый год жизни (4- 5 лет)

Задачи образовательной деятельности

- & Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.
- & Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
- & Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.
- & Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
- & Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
- & Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

& Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

& Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Содержание образовательной деятельности

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, следить за развитием событий.

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации, выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок. Проявление желания использовать литературные образы в игровой, изобразительной деятельности детей и конструировании.

План образовательной деятельности

I квартал

Создавать условия для проявления эмоционального отклика детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.

Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, отвечать на вопросы по содержанию текста.

Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями, закрепляя содержание и образы персонажей при просмотре различных видеосюжетов (сказки, мультфильмы).

II квартал

Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников, подбирать иллюстрации к содержанию текста и отвечать на вопросы по содержанию текста.

Разучивать наизусть с детьми стихи, песни и загадки, связанные с календарем природы и праздниками.

Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни, обыгрывать их.

III квартал

Формировать у детей умение слушать и понимать содержание художественных произведений с использованием различных дидактических приемов для активизации понимания фабулы текстов (кукольный и настольный театр, фланелеграф, пальчиковый театр)

Продолжать разучивать с детьми наизусть стихи, потешки, считалки, песенки.

Создавать условия для обогащения литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Привлекать детей к участию в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.

Рекомендуемые произведения

Потешки, присказки, стихи, народные и авторские сказки, рассказы, присказки, стихи, прибаутки, потешки, считалки:

«Жили у бабуся...», «Расти коса...», «Баю-баю..», «Сорока-ворона»; В. Хорол «Зайчик», «Козочка»; Н. Саконская «Где мой пальчик»;

В. Жуковский «Птичка»; В. Берестов «Большая кукла», «Мишка-мишка лежобочка»; Александрова «Мой мишка»; Э. Мошковская «Мчится поезд»;

Сказки, стихи и рассказы: нар. сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса» «Смоляной бочок»; Л. Толстой «Три медведя», «Слушай меня, мой пес», «Была у Насти кукла»; В. Сутеев «Кто сказал мяу»; С. Маршак «Усатый -полосатый», «Кто с крылечка сойдет», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; К. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»; К. Ушинский «Два козлика», «Уточки», «Коровка»; С. Михалков «Песенка друзей»; Б.Иовлев «У крылечка»; С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша обедает»;

Считалки - «Сидел петух на лавочке, считал свои булабочки, раз, два, трибудешь «водой» ты» и др.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;

& слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к знакомым 2-3 произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста;

& участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;

& слушать рассказывание и чтение взрослых вместе с группой сверстников;

& выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;

& использовать в рисунках и конструкциях фрагменты текстов и героев знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);

& бережно относиться к книге.

Шестой год жизни (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.

& Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

& Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями.

& Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.

& Учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей).

& Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к обыгрыванию и драматизации.

& Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.

& Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

& Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.

& Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.

& Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.

& Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Содержание образовательной деятельности

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

План образовательной деятельности

I квартал

Создавать условия для обучения детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки, загадки.

Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений, используя различные приемы: чтение, рассказывание, просмотр видеоматериалов, мультфильмов, аудиозапись.

Учить детей рассказывать содержание небольших знакомых текстов;

Продолжать разучивать наизусть небольшие стихотворения.

Формировать интерес и потребность к участию в коллективной драматизации известных литературных произведений (сказок, рассказов).

II квартал

Продолжать учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей).

Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации и игрушки.

Учить детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки.

Учить детей иллюстрировать фрагменты знакомых сказок индивидуально каждым ребенком и всей группой детей.

Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.

Учить детей подпевать знакомые песенки в исполнении любимых героев известных детям произведений.

III квартал

Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.

Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.

Учить детей коллективно участвовать в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений, участвовать в монтажах, постановках.

Воспитывать стремление самостоятельно выбирать и просить повторно послушать любимую книгу, рассматривать иллюстрации.

Формировать у детей бережное отношение к книге.

Рекомендуемые произведения

Считалки: «Гори-гори ясно», «Аты-Баты», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Мы делили апельсин», «На дубу сидит скворец. Вот считалочке конец»; «Колечко, колечко, выйди на крылечко»;

Сказки, стихи, рассказы: «Волк и семеро козлят», «Пых»; *В. Сутеев* «Под грибом», «Снеговик»; *М. Клоков* «Мой конь», «Белые гуси»; *Г. Ладоницков* «Я под краном руки мыла...»; *С. Маршак* «Мяч»; «Два котенка», «Кошкин дом»; *Н. Саконская* «Где мой пальчик?»; *В. Сутеев* «Цыпленок и утенок»; *И. Токмакова* «На машине ехали»; *Л. Толстой* «У Миши были сани», *Е. Чарушин* «Курочка», «»; *Н. Калинина* «Помощники», «Снежный колобок»; *Л. Толстого* «Рассказы для детей»; *К. Чуковский* «Мойдодыр», «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Айболит»; *С. Маршак* «Кто колечко найдет»; *Е. Благинина* «Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Посидим в тишине»; *Б. Житков* «Храбрый утенок»; Стихи: *А. Барто* «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Капитан», «Самолет», «Наша Таня»; *П. Воронько* «Спать пора», «Пирог»; *С. Маршак* «Сказка о глупом мышонке»; *О. Высотская* «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; *И. Токмакова* «Как на горке снег».

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;
- & пересказать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;
- & читать наизусть небольшие стихотворения (2-3);
- & участвовать в драматизации известных литературных произведений;
- & слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- & передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- & иллюстрировать фрагменты литературных произведений в изобразительной деятельности с элементами сюжета;
- & подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию (Кто изображен? Что делает?);
- & бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Седьмой год жизни (6- 7 лет)

Задачи образовательной деятельности

- & Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей.
- & Познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение.
- & Познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях.
- & Продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений.
- & Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.
- & Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов.
- & Продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.
- & Формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

Содержание образовательной деятельности

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания. Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Называет любимые сказки, любимых сказочных и литературных героев, дает им простую характеристику.

План образовательной деятельности

I квартал

Создавать условия для расширения и активизация представлений о литературных художественных произведениях у детей.

Организовать коллективную деятельность детей по прослушиванию и обсуждению художественных произведений с последующим обыгрыванием и драматизацией.

Познакомить детей с различием произведений разных жанров-различать сказку и стихотворение (Е. Благинина «Листопад» и сказка Ш. Пьерро «Красная шапочка»).

Обратить внимание детей на описание картин природы в произведениях с последующей их иллюстрацией (Н. Бианки, А. Пришвин, А. Пушкин).

II квартал

Продолжать учить детей рассказывать содержание небольших рассказов и заучивать наизусть небольшие стихотворения.

Создавать условия для закрепления интереса детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.

Познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях («Золотое кольцо, золотые руки, золотое сердце», «Не плюй в колодез, водицы придется напиться», «Любишь кататься, люби и саночки возить»).

Учить детей внимательно слушать аудиозаписи знакомых художественных произведений, отвечать на вопросы по прослушанному тексту.

Участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений («Золушка», «Двенадцать месяцев»).

III квартал

Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», А.Андерсен «Гадкий утенок», К. Чуковский «Доктор Айболит» и др.).

Продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.

Формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности (образ девочки в сказке «Гуси-лебеди», образ утенка в сказке «Гадкий утенок», образ героини в сказке «Золушка»).

Развивать отношение детей к книге как к произведению эстетической культуры.

Учить детей называть любимые сказки, любимых сказочных и литературных героев, давать им простую характеристику, описывать отдельные эпизоды сказки и черты героев, проявившиеся в них.

Рекомендуемые произведения

Народные и авторские сказки, рассказы, стихотворения, считалки, загадки, пословицы: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Три поросенка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; *Ш. Пьерро* «Золушка»; *Х. Андерсен* «Гадкий утенок»; *З. Александрова* «Шутка», *К. Чуковский* «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; *Б. Житков* «Храбрый утенок»;

В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»; *Э. Успенский* «Если б был бы я девчонкой»; *М. Бородинская* «Убежало молоко»; *Н. Носов* «Мишкина каша»; *Д. Хармс* «Я решил устроить бал...», «Удивительная кошка»; *Е. Чарушин* «Курочка», «Томка», «Как Томка научился»; *П. Воронько* «Есть в лесу под елкой хата», «Про бычка»; *Братья Гримм* «Заяц и еж»; *С. Маршак* «Круглый год» «Детки в клетке», «Где очки?», «Двенадцать месяцев»; *С. Михалков* «Дядя Степа», «Дядя Степа милиционер», «Три поросенка», «Круглый год»; *Н. Сладков* «Медведь и Солнце»; *В. Сутеев* «Мышонок и карандаш»; *К. Ушинский* «Четыре желания»; *М. Горький* «Воробьишко»; *Л. Толстой* «Хотела галка пить...»; *Е. Благинина* «Дождик, дождик»; *А. Пушкин* «Сказка о рыбаке и рыбке»; *Н. Павлова* «Земляничка»; *Б. Бианки* «Лис и мышонок», «Первая охота» и др.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- & уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- & рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- & участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- & узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- & подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5);
- & внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?»)? «Чем закончилось событие?»);
- & называть свое любимое художественное произведение.

2.6.4. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Четвертый год жизни (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

- & Учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
- & Учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому.
- & Учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку — стенке, веревке, ленте, палке. Учить детей ходить стайкой за воспитателем.
- & Учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой.
- & Учить детей ходить по дорожке и следам.
- & Учить переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно.
- & Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.
- & Учить детей прыгать с высоты (с гимнастической доски высотой 10-15 см).

& Учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее.

& Учить детей проползать под веревкой, под скамейкой.

& Учить детей удерживаться на перекладине с помощью взрослого.

& Формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться в воду.

Содержание образовательной деятельности

Метание выполняется по подражанию действиям взрослого. При затруднениях используются совместные действия взрослого с ребенком. Дети берут мячи из корзины и бросают по крупной мишени, укрепленной на стене или находящейся на полу. Затем дети бросают мячи в цель (в корзину, обруч, доску) вначале одной рукой, затем двумя. Детям предлагаются мячи, разные по размеру и материалу. Построение выполняется с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии; друг за другом, держась за веревку рукой; в колонну друг за другом; в круг вдоль каната или веревки.

Ходьба выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала к противоположной стене, к воспитателю и самостоятельно — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем и самостоятельно друг за другом, держась руками за веревку.

Бег выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стороне — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов.

Прыжки — сначала выполняется спрыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10 см) отдельными детьми по показу, со страховкой и с помощью воспитателя. Подпрыгивание — на носках на месте.

Ползание, лазанье, перелезание выполняется со страховкой и с помощью воспитателя, по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, доске, положенной на пол (ширина 30—35 см), наклонной доске (высота 20—25 см) с проползанием под веревкой (высота 30—35 см), по скамейке; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через одну-две скамейки (расстояние 1 —1,5 м одна от другой); пролезание между рейками лестничной пирамиды, палатки или вышки.

Общеразвивающие упражнения выполняются детьми вслед за взрослым по подражанию.

Упражнения без предметов

Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; движения руками вперед — в стороны — вверх — к плечам — на пояс вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); сжимание пальцев в кулаки и разжимание; хлопки в ладоши; притопывание одной ногой с положением рук на поясе; притопывание двумя ногами; хлопки с притопыванием одновременно.

Упражнения с предметами

1. Упражнения с флажками. Движения рук вверх-вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой;

приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверх над головой одной рукой. (Со второй половины года используются по два флажка на ребенка.)

2. Упражнения с мячом.

Отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину, стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него, сидя, затем стоя (расстояние 30—40 см); передача среднего и малого мячей друг другу по ряду, сидя.

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу; подтягивание по скамейке или наклонной доске двумя руками, лежа на животе (высота приподнятого края доски 20—25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе (используется перевернутая скамейка); катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; топтание на канате стопами, сидя и стоя поперек каната; ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки (придерживаясь за верхнюю рейку); ходьба боком приставными шагами по канату, лежащему на полу.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу воспитателя со страховкой и с его помощью: ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30—35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см); ходьба по скамейке (высота 20—25 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики.

Подвижные игры выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный характер: «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Курочки и петушки», «Птички полетели», «Маленькая змейка», «Проползи через палатку», «Побежим по дорожке», «Пройдем по камушкам», «Передай по кругу», «Спустись с горки», «Беги — ловлю!», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Догоню, догоню» и др. Часть игр выполняется на метание: «Попади в ворота», «Покачай грушу», «Целься — пли!», «Кольцеброс».

Словарь: привет, пока, сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползайте, ловите, поймал, принеси мяч (флажок), возьми мяч (флажок), дай мяч (флажок), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), верно, неверно, играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, мяч, флаг, палка, кубик, веревка, лента, доска. Показатели развития к концу первого года обучения

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу, ориентируясь на опору - стену, веревку, ленту, палку;

& выполнять движения по подражанию взрослому;

& бросать мяч по мишени; § ходить стайкой за воспитателем;

& ходить друг за другом, держась за веревку рукой;

& ходить по дорожке и следам; § спрыгивать с доски;

- & ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске;
- & проползать под веревкой;
- & проползать под скамейкой;
- & переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- & не бояться воды, спокойно в нее входить и окунаться.

Пятый год жизни (4-5 лет)

Задачи образовательной деятельности

- & Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
- & Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
- & Формировать у детей интерес к участию в подвижных играх.
- & Обучать правилам некоторых подвижных игр.
- & Учить детей бросать мяч в цель двумя руками.
- & Учить детей ловить мяч среднего размера.
- & Учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревке, ленте, палке.
- & Учить детей ходить по дорожке и следам.
- & Учить детей бегать вслед за воспитателем.
- & Учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.
- & Учить детей ползать по гимнастической скамейке.
- & Формировать у детей умение проползать под скамейкой.
- & Учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.
- & Учить детей подтягиваться на перекладине.
- & Продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, учить окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску.

Содержание образовательной деятельности

Метание — движения выполняются детьми по показу; дети учатся удерживать и бросать мячи в цель (корзину, сетку). При этом детям предлагаются мячи, разные по весу, размеру, материалу (большие и маленькие — сначала дети учатся ловить мячи среднего размера; надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые; с гладкой и шероховатой поверхностью).

Построения выполняются с помощью воспитателя и самостоятельно без равнения, в шеренгу, вдоль каната (веревки), в колонну по одному и в круг.

Ходьба выполняется за воспитателем и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов; группой к противоположной стене зала; вдоль каната, положенного по кругу, друг за другом; по кругу друг за другом; с остановками по окончании звуковых сигналов; парами, взявшись за руки, на носках, на пятках, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс).

Бег выполняется по показу за воспитателем и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов; группой к противоположной стене; друг за другом вдоль каната по кругу; друг за другом за воспитателем и самостоятельно с остановками по окончании звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по показу и с помощью воспитателя: подпрыгивание на носках на месте; подпрыгивание на носках с небольшим продвижением вперед (расстояние 1,5—2 м); перешагивание через положенные на пол веревку, канат; мягкое спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10—15 см); спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги, держась за руку воспитателя (высота 20—25 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются со страховкой по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по скамейке, по наклонной доске (высота приподнятого края 25—30 см); перелезание через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5—2 м); пролезание между рейками лестничной пирамиды (вышки).

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения без предметов.

Выполняются по подражанию и показу воспитателя: движения рук вверх — вперед — в стороны — на пояс — к плечам — за спину — вниз; скрестные широкие размахивания руками вверху над головой; скрестные широкие размахивания руками внизу перед собой; повороты туловища вправо-влево из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч; приседания со свободным опусканием рук вниз и постукиванием ладонями о пол; приседания с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; подпрыгивание на носках на месте, руки на поясе; то же с медленным поворотом кругом; подпрыгивание на двух ногах с небольшим продвижением вперед вовнутрь круга, возвращение на место шагами назад, руки в стороны; движения кистями — покручивания, помахивания, похлопывания; движения кистями с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны); кружение на месте переступанием с положением рук на поясе.

Упражнения с предметами.

1. Упражнения с флажками. Выполняются вместе с воспитателем по подражанию: одновременные движения рук вперед — вверх — в стороны — вниз; поочередные движения вверх над головой; широкие скрестные движения внизу перед собой; приседания с опусканием флажков на пол, при выпрямлении руки на пояс; размахивание флажками над головой; перешагивание через флажки, положенные на пол (вперед и назад); помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперед — в стороны — вверх; ходьба друг за другом с флажками перед собой в согнутых руках, с размахиванием флажками внизу.

2. Упражнения с мячами. Выполняются по показу воспитателя, а также вместе с ним: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях; катание среднего мяча друг другу, сидя по двое на полу; броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно, сидя на стульях (воспитатель стоит); броски малого мяча в корзину, стоя (расстояние 50 см); бег за мячом, брошенным воспитателем, с последующим броском в корзину; броски малого мяча вдоль и бег за мячом; подбрасывание и ловля среднего мяча на ладонях, сидя на стульях.

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются по показу, с помощью воспитателя: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края 20—25 см); катание каната стопами, сидя; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе (используется перевернутая набок скамейка); катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м); удерживание на перекладине.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу, с помощью воспитателя: ходьба вдоль каната, положенного змейкой; ходьба по доске (ширина 25—30 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см); ходьба по гимнастической скамейке с соскоком в конце ее, держась за руку воспитателя (высота 25 см); ходьба друг за другом на носках и на пятках с изменением положения рук (вверху, на поясе); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; кружение на месте с переступанием, кружение с последующим приседанием по звуковому сигналу; ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол.

Подвижные игры выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный и сюжетный характер: «Догоните меня», «Найди свой цвет», «Не опоздай», «Найди свой домик» (по сигналу), «По камушкам через ручеек», «Воротики», «Обезьянки», «Прокати мяч», «Прокати в ворота», «С кочки на кочку», «По снежному мостику», «Кто дальше бросит мешочек», «Спрыгни в кружок», «Воробышки и кот», «Трамвай», «Лохматый пес», «Кролики», «Курица и цыплятки», «Зайки и волк», «Зайка беленький сидит».

Словарь: добрый день, идите, бегите, сядьте, встаньте, ползите, кружитесь, лезьте, шагайте, слушайте, повернитесь, лягте на живот, встаньте в круг (парами), дай мяч (флаг), идите на носках, прыгайте на носках, будем бегать (играть в мяч, шагать, ползать, прыгать), делайте так, идите друг за другом (змейкой), постройтесь в шеренгу (в колонну), хорошо, плохо, неверно, пока, руки вверх, в стороны, вниз, мяч, флаг, барабан, кубики, палка, доска, скамейка, веревка, лестница.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

& выполнять действия по показу взрослого; бросать мяч в цель двумя руками; ловить мяч среднего размера; ходить друг за другом;

& вставать в ряд, строиться в шеренгу, вставать колонной по одному; бегать вслед за воспитателем;

& прыгать на месте по показу воспитателя (или по подражанию); ползать по скамейке произвольным способом; перелезть через скамейку; проползть под скамейкой; удерживаться на перекладине (10 с); выполнять речевые инструкции взрослого.

Шестой год обучения (5-7)

Задачи образовательной деятельности

& Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх - вперед - в стороны - за голову - на плечи).

& Учить детей ловить и бросать мяч большого и среднего размера.

& Учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу.

& Учить детей метать в цель предмет (мешочек с песком).

& Учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках.

& Учить детей подлезать под скамейкой, воротами, различными конструкциями и перелезть через них.

& Формировать у детей умение удерживаться на гимнастической стенке и лазать вверх и вниз по ней.

& Учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны (вперед).

& Учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки:

& Учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики»; ходить, высоко поднимая колени, как цапля.

& Формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры.

& Учить детей бегать змейкой, прыгать лягушкой.

& Учить детей передвигаться прыжками вперед.

& Учить детей выполнять скрестные движения руками.

& Учить детей держаться самостоятельно на воде, выполняя некоторые упражнения (прыгать, передвигаться, бросать мяч).

Содержание образовательной деятельности

Метание выполняется по показу и речевой инструкции. Дети учатся удерживать и бросать мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью и т. д.); бросать мяч о стенку и ловить его обеими руками; бросать мяч в горизонтальную цель; ударять мячом о пол и ловить его; ловить мячи, разные по размеру: маленькие и большие — двумя руками; бросать в цель мешочки с песком; бросать кольца на стержень и сбивать шарами кегли.

Построения выполняются самостоятельно по инструкции и с помощью воспитателя: в шеренгу вдоль черты, с равнением по носкам, в колонну по одному, в круг большой и маленький.

Ходьба выполняется самостоятельно и за воспитателем в сопровождении звуковых сигналов: друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками друг за другом и парами, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановками по окончании звуковых сигналов.

Бег выполняется самостоятельно и за воспитателем: друг за другом, с изменением направления, огибанием пяти-шести стульев и различных предметов, с остановками и приседанием по звуковому сигналу, враспынную, при чередовании с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по показу и словесной инструкции со страховкой и с помощью воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотами при положении рук на поясе; подпрыгивание с продвижением вперед на одной ноге, на каждой ноге (расстояние 1,5—2 м); спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10—15 см), с наклонной доски (высота 20—25 см), со скамейки, держась за руку воспитателя (высота 20—25 см); перепрыгивание с места через канат, гимнастическую палку, веревку, натянутую над полом (высота 5—10 см); прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол, через «ручеек», начерченный на полу (ширина 25—30 см).

Ползание, лазанье, перелезание выполняются самостоятельно со страховкой воспитателя: ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30—35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке; «обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол); лазанье по наклонной лестнице (высота 1,5—2 м); лазанье по шведской стенке вверх и вниз, переход приставными шагами на

другой пролет; перелезание через скамейки, бревно, лестничную пирамиду, вышку; пролезание через рейки, между лестничными пирамидами.

Общеразвивающие упражнения выполняются вместе с воспитателем, по показу и словесной инструкции.

Упражнения без предметов.

Движения рук вперед-вверх — в стороны — к плечам — на пояс — вниз, одновременно и поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверх над головой, внизу перед собой; движения кистями — сжимание и разжимание, покручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук; повороты туловища в стороны (вправо-влево); наклоны туловища вправо-влево; приседания с опусканием рук вниз, с выпрямлением рук через стороны вверх, с хлопком над головой из исходного положения руки вверх, ноги на ширине плеч; движения ног в стороны скрестно; «ножницы» (поочередные движения ног вверх-вниз из исходного положения сидя, руки в упоре сзади); заведение рук за спину, прогнувшись, из исходного положения лежа на животе, руки вперед; повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажками. Из исходного положения флажки вверх, ноги на ширине плеч передача флажков из руки в руку под ногой, приподнятой вперед; передача флажков друг другу по кругу, лежа на животе; руки вперед — разведение рук в стороны, прогибание, помахивание флажками движением кистями.

Упражнения с мячами и мешочком с песком. Передача друг другу одного большого и двух малых мячей, стоя в кругу; передача друг другу больших мячей, прогнувшись назад, сидя верхом на скамейке; подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя (высота 20—25 см); броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно (расстояние 50—70 см); броски малого мяча; прокатывание рукой большого мяча с огибанием кегли (расстояние 3—4 м); броски мешочка с песком в вертикальную цель — круг диаметром 40—50 см (расстояние 1,5 м); броски мешочка с песком в горизонтальную цель — обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5—2 м), в корзину (расстояние 50—70 см).

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются самостоятельно по показу и словесной инструкции: лазанье по гимнастической стенке (высота 2 м); подтягивание на руках по скамейке и по наклонной доске, лежа на животе (высота 25—30 см); катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние 1 м); бросок среднего мяча через веревку, лежа на животе (высота 10—15 см); «обезьяний бег» (с опорой о пол кистями и стопами), «лягушка» — стоя верхом на скамейке, мягкие подпрыгивания с продвижением вперед (опираясь руками о края скамейки, ногами о пол); ходьба по доске с мешочком песка на голове; лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за спину по звуковому сигналу; из исходного положения сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса (ложиться и садиться) по звуковому сигналу; ходьба по канату, гимнастической палке; ходьба боком по канату, палке, рейке гимнастической стенки (2—3 пролета); катание каната стопами, сидя; сведение и разведение стоп с упором пятками о пол.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу, по словесной инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по доске с приподнятым краем, по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными

шагами; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу; движения головой, стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны; удерживание на перекладине (до 15—29 с).

Подвижные игры базируются на понимании детьми сюжета игр и их правил: «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «День и ночь», «Гуси-гуси», «Лисы в курятнике», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Сбей кеглю», «Мишка лезет за медом», «По длинной, извилистой дорожке», «Кто тише?», «Висит груша, нельзя скушать», «Подпрыгни, поймай комара», «Влезь на горочку», «С кочки на кочку», «Раздувайся, пузырь», «Ударь по мячу». Дети знакомятся с элементами футбола, баскетбола, тенниса; начинают учиться ходьбе на лыжах, кататься на велосипеде.

Словарь: идите, бегите, сядьте, встаньте, стойте, кружитесь, бросайте мяч в корзину (вперед, вверх), ловите мяч, стройтесь в колонну (шеренгу, парами), идите ровно (парами, на носках, по скамейке, дорожке), ползите по доске (скамейке, дорожке), катите мячи, лягте на живот, лезьте высоко (вверх, вниз), идите боком, подтягивайтесь, шагайте через палку (веревку, канат, флажок), ползите под веревкой, поднимите колено высоко, повернитесь, идите (бегите) змейкой, положите мячи (флажки, палки); бегите, как обезьяны; прыгайте, как лягушки; идите, как цапли; летите, как птички (самолет); бросьте мяч через веревку, возьмитесь за руки, руки вверх (вперед, в стороны, вниз, на пояс), смотрите внимательно, встаньте в круг большой (маленький), слушайте барабан (музыку); делайте, как я; флаг, барабан, лестница, скамейка, доска, палка, веревка, красиво, некрасиво, направо, налево, хорошо, плохо, делай махи руками, делай махи ногами. Что мы будем делать? Мы будем заниматься (играть в мяч, прыгать, бегать, лазать).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;
- & ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- & передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- & метать в цель мешочек с песком;
- & ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- & подлезать под скамейкой, воротами, различными конструкциями! и перелезть через них;
- & удерживаться на гимнастической стенке и лазать по ней вверх и! вниз;
- & ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны, вперед;
- & ходить на носках с перешагиванием через палки;
- & ходить, наступая на кубы, «кирпичики»; ходить, высоко поднимая колени, как цапля;
- & бегать змейкой;
- & прыгать лягушкой;
- & передвигаться прыжками вперед;
- & выполнять скрестные движения руками;

& выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи);

& ездить на трехколесном велосипеде;

& держаться на воде самостоятельно, выполнять по просьбе взрослого некоторые упражнения (подпрыгивать, бросать мяч).

Седьмой год обучения (6-7 лет)

Задачи образовательной деятельности

& Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.

& Учить детей попадать в цель с расстояния 5 м.

& Продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера.

& Учить детей находить свое место в шеренге по сигналу. § Учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп.

& Учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами.

& Продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами.

& Учить детей ходить по наклонной гимнастической доске.

& Учить детей лазать вверх и вниз по шведской стенке, перелезть на соседний пролет стенки.

& Продолжать учить детей ездить на велосипеде.

& Учить детей ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали.

& Закреплять у детей умение прыгать на двух ногах и на одной ноге.

& Продолжать обучать выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня.

& Формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, умение предлагать сверстникам участвовать в играх.

& Разучивать с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений к плаванию.

& Продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами.

Содержание образовательной деятельности

Метание выполняется по показу и по речевой инструкции. Дети учатся удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью); бросать мячи, разные по размеру (маленькие, большие), двумя руками; бросать мешочки с песком, играть в кольцоброс, дартс; попадать в цель диаметром 70 см с расстояния 5—6 м; сбивать кегли с расстояния 4—5 м; метать мячики маленького размера по нескольким целям (лежащие на полу обручи).

Построение выполняется самостоятельно по инструкции воспитателя: в шеренгу, с равнением в колонну по одному, по два, по три, в круг — большой и маленький.

Ходьба выполняется самостоятельно по инструкции: за воспитателем, друг за другом, парами, с предметами в руках (палки, флажки); с изменением положения рук (с

предметами и без них); на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; в приседе и в полуприседе (спина прямая); с изменением направления — змейкой, по диагонали.

Бег выполняется детьми самостоятельно по звуковому сигналу и словесной инструкции: друг за другом, по двое, по трое, с огибанием предметов, змейкой, группой вдоль зала, с мячом, за обручем, со сменой темпа; чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу.

Прыжки выполняются самостоятельно по словесной инструкции и по показу, со страховкой воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотом, с продвижением вперед друг за другом и вовнутрь круга; на одной ноге на месте и с продвижением вперед, с подбиванием вперед подвешенного в сетке мяча при ходьбе и беге; ходьба по наклонной доске со спрыгиванием со скамейки (высота 25—35 см); прыжки в длину с разбега (60—90 см), прыжки через короткую скакалку.

Ползание, лазанье, перелезание выполняются самостоятельно со страховкой воспитателя: ползание с проползанием под веревкой (высота 25—30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке; лазанье по гимнастической лестнице, по наклонной лестнице; перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду; залезание на вышку.

Общеразвивающие упражнения выполняются детьми самостоятельно по речевой инструкции взрослого, по показу сверстника или воспитателя.

Упражнения без предметов.

Одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо-влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны; из исходного положения руки за головой, ноги на ширине плеч мах ногой вперед с хлопком под ногой; из того же исходного положения приседание на носках с прямой спиной, руки вперед; ритмичные поднимания на носки, руки на поясе; наклоны туловища вперед с касанием пальцами носков прямых ног; из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднимание головы; лежа на спине, руки под головой (или в стороны) — скрестные движения прямыми ногами; скрестив ноги «по-турецки», садиться и вставать без помощи рук; стоя на коленях, подниматься и вставать на колени без помощи рук.

Упражнения с предметами.

Удержание гимнастической палки при ходьбе различными способами, поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное по показу воспитателя; удержание обруча перед собой, над головой, приседание с обручем в руках, прокатывание и ловля обруча; с малым мячом в руках сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча, подбрасывание мяча вверх перед собой и ловля его руками, прокатывание мяча между ориентирами и по ориентирам.

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются по показу, с помощью воспитателя и по речевой инструкции: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края 20—25 см); катание каната стопами в положении сидя; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м); ползание на спине с прижатыми к туловищу руками.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу, по речевой инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по доске с приподнятым краем, ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через рейки лестницы, кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу; движения головой в положении стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны; удержание на перекладине (до 20 с).

Подвижные игры. Дети обучаются сюжетным играм и играм с элементами соревнования: «Кто дальше бросит мешочек?», «Кто дальше прыгнет?», «Снайперы», «Мышеловка», «Карусель», «Караси и щука», «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Гуси-гуси», жмурки, прятки. Необходима стимуляция детей к проявлению самостоятельности в выборе и организации подвижных игр на прогулках в свободной деятельности (учить родителей). Дети продолжают обучаться спортивным играм: футбол, баскетбол, теннис; катанию на велосипеде; ходьбе на лыжах.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- & выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- & попадать в цель с расстояния 5 м;
- & бросать и ловить мяч;
- & находить свое место в шеренге по сигналу;
- & ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- & согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- & перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами;
- & ходить по наклонной гимнастической доске;
- & лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки;
- & ездить на велосипеде (трехили двухколесном);
- & ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- & прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- & выполнять и знать комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- & самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- & выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений к плаванию;
- & держаться на воде;
- & выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами.

Перечень оборудования и дидактического материала

Гимнастическая стенка (3—4 пролета): деревянная, металлическая; башня сборная (с приставной лестницей и скатом); башня малая (с набором досок разной длины и ширины); лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40x40, 20x20; горка деревянная; лианы разные; мости качалка; доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м; доска с

подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; дуги для подлезания (высота 60, 50, 40 см); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые (диаметр 20—25, 10—12, 6—8 см); мячи волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800—1000 г); обручи круглые (диаметр 55—60 см), плоские (диаметр 100 см); палки гимнастические (длина 75—80, 300 см); шнуры короткие («косички») — 75—80 см, длинные — 15 м; скакалки короткие — 120—150 см, длинные — 3 м; флажки разноцветные; мешочки с песком для метания (вес 150—200 г), для равновесия (вес 400 г); сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; колебросы разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); лыжи (детские двух-трех размеров, для воспитателя); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки (длина 35 см); ленты разноцветные: короткие — 50—60 см, длинные — ПО—115 см; мягкие модули различной формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; к о в р о в а я дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; магнитофон, аудиокассеты с различными мелодиями; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); раздвигающаяся дорожка из кубов.

2.7 Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ (умственной отсталостью легкой степени) предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для данных детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

При проектировании программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;

- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;

- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

В программу введены пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ.

Образовательное пространство основано на предоставлении новых форм дошкольного образования для детей с разными стартовыми возможностями.

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Реализация образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами ДОУ; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи; организованной образовательной деятельности; праздников, конкурсов, экскурсий.

Индивидуальные и подгрупповые занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Праздники, экскурсии, конкурсы создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа реализуется в традиционных и вариативных формах организации дошкольного образования. Она используется в условиях стационарных групп с 10,5-часовым пребыванием.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с нарушением интеллекта.

Для детей с умственной отсталостью легкой степени коллектив детского сада создает специальные условия. Прежде всего, это материально-технические и медико-социальные условия, предметно-развивающую среду, соответствующие образовательным и коррекционным задачам;

Наряду с этим, в организации имеются профессиональные кадры: 2 учителя-логопеда, 1 педагог-психолог, 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель. Учителя-дефектолога на момент разработки Программы в штате не имеется. Профессиональная подготовка специалистов соответствует профилю педагогической деятельности, а также достижениям передовой науки и практики и постоянно совершенствуется, поскольку у умственно отсталых детей разброс индивидуальных особенностей развития более выражен, чем у детей в условиях нормативного развития. Каждый указанный специалист имеет свой отдельный кабинет или зал для занятий, стадион. Каждое рабочее место оборудовано компьютерной техникой, разнообразными развивающими игровыми пособиями, имеют методическое оснащение.

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Содержание индивидуальной программы обучения специалисты определяют после проведения педагогической диагностики (см. Приложения 1).

Именно потребности детей с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно – развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры, на которых строится программа воспитания и обучения детей разного возраста.

Так, для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,

- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности,
- развитие самосознание.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду учитывает интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с нарушением интеллекта и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка.

Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим

материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

При создании пространства внутренних помещений, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами коллектив ДОУ руководствуется следующими принципами формирования среды.

Для выполнения этой задачи РППС в ДОУ должна быть:

1) **содержательно-насыщенная** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемая** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональная** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **доступная** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) **безопасная** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как, санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывается:

- целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- индивидуальные социально-психологические особенности каждого ребёнка, тем самым обеспечивая оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и создания условий для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников;

- возрастные и полоролевые особенности детей и отражает возрастную и гендерную адресность оборудования и материалов;

- содержание образовательных областей в образовательном процессе, включающем совместную партнёрскую деятельность взрослого и детей, свободную самостоятельную

деятельность детей, обеспечивая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей, для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Имеются современные материалы (конструкторы, пособия для развития сенсорики, наборы для экспериментирования).

Для стимуляции физического развития предусмотрено предоставление возможности активно двигаться в помещении и на свежем воздухе, обучение правилам безопасности, создание благоприятной атмосферы эмоционального принятия.

Предметно-развивающая среда

Виды помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты совместно со спальным помещением:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • самообслуживание • трудовая деятельность • самостоятельная творческая деятельность • ознакомление с природой, труд в природе • дневной сон • игровая деятельность • гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • детская мебель для практической деятельности • книжный уголок • уголок для изобразительной детской деятельности • игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» • природный экологический уголок • конструкторы различных видов • головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • развивающие игры по математике, логике • различные виды театров • спальная выдвижная мебель • физкультурный уголок
<p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> • информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • информационный уголок • выставки детского творчества • наглядно-информационный материал для родителей
<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществление методической помощи педагогам 	<ul style="list-style-type: none"> • библиотека педагогической и методической литературы • библиотека периодических изданий • пособия для занятий

<ul style="list-style-type: none"> • организация консультаций, семинаров, педагогических советов • выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития • выставка изделий народно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • опыт работы педагогов • материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • иллюстративный материал • изделия народных промыслов • игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<p>Кабинет учителя-логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • занятия по коррекции речи • консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • большое настенное зеркало • дополнительное освещение у зеркала • столы и стулья для логопеда и детей • шкафы для методической литературы, пособий • наборное полотно, магнитная доска • индивидуальные зеркала для детей
<p>Кабинет педагога - психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> • психолого-педагогическая диагностика • коррекционная работа с детьми • индивидуальные консультации 	<ul style="list-style-type: none"> • детская мягкая мебель • журнальный стол, стулья • стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей • игровой материал • развивающие игры
<p>Музыкальный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • занятия по музыкальному воспитанию • индивидуальные занятия • тематические досуги • развлечения • театральные представления • праздники и утренники • занятия по хореографии • родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • библиотека методической литературы, сборники нот • шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • музыкальный центр • пианино • проектор, ноутбук • разнообразные музыкальные инструменты для детей • подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями • различные виды театров • ширма для кукольного театра • детские и взрослые костюмы • детские стулья и столы
<p>Физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия • спортивные досуги • развлечения, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья • мини-батут • сухой бассейн • магнитофон

<ul style="list-style-type: none"> • консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • детские мини-тренажеры • волейбольное и футбольное оборудование
<p>Спортивная площадка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные занятия • спортивные досуги • развлечения, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • оборудованное «Футбольное поле» • дорожки здоровья • беговые дорожки • воротца для лазанья

Во всех группах постоянно пополняется база по обеспечению методическими пособиями, демонстрационным, раздаточным и игровым материалом. Таким образом, развивающая среда, созданная в детском саду, способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности.

В Программе дан перечень оборудования и дидактического материала в каждой области образования.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Успех в воспитании и обучении дошкольников с нарушением интеллекта в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств педагогов и всех специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие. Важными качествами личности специалиста в области дошкольного воспитания является глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов.

Важное значение в коррекции отклонений в развитии имеет принцип единства педагога и ребенка, он включает в себя такие критерии, как: 1) адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка; 2) оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей; 3) обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей. Особое значение коррекционного воздействия состоит во взаимопонимании и взаимопомощи педагога и ребенка. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностях. При этом педагогу важно как можно более оптимально использовать все возможности ребенка, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития.

Доверие ребенка педагогу как средству адаптивного и связующего его звена с окружающей действительностью, обеспечивается только в условиях регулярного, многообразного и эмоционально насыщенного общения. Актуализация психолого-педагогического влияния взрослого возрастает по мере уточнения, конкретизации и детализации причин появления отклонений и нарушений, характера их проявлений, степени выраженности поражений функций, времени выявления отклонений развития и изучения условий социальной жизни ребенка. Критерий адекватности в отношениях «ребенок-педагог» предполагает, прежде всего, их фактологическое содержание. Субъективное и неадекватное понимание ребенком окружающей действительности

возникает там, где ребенок с нарушением интеллекта не получает должной поддержки и помощи взрослого при осмыслении им познавательных фактов жизни.

Главным организатором жизнедеятельности ребенка является сам педагог и его педагогическое мастерство, его высокая информированность, умение понимать состояние ребенка, владеть богатым арсеналом приемов и способов психолого-педагогического корригирующего воздействия, постоянное стремление к оптимальному удовлетворению всех потребностей ребенка в познании окружающего мира и развитию его интереса к познанию. При правильно организованной коррекционной работе, при благоприятном психолого-педагогическом влиянии, при логично оправданных целях, средствах, содержании и методах, можно достичь максимальных результатов в коррекции и психофизическом развитии детей – дошкольников и формировании у них высоких адаптивных возможностей.

Руководит дошкольной организацией *заведующий детским садом*, который направляет и координирует работу сотрудников, контролирует деятельность своего учреждения с учетом его специфики, руководствуясь образовательной программой развития своего учреждения и государственными типовыми программами воспитания и обучения детей с нарушением интеллекта.

В штате дошкольного учреждения имеется должность *старший воспитатель*. Он организует весь педагогический процесс в учреждении, осуществляет повседневное руководство и контроль за коррекционно-педагогической работой с детьми. Им проводятся следующие основные виды деятельности:

- * разрабатывает годовой и перспективный (на 3 года), план коррекционно-педагогической работы в учреждении;
- * готовит и проводит педсоветы, семинары, открытые занятия;
- * подбирает методический материал и следит за правильным оборудованием групп, методического и дефектологических кабинетов;
- * осуществляет помощь специалистам и воспитателям в составлении месячных календарных планов; утверждает планы и систематически проверяет оснащенность занятий; посещает занятия и проводит их анализ, оказывает соответствующую методическую помощь.

Кроме этого, старший воспитатель посещает все режимные моменты, осуществляя контроль за их четким выполнением. Изучает состояние и возможности продвижения каждого ребенка, обсуждая их с педагогическим коллективом. Проводит индивидуальные беседы и консультации с родителями о состоянии развития ребенка при поступлении в учреждение, о динамике его развития, о режиме дня в детском саду и об организации жизни ребенка дома.

Учитель-дефектолог (как указано выше, в штате на момент разработки Программы не имеется) должен обладать высоким уровнем профессиональных и личностных качеств, иметь хорошую общепедагогическую и психологическую подготовку. Специфика деятельности учителя-дефектолога требует от специалиста осведомленности в области медицинских дисциплин. Он должен иметь высшее образование по одной из ниже указанных специальностей: «олигофренопедагогика», «тифлопедагогика», «сурдопедагогика», «логопедия», «коррекционная дошкольная педагогика и специальная психология».

Для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с особыми образовательными потребностями учитель-дефектолог должен обладать специальными умениями и качествами:

в учебно – познавательном аспекте:

- уметь устанавливать взаимоотношения с детьми, имеющими ограниченные средства общения;

в психологическом аспекте:

- учитывать индивидуальные особенности детей с различными нарушениями;
- создавать мотивацию к преодолению негативизма к общению, учитывая возрастные и психофизиологические особенности ребенка;

- развивать свою коммуникативную культуру;

- уметь создавать коммуникативные ситуации для развития определенных средств общения в ходе игрового взаимодействия с детьми:

- особые требования предъявляются к речи учителя-дефектолога, которая должна быть образцом для детей и взрослых. Недопустимы фонетические дефекты, убыстренный темп речи, нарушения орфоэпических и грамматических норм, использование жаргонных и просторечных слов и выражений. Большое значение имеет эмоциональность изложения.

в педагогическом аспекте:

- устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачом, психологом, учителем общеобразовательных учреждений и др. для выработки оптимального пути коррекции нарушений у детей;

- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации тестовых материалов и подготовке логопедического заключения перед ребенком, родителями и обществом;

- глубоко знать нормативные аспекты коммуникативного поведения детей разных возрастных групп;

- специфические признаки недоразвития психических процессов при разных формах психической патологии;

- обоснованно выбирать адекватные средства коррекции в целях максимально возможной коррекции нарушений.

- Учитель-дефектолог несет ответственность за уровень коррекционно-воспитательной работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале и в конце года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет перспективное и ежедневное планирование, составляет планы индивидуальных занятий;

- - проводит анализ динамики развития каждого ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения и текущий мониторинг состояния воспитанников детского сада;

- проводит групповые (подгрупповые) занятия. Проводит ежедневные индивидуальные занятия по развитию слухового, зрительного, тактильного восприятия и обучению произношению;

- координирует деятельность воспитателей, музыкального руководителя,

инструктора по физическому воспитанию по коррекционной направленности воспитания и обучения; уточняет требования к работе по развитию речи и контролю за ней в быту и на занятиях, правильности использования звукоусиливающей аппаратуры, аппаратуры для коррекции нарушений зрения, специальных приспособлений для передвижения (костылей, канадских палочек, ходунков, колясок и т.д.);

- участвует в проведении утренников, развлечений, досуга детей;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия. Для того чтобы грамотно организовывать эту работу педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.
- Совместно с воспитателем учитель-дефектолог оформляет стенды, уголки для родителей. Знакомит родителей с новинками методической литературы, статьями в периодической печати по вопросам воспитания и обучения детей с нарушениями слуха, зрения, речи, нарушениями опорно-двигательного аппарата, достижениями медицины и техники в области лечения различных нарушений;
- реализует комплексный подход в реабилитации имеющих у детей нарушений, взаимодействуя со специалистами разных профилей, осуществляет связь со школой, с ПМПК, с профильным образовательным учреждением.

Все воспитатели дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта имеют среднее специальное педагогическое образование (воспитатель специальных дошкольных учреждений) или среднее педагогическое образование (воспитатель дошкольных учреждений). Его деятельность направлена на обеспечение физического, социального, познавательного, эстетического развития детей с различными нарушениями.

Воспитатель ДОО осуществляет:

- охрану жизни и здоровья детей, проведение режимных мероприятий, организацию оздоровительных, закаливающих, профилактических мероприятий, формирование у детей представлений о здоровом образе жизни;
- совместно со специалистами участвует в психолого-педагогическом изучении детей группы; анализирует полученные данные и участвует в составлении психолого-педагогических характеристик;
- проводит занятия по социальному развитию, труду, игре, изобразительной деятельности и конструированию, ознакомлению с окружающим, участвует в занятиях по музыкальному и физическому воспитанию;
- посещает занятия специалистов, участвует в проведении комплексных занятий, экскурсий;
- осуществляет коррекционную направленность воспитания и обучения в быту и на занятиях: проводит работу по развитию речи, слухового восприятия, контроль за произношением;
- участвует в организации и проведении досуга, развлечений, утренников;
- участвует в организации работы с родителями: проведении родительских собраний, коллективных и индивидуальных консультаций, открытых занятий, выставок детских работ, оформлении уголков для родителей.

Музыкальный руководитель дошкольного учреждения проводит занятия по музыкальному воспитанию и развитию ритмических способностей, а также организует подготовку и проведение детских утренников, праздников, досугов, отражающих национальные и общекультурные традиции своего народа.

Музыкальный руководитель вместе со специалистами разрабатывает программу изучения и наблюдения за ребенком на музыкальных занятиях, определяет место музыкально-ритмических занятий в системе коррекционно-развивающего воспитания, отслеживает динамику развития у ребенка музыкально-ритмических видов деятельности. Музыкальный руководитель в каждой возрастной группе проводит по 3 групповых занятия еженедельно.

Инструктор по физическому воспитанию создает условия для более интенсивной деятельности по совершенствованию физического развития и здоровья детей.

Групповые занятия проводятся инструктором по физическому воспитанию в каждой возрастной группе детей 3 раза в неделю в течение 15-35 минут, в зависимости от возраста детей. Если позволяют погодные условия и режимные моменты, то возможно проведение третьего физкультурного занятия с детьми на открытом воздухе.

Тесное взаимодействие инструктора по физическому воспитанию с воспитателями обеспечивает реализацию различных форм организаций двигательной активности детей: физкультурные занятия, утренняя гимнастика, физкультурные минутки, подвижные игры на воздухе, проведение спортивных праздников.

Инструктор по физическому воспитанию изучает двигательную сферу воспитанников специализированного дошкольного учреждения, основные движения, общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, реципронную координацию (согласованность разно фазовых действий), смысловую организацию движений: умение выполнять действия по речевой инструкции в целях достижения определенного смысла.

Индивидуальный подход к детям осуществляется на основе диагностики физического развития дошкольников с учетом состояния их здоровья. Инструктор совместно с медсестрой и воспитателем обсуждает и рекомендует основные методы закаливания: босохождение, контрастные воздушные ванны, воздушные и солнечные ванны, лечебная физкультура, которые в сочетании с общеразвивающими упражнениями, дыхательной гимнастикой, игровыми элементами повышают оздоровительный эффект всей слаженной системы физического воспитания.

Педагог-психолог дошкольной образовательной организации проводит индивидуальные и групповые занятия. Он же осуществляет психологическую поддержку ребенка в течение адаптационного периода и оказывает квалифицированную помощь ребенку и членам его семьи в кризисных ситуациях. Работа с семьей ребенка находится под постоянным вниманием психолога. Именно он работает со всеми членами семьи, улучшая семейный микроклимат, согласовывая единые требования семьи и педагогического коллектива, предъявляемые к ребенку. Кроме того, под его непосредственным патронажем находится работа семейных клубов (клуб «Дом с улыбкой», консультационный клуб «Содружество»).

Взаимодействие всех специалистов дошкольного учреждения строится на основе индивидуальной программы обучения, разработанной для каждого воспитанника детского учреждения. В соответствии с такой программой четко определяются индивидуальные особенности ребенка, его потенциальные возможности и потребности. Все специалисты участвуют в изучении ребенка и его семьи, в разработке самой программы и в ее непосредственной реализации. Результаты изучения ребенка и текущие наблюдения за динамикой его развития регулярно обобщаются на психолого-педагогических консилиумах, становятся предметом обсуждения на педагогических советах.

Тесное сотрудничество всех специалистов лежит в основе продуманного, психологически корректного, целенаправленного коррекционно-воспитательного процесса.

В целом эффективность работы учреждения определяется степенью взаимопонимания и профессионального сотрудничества среди специалистов, результативностью коррекционно-воспитательного процесса и улучшением микроклимата в семьях воспитанников дошкольного учреждения.

В целях эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением интеллекта необходимо соблюдать определенные педагогические условия:

- установление эмоционального контакта взрослого с ребенком (в том числе сподключением зрительных, слуховых и тактильных анализаторов);
- правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;
- наличие профессионально подготовленных кадров, владеющих методиками личностно-ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;
- выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка;
- определение задач содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка;
- проведение систематических индивидуальных и фронтальных занятий с каждым ребенком;
- сочетание наглядных, практических и словесных методов коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии;
- включение родителей в коррекционно-педагогический процесс;
- реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и дошкольном учреждении;
- взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии.

Соблюдение вышеуказанных педагогических условий будет способствовать успешной организации коррекционно-педагогического процесса в дошкольной организации и формированию психологической готовности к обучению в школе детей с нарушением интеллекта.

Особенности логопедической работы с умственно отсталыми детьми. В дошкольных учреждениях с умственно отсталыми детьми проводится разнообразная работа по развитию речи. Серьезное внимание уделяется коррекции произношения, расширению словаря, построению фразы, составлению несложных рассказов по картинке. Подобная практика безусловно, приводит к положительным сдвигам в речи умственно отсталых воспитанников. У них увеличивается словарь, появляются умения составлять предложения и отвечать на вопросы по содержанию простой сюжетной картинки.

Для продвижения умственно отсталого ребенка в общем развитии, в усвоении им знаний, умений и навыков необходимо специально организованное, коррекционно-направленное воспитание и обучение, строящееся с учетом имеющихся у него положительных возможностей. Для таких детей у нас в стране созданы специальные

учебно-воспитательные учреждения. В специальных детских учреждениях, которые посещают дети с легкой степенью умственной отсталости, процесс обучения ведется по специально разработанным программам, методикам, при небольшой наполняемости групп.

В детских садах содержание и методы коррекционно-воспитательной работы заключаются в проведении комплекса мер, направленных на развитие ребенка, на сглаживание недостатков психики умственно отсталого ребенка, усугубляющих его интеллектуальную, эмоционально-волевою, физическую и социальную несостоятельность.

Все умственно отсталые дети дошкольного возраста имеют ярко выраженные речевые недоразвития.

В специальном детском саду проводятся систематические занятия с логопедом как фронтальные, так и индивидуальные. Приобретаемые речевые навыки закрепляются на занятиях с воспитателями.

Специфика логопедической работы в специальном дошкольном учреждении обусловлена, с одной стороны, характером нарушения высшей нервной деятельности, психопатологическими особенностями умственно отсталого ребенка, прежде всего снижением уровня аналитико-синтетической деятельности, с другой - особенностями речевого развития и структурой речевого дефекта.

Можно выделить следующие особенности логопедической работы с умственно отсталыми дошкольниками.

1. В связи с тем, что у умственно отсталых детей ведущим нарушением является недоразвитие познавательной деятельности, весь процесс логопедической работы должен быть направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения. Так, при устранении нарушений звукопроизношения большое место отводится дифференциации фонетически близких звуков. Произношение каждого звука тщательно анализируется с точки зрения его слухового, зрительного, кинестетического образа. Сравняется звучание, артикуляция двух звуков, устанавливается их сходство и различие.

2. С учетом характера нарушений речи, логопедическая работа проводится над речевой системой в целом. На каждом логопедическом занятии идет коррекция нарушений не только фонетико-фонематической, но и лексико-грамматической стороны речи.

3. Особенности логопедической работы с умственно отсталыми детьми является максимальное включение анализаторов, использование максимальной и разнообразной наглядности.

4. Важнейшее значение имеет дифференцированный подход, который предполагает учет особенностей ребенка, его работоспособность, особенность моторного развития, уровень несформированности речи, симптоматику речевых расстройств, их механизмы.

5. Коррекцию нарушений речи необходимо увязывать с общим моторным развитием и преимущественно тонкой ручной моторики умственно отсталого ребенка. Учитывая тесную связь в развитии ручной и артикуляционной моторики в логопедические занятия, необходимо включать упражнения тонких движений рук, задания по оречевлению действий, элементы логопедической ритмики.

6. В связи с тем, что старые условно-рефлекторные связи у умственно отсталых детей очень консервативны, изменяются с трудом, необходимо особенно тщательно отработать этапы закрепления правильных речевых навыков.

7. Характерной для логопедической работы с умственно отсталыми детьми является частая повторяемость логопедических упражнений, но с включением элементов новизны

по содержанию и по форме. Это обусловлено слабостью замыкательной функции коры, трудностью формирования новых условно-рефлекторных связей, их хрупкостью, быстрым угасанием без достаточного укрепления.

8. Усвоенные в логопедическом кабинете правильные речевые навыки у умственно отсталых детей исчезают в других ситуациях, на другом речевом материале. В связи с этим очень важно закрепить правильные речевые навыки в различных ситуациях (диалог с детьми, разговор по телефону, пересказ прочитанного и т.д.)

9. Учитывая быструю утомляемость, склонность к охранительному торможению умственно отсталых детей, необходимо проводить частую смену видов деятельности, переключения ребенка с одной формы работы на другую.

10. Особенностью логопедической работы с умственно отсталыми детьми является тщательная дозировка заданий и речевого материала. Специфика познавательной деятельности умственно отсталых детей обуславливает необходимость постоянного усложнения заданий и речевого материала.

11. Для эффективного усвоения правильных речевых навыков умственно отсталыми детьми необходим не очень быстрый темп работы.

12. Следует поддерживать у умственно отсталого ребенка интерес к исправлению речи, воздействовать на его эмоциональную сферу.

13. В связи с тем, что нарушения речи у умственно отсталых детей носят стойкий характер, логопедическая работа осуществляется в более длительные сроки.

14. Несформированность контроля, слабость волевых процессов у умственно отсталых детей обуславливает необходимость тесной связи работы логопеда, воспитателя и родителей. Нужно так организовать педагогический процесс, чтобы не только на логопедических занятиях, но и в группе осуществлялись закрепления правильных речевых навыков, контроль и помощь педагогов и родителей в коррекции расстройств.

15. Логопед проводит работу в тесной связи с медицинским персоналом, чтобы реализовать комплексный медико-педагогический подход к устранению речевых нарушений и проводить коррекцию речевой патологии на благоприятном фоне.

Содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, изучения родного языка. В процессе логопедической работы осуществляется коррекция нарушений речи, закрепляются правильные речевые навыки, формируется практический уровень усвоения языка. Сформированность практического уровня владения языком является необходимым условием для изучения языковых явлений и закономерностей овладения знания о языке. Таким образом, логопедическая работа должна подготавливать детей к усвоению программы по русскому языку при обучении их в школе.

Основными задачами коррекционно-логопедической работы являются:

1. практическое усвоение лексических и грамматических связей языка;
2. формирование правильного произношения;
3. развитие связной речи.

Логопедические занятия являются одной из основных форм коррекционного обучения, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе.

Логопедические занятия в зависимости от конкретных задач и этапов коррекции речи подразделяются на следующие типы.

1. Занятия по формированию лексико-грамматических средств языка:

- занятия по формированию словарного запаса;
- занятия по формированию грамматического строя.

Основными задачами этих занятий являются:

- развитие понимания речи;
- уточнение и расширение словарного запаса;
- формирование обогащающих понятий;
- формирование практических навыков словообразования и словоизменения;
- умение употреблять простые распространенные предложения и некоторые

виды сложных.

2. Занятия по формированию звуковой стороны речи.

Основными задачами этих занятий являются:

- формирование правильного произношения звуков;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- навыков произношения слов различной звуко-слоговой структуры;
- контроль за внятностью и выразительностью речи;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

3. Занятия по развитию связной речи.

Основной задачей этих занятий является обучение самостоятельному высказыванию.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Группы, в которых воспитываются дети с нарушением интеллекта, оборудованы с учетом общих и специфических образовательных задач представленных в Программе. Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности коррекционно-образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям. Требования к оборудованию и его подробный перечень представлен в конце каждой предметной области.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ 13 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДОУ имеются следующие помещения:

- музыкальный зал - 1;
- спортивный зал - 1;
- кабинет учителя-логопеда - 2;
- кабинет педагога-психолога - 1;
- методический кабинет - 1;

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. В детском саду имеется доступ к информационным системам, информационно-коммуникативным сетям через систему WI-FI. Педагоги имеют возможность посещать образовательные сайты, порталы, электронные библиотеки и прочее.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный, облучатели-рециркуляторы.

Пищеблок и постирочная оснащены современным технологическим оборудованием.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение	Перспективы обновления
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игровая деятельность ▪ трудовая деятельность ▪ продуктивная деятельность ▪ коммуникативная деятельность ▪ музыкально-художественная деятельность ▪ познавательно-исследовательская деятельность ▪ двигательная деятельность ▪ чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • детская мебель для практической деятельности • книжный уголок • уголок для изобразительной детской деятельности • игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». • природный уголок • конструкторы различных видов • головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • развивающие игры по математике, логике. • различные виды театров • дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения • дидактические материала по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • муляжи овощей и фруктов • календарь погоды • магнитофон, аудиозаписи • интерактивная доска • мультимедийные проекторы (переносные и стационарные короткофокусные); • экраны для проекционного оборудования; • ноутбуки; • документ камера 	<ul style="list-style-type: none"> -Ежегодное пополнение дидактическими, наглядными, игровыми материалами -Приобретение столов, стульев -Эстетика оформления
<p>Спальные помещения</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ дневной сон ▪ гимнастика после сна, корригирующие упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель; - оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики 	<ul style="list-style-type: none"> -Обновление оборудования для проведения гимнастики после сна; -Приобретение постельного белья

<p>Приемные</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - выставки детского творчества; - стенды с наглядно-информационным материалом для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Обновление оформления и содержания информационных уголков для родителей
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Музыка» ▪ интегрированная непосредственно образовательная деятельность ▪ индивидуальные занятия ▪ развлечения ▪ праздники и утренники ▪ дополнительное образование по художественно-эстетическому направлению ▪ родительские собрания, конференции ▪ консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> - библиотека методической литературы, нотные сборники; - пособия, игрушки; - атрибуты для музыкальной и театрализованной деятельности; - мольберт; - музыкальный центр; - электронное пианино; - DVD проигрыватель; - мультимедийный проектор, экран; - телевизор ЖК - детские музыкальные инструменты, микрофоны; - различные виды театров; - декорации; - подборка аудио-видеокассет и дисков с музыкальными произведениями - детские стулья, столы; - стулья для взрослых - ноутбуки; - синтезатор; - акустическая система; - переносной аудио чемодан; - микрофоны; - радио микрофонная система; - зеркальный шар с прожекторами; - лазерный луч 	<ul style="list-style-type: none"> - Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям, спектаклям, родительским собраниям - Приобретение нового музыкального центра - Пополнение детских музыкальных игрушек и инструментов - Изготовление декораций - Эстетика оформления
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре ▪ спортивные досуги ▪ развлечения, праздники ▪ консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный инвентарь для занятий физической культурой; - оборудование для профилактики плоскостопия; - музыкальный центр; - фонотека музыкальных произведений для проведения утренней гимнастики и занятий по физической культуре; - спортивные тренажёры; - комплект лыж с ботинками на каждого ребенка; - компьютер стационарный; 	<ul style="list-style-type: none"> -Приобретение нового физоборудования и мобильных спортивных тренажёров для детей -Изготовление нетрадиционного физоборудования, атрибутов для занятий по физической культуре
<p>Логопедический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Логопедическое обследование детей ▪ Индивидуальные и подгрупповые 	<ul style="list-style-type: none"> - подборка методической литературы; - пособия, игрушки, атрибуты для проведения диагностики; - дидактические материалы для организации и проведения логокоррекционных занятий с детьми; 	<ul style="list-style-type: none"> -Пополнение дидактическими материалами

<p>логопедические занятия с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие психических процессов ▪ Развитие речи детей ▪ Коррекция звукопроизношения ▪ Консультативная работа с родителями и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало, лампа, стол для проведения инд. занятий; - индивидуальные зеркала; - набор инструментов для механической постановки звуков; - детские столы, стулья; - стол и стулья для педагога; - стеллажи для пособий и игрушек; - магнитная доска, мольберт; - компьютер, МФУ; - раковина для мытья рук; - диктофоны; - метрономы; - лампы рециркуляторные 	
<p>Кабинет педагога-психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ обследование психоэмоционального состояния детей ▪ индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. ▪ психологическое консультирование воспитателей и родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> - подборка методической литературы; - пособия, игрушки, атрибуты для проведения диагностики; - дидактические материалы для организации и проведения психокоррекционных занятий с детьми; - изобразительный материал; - компьютер; - компьютер, МФУ; - зеркало; - детские стол и стулья; - магнитная доска; - стол и стулья для педагога; - стеллажи для пособий и игрушек; - лампы рециркуляторные; - зеркальный шар для релаксации 	<p>-Пополнение дидактическими материалами</p>
<p>Медицинский блок (приемная, кабинет старшей медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия ▪ осуществление доврачебной медицинской помощи воспитанникам 	<ul style="list-style-type: none"> - медицинские весы; - ростомер; - кушетка медицинская; - стол инструментальный; - шкаф медицинский; - холодильник; - стерилизатор; - аппарат для измерения давления; - стетоскоп; - лампы рециркуляторные; - компьютер, принтер 	<p>-Обновление содержания уголка здоровья</p> <p>-Приобретение медикаментов</p> <p>-лицензирование кабинета</p>
<p>Спортивная площадка на участке ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре (на воздухе) ▪ спортивные досуги развлечения, праздники ▪ индивидуальная работа с детьми по развитию движений 	<p>аскетбольный щит;</p> <p>стойки для закрепления волейбольной сетки;</p> <p>юлоса препятствий;</p> <p>естницы;</p> <p>прыжковая яма;</p> <p>ревно</p>	<p>-Обновление спортивно-игрового оборудования</p> <p>-Обновление разметки площадки</p> <p>-оборудование современных детских спортивных площадок</p>
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • видеопроектор -2 шт. 	

<ul style="list-style-type: none"> • осуществление методической помощи педагогам • организация консультаций, семинаров, педагогических советов • выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития 	<ul style="list-style-type: none"> • экран для просмотра – 1 шт. • компьютер, МФУ • ноутбук – 2 шт • нетбук – 1 шт. • видеоплеер – 2 шт. • видеокамера • брошюратор • ламинатор – 3 шт • телевизор • библиотека педагогической и методической литературы • библиотека периодических изданий • пособия для занятий • опыт работы педагогов • материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • демонстрационный, раздаточный материал для занятий детьми • иллюстративный материал • альбомы и образцы народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово • игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений • различные виды театров • глобус «материки» • географический глобус • географическая карта мира, карта России 	
---	--	--

Сочетание программ и технологий в ходе освоения образовательных областей

Комплексные программы	Парциальные программы	Методики и технологии	
		1-ая младшая группа	2-ая младшая – подготовительная группы
Физическое развитие			
Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», «ИЗДАТЕЛЬСТВО	- Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования»	1. Степаненко Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	3. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2005 4. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007 5. Филипова С.О. «Мир движений мальчиков и девочек»: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб: «Детство-Пресс», 2001 6. Физкультура для малышей: Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: «Детство-Пресс», 1999 7. Сивачёва Л.Н. «Физкультура – это радость!» Спортивные игры с нестандартным оборудованием. – СПб: «Детство-Пресс», 2001.
		1. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.	2. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2005 3. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007 4. Зайцев Г.К. «Уроки Айболита. Расти здоровым». – СПб.: «Акцидент», 1996 5. Зайцев Г.К. «Уроки Мойдодыра». – СПб.: «Акцидент», 1995.
Социально-коммуникативное развитие			

	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательны х учреждений. М.-1997.</p>	<p>_____</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. 2. Безопасность детей в быту: рекомендации для родителей воспитанников детских садов. Кандалакша: РИА «Нива-Пресс», 2006. - 28 с. 3. Буре Р.С. «Когда обучение воспитывает: Методическое пособие». – СПб.:«Детство-Пресс», 2002. 4. Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002 5. Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь -2» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002 6. Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь -3» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002 7. Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь -4» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002 8. Жукова О.Г., Трушнина Г.И., Фёдорова Е.Г. «Азбука «Ау!»: Методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2008. 9. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателей дет. сада/К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.-2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. 10. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. Методическое пособие. М.: Айрис-дидактика, 2008. 11. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. В 2-х частях. Изд. 2-е, переработанное/ Сост. М.А. Фисенко - Волгоград: ИТД «Корифей».- 2007 12. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации/ Сост. О.В. Чермашенцева. - Волгоград: Учитель, 2008.- 207 с. 13. Радзиевская Л. Ты один дома: Для дошкольного и младшего школьного возраста. СПб.: Литература, 2008.- 15с.
--	---	--------------	---

		14. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа. Учебно-методическое пособие. Спб: «Детство-Пресс», 1988.	1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	2. Буре Р.С. как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений: Учебно-наглядное пособие для проведения бесед с дошкольниками 5-7 лет/Худ. П.Ю.Благов. – Спб: Детство-Пресс, 2004. 3. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - Спб.: «Детство-Пресс», 2005 4. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др.Спб.: «Детство-Пресс», 2007 5. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2007. 6. Мячина Л.К. и др. «Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие». – - Спб.: «Детство-Пресс», 2007 7. Насонкина С.А. «Уроки этикета». – Спб.: «Акцидент», 1996 8. Фёдорова Г.П. «На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста». – Спб.: «Детство-Пресс», 2000
Познавательное развитие		
1. «Мы». Программа экологического образования детей/Н.Н. Кондратьева и др.-Спб: «Детство-Пресс», 2000	1. <u>Е. А. Янушко</u> сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года) м.: <u>мозаика-синтез</u> 2. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 1. Гоголева В.Г. «Логическая азбука для детей 4-6 лет». – Спб.: «Детство-Пресс», 1998 Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - Спб.: «Детство-Пресс», 2005 2. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - Спб.: «Детство-Пресс», 2007. 3. Дидактическое издание «Математические ступеньки». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет» / сост. Колесникова/.– Спб.: «Акцидент», 1996	

		<p>4. Дидактическое издание «Математические ступеньки». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет» / сост. Н.Н.Чеплашкина, Л.Ю.Зуева/.– СПб.: «Акцидент», 1997</p> <p>5. Дидактическое издание «Математические ступеньки». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет</p> <p>6. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001.</p> <p>7. Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста /сост. О.А.Воронкевич/.– СПб.: «Детство-Пресс», 2003.</p> <p>8. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологич. и эстетического воспитания дошкольников/Под ред. Л.М. Маневцовой: СПб.: «Детство-Пресс», 2004.</p> <p>9. Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов /авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе/. – СПб.: «Акцидент», 1997.</p> <p>10. Математическое развитие дошкольников: Учебно-метод. пособие /сост. З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Р.Л.Непомнящая, А.М.Вербенец/.– СПб.: «Детство-Пресс», 2000.</p> <p>11. Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада». – СПб.: «Акцидент», 1996.</p> <p>12. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.:Детство-Пресс, 2002</p> <p>13. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. «Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие». – СПб.: «Акцидент», 1996</p> <p>14. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. «Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие», издание 2-е, исправленное и дополненное. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>15. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова – Волгоград: Учитель, 2011.</p>
	Речевое развитие	
	1. Гербова В. В. Занятия по	2. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2005

	<p>развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>	<p>3. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007</p> <p>4. Белоусова Л.Е. «Весёлые встречи»: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>5. Белоусова Л.Е. «Удивительные истории. Конспекты занятий с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>6. Большева Т.В. «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»: Учебно-методическое пособие с приложением. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>7. Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке: Времена года». – СПб.: «Детство-Пресс», 1999</p> <p>8. Нищева Н.В. «Играйка - 1. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>9. Нищева Н.В. «Играйка - 2. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>10. Прохорова Л.Н. «Путешествие по Фанталии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 1999</p> <p>11. Рыбак Е.В.Игротека. речевые ритмические и коммуникативные игры для дошкольников: Методические рекомендации. Архангельск, 1996.</p>	<p>3. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007</p> <p>4. Белоусова Л.Е. «Весёлые встречи»: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>5. Белоусова Л.Е. «Удивительные истории. Конспекты занятий с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>6. Большева Т.В. «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»: Учебно-методическое пособие с приложением. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>7. Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке: Времена года». – СПб.: «Детство-Пресс», 1999</p> <p>8. Нищева Н.В. «Играйка - 1. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>9. Нищева Н.В. «Играйка - 2. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>10. Прохорова Л.Н. «Путешествие по Фанталии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 1999</p> <p>11. Рыбак Е.В.Игротека. речевые ритмические и коммуникативные игры для дошкольников: Методические рекомендации. Архангельск, 1996.</p>
Художественно-эстетическое развитие			
	<p>1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	<p>2. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.</p> <p>3. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007.</p> <p>4. Белоусова Л.Е. «Добрые досуги по произведениям детских писателей». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003.</p>	<p>2. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.</p> <p>3. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007.</p> <p>4. Белоусова Л.Е. «Добрые досуги по произведениям детских писателей». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003.</p>

			<p>5. Ребёнок и книга: Пособие для воспитателей детского сада /Л.М.Гурович и др./, - СПб.: «Акцидент», 1996.</p> <p>6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. -М.: ТЦ «Сфера», 2002.</p>
--	--	--	---

<p>1. К уцакова Л.В. Конструирован ие и художественн ый труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>2. Н .Ф Сорокина, Л.Г. Миланович. Программа «Театр- творчество - Дети». Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. М, 1995.</p>	<p>1. Баран ова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,</p>	<p>2. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.</p> <p>3. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007.</p> <p>4. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа. Методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002.</p> <p>5. Тюфанова И.В. «Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</p> <p>6. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001.</p> <p>7. Петрова И.М. «Волшебные полоски: Ручной труд для самых маленьких». – СПб.: «Детство-Пресс», 2000.</p> <p>8. Петрова И.М. «Объёмная аппликация». – СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>9. Дубровская Н.В. «Игры с цветом. Знакомство дошкольников 5-7 лет с основами цветоведения» – СПб.: «Детство-Пресс», 2005.</p> <p>10. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001.</p> <p>11. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: «Акцидент», 1996</p> <p>12. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>13. Знакомим с пейзажной живописью (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина/.– СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>14. Знакомим с книжной графикой (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина/. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p>
---	--	---

			<p>15. Знакомим с натюрмортом (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А.Курочкина/.– СПб.: «Детство-Пресс», 1999</p> <p>16. Куцакова Л.В.Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>17. Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>18. Лепка. Математика. Конструирование и ИЗО: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие» /Ред.-сост. О.Г. Жукова. - М.: АРКТИ, 2007.</p>
	<p>Радынов а О.П. Музыкальные шедевры: авторская программа и методические рекомендации. – М. Гном- пресс, 1999.</p>	<p>1. Зацеп ина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.</p> <p>2. Зацеп ина М. Б. Культурно- досуговая деятельность. — М., 2004.</p>	<p>3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений» /Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А. Маркеева и др./. – СПб: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>4. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. – СПб, 2006</p> <p>5. Каплунова И.М., И.А.Новоскольцева Ладушки. Методическое пособие. – СПб: «Композитор», 2003</p> <p>6. О.В.Катцер. Игровая методика обучения детей пению. Учебно-методическое пособие. – СПб: «Музыкальная палитра», 2005</p>

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с интеллектуальными нарушениями, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597⁸.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с интеллектуальными нарушениями в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с интеллектуальными нарушениями, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

- Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

- При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В случае реализации Программы в казённом образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения

бюджетных ассигнований по смете с учётом объёмов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казённого учреждения, а также для определения объёма субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным и /или автономным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с интеллектуальными нарушениями.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с интеллектуальными нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с интеллектуальными нарушениями, а

также групп комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с интеллектуальными нарушениями), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.

- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с интеллектуальными нарушениями в количестве одного дефектолога (олигофренопедагога) на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождения детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу.

- необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах для детей с интеллектуальными нарушениями:

имеющих умственную отсталость легкой степени в возрасте до 3-х лет – до 6 человек;

имеющих умственную отсталость легкой степени в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек;

имеющих умственную отсталость умеренной или тяжелой степени в возрасте старше 3-х лет – до 8 человек;

- необходимость уменьшения числа детей в группах комбинированной направленности для детей с интеллектуальными нарушениями:

имеющих умственную отсталость легкой степени в возрасте до 3-х лет – до 10 человек, в том числе не более 3-х детей с интеллектуальными нарушениями;

имеющих умственную отсталость легкой степени в возрасте старше 3-х лет – до 18 человек, в том числе не более 4-х детей с интеллектуальными нарушениями;

имеющих умственную отсталость умеренной или тяжелой степени в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек, в том числе не более 3-х детей с интеллектуальными нарушениями;

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с интеллектуальными нарушениями при освоении образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие

коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с интеллектуальными нарушениями должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Рекомендуется осуществлять расчет нормативных затрат на оказание услуги по реализации Программы (N) по формуле:

$$N = N_{\text{пед}} \times k_{\text{пед}} + (N_{\text{увп}} + N_{\text{пр}} + N_{\text{от}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{зд}}) \times k_{\text{пр}} + N_{\text{с}} \times k_{\text{с}} + N_{\text{пк}} \times k_{\text{пед}}$$

где

$N_{\text{пед}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{\text{пед}}$ – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы. Рекомендуемые значения коэффициента, рассчитанные по отношению к средним особенностям наполняемости общеразвивающих групп, их укомплектования педагогическими работниками представлены ниже:

Таблица 1 - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с умственной отсталостью легкой степени)

возраст детей	режим пребывания, часов в день	компенсирующие группы	Комбинированные группы
от 2-х месяцев до 1 года	3	20,8	26,88
	4	16,8	20,88
	5	14,4	17,28
	8	9,83	10,59
	9	8,5	8,96
	10	8,2	8,46
	10,5	8,06	8,24
	11	7,94	8,04
	12	6,94	6,9
	13	7,24	7,08
	14	7,54	7,26

от 1 года до 3-х лет	3	14,75	17,85
	4	13,33	15,62
	5	12,3	13,98
	8	10,36	10,94
	9	9,15	9,46
	10	8,88	9
	10,5	8,76	8,8
	11	8,65	8,61
	12	7,66	7,5
	13	7,98	7,69
	14	8,3	7,88
от 3-х лет до 5-тилет	3	4,62	6,2
	4	4,24	5,48
	5	3,95	4,94
	8	7,04	8,08
	9	6,26	7,01

	10	6,1	6,67	
	10,5	6,02	6,52	
	11	5,95	6,37	
	12	5,3	5,56	
	13	5,52	5,68	
	14	5,74	5,8	
	от 5-ти лет и старше	3	6,9	9,19
		4	6,36	8,17
		5	5,94	7,39
		8	7,07	8,07
9		6,31	7,03	
10		6,14	6,69	
10,5		6,07	6,54	
11		6	6,4	
12		5,36	5,6	
13		5,58	5,72	
14	5,8	5,84		

Таблица 2 - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с умственной отсталостью умеренной или тяжелой степени)

возраст детей	режим пребывания, часов в день	Компенсирующие группы	Комбинированные группы
от 3-х лет до 5-ти лет	3	5,78	8,55
	4	5,3	7,62
	5	4,93	6,91
	8	8,8	11,54
	9	7,83	10,08
	10	7,62	9,65
	10,5	7,53	9,45
	11	7,44	9,27
	12	6,62	8,13
	13	6,9	8,35
от 5-ти лет и старше	14	7,17	8,57
	3	8,62	12,69
	4	7,94	11,37
	5	7,43	10,36
	8	8,83	11,54
	9	7,88	10,12
	10	7,68	9,69
	10,5	7,59	9,5
	11	7,5	9,32
	12	6,7	8,2
	13	6,97	8,41
14	7,25	8,63	

В случае установления повышающих надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, рекомендуется соответственно увеличить значение повышающего коэффициента для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы.

$N_{\text{увп}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учебно-вспомогательных работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{пр}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда административно-управленческих и обслуживающих работников, участвующих в реализации Программы, рассчитанный на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{от}}$

нормативные затраты на оплату труда работников, обеспечивающих содержание зданий и особо ценного имущества, организацию предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным общеобразовательным программам и создающих условия для осуществления присмотра и ухода, определенные учредителем Организации в расчете на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{ком}}$ - нормативные затраты на приобретение коммунальных услуг рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{зд}}$ - нормативные затраты на приобретение расходных материалов, потребляемых в процессе организации реализации Программы, на содержание зданий и строений Организации, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{\text{пр}}$ – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения условий комплектования групп. Рекомендуемые значения коэффициента составляют:

Таблица 1 - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с умственной отсталостью легкой степени)

возраст детей	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 2-х месяцев до 1 года	3,33	2
от 1 года до 3-х лет	3,83	2,3
от 3-х лет до 5-ти лет	1,3	0,72
от 5-ти лет и старше	2,75	1,53

Таблица 4 - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с умственной отсталостью умеренной или тяжелой степени)

возраст детей	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 3-х лет до 5-ти лет	1,63	1,3
от 5-ти лет и старше	3,44	2,75

N_c – нормативные затраты на средства обучения и воспитания, используемые при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, определенные в расчете на одну услугу.

$k_{пр}$ – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на средства обучения и воспитания для услуги по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения условий комплектования групп. Рекомендуемое значение коэффициента составляет:

для детей с умственной отсталостью легкой степени – от 1,89 до 2,33;

для детей с умственной отсталостью умеренной или тяжелой степени – от 1,69 до 2,09

$N_{пк}$ – нормативные затраты на обеспечение дополнительного профессионального образования педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.6 Планирование образовательной деятельности
Модель комплексно-тематического планирования *

Сентябрь «Ходит осень по дорожке»	
1-я неделя	Я в детском саду
2-я неделя	Кладовая природы
3-я неделя	
4-я неделя	Вот она какая, осень золотая
Октябрь «Мир вокруг нас»	
1-я неделя	Мир животных
2-я неделя	Пернатые друзья
3-я неделя	Осень в моем родном крае
4-я неделя	Неделя здоровья
Ноябрь «Семь Я – это дом мой и семья»	
1-я неделя	Дом, в котором я живу
2-я неделя	
3-я неделя	Игрушки
4-я неделя	Я и моя семья
Декабрь «Здравствуй, гостья Зима!»	
1-я неделя	Что подарит нам зима, чем порадует она?
2-я неделя	Сказка к нам приходит
3-я неделя	Встречаем праздник чудес!
4-я неделя	
Январь «Наши любимые игры и забавы»	
2-я неделя	Зимние забавы
3-я неделя	Народные промыслы
4-я неделя	Веселый зоопарк
Февраль «Защитники Отечества»	
1-я неделя	Мой дом. Материалы и инструменты
2-я неделя	Транспорт
3-я неделя	Наша армия сильна
4-я неделя	Все профессии нужны, все профессии важны
Март «Весна идет, весне дорогу!»	
1-я неделя	Самая красивая мамочка моя
2-я неделя	Природа просыпается после зимы
3-я неделя	Комнатные растения
4-я неделя	Юные друзья театра
Апрель «ЗЕМЛЯ наш общий дом!»	
1-я неделя	Неделя детской книги
2-я неделя	Загадки космоса
3-я неделя	Обитатели планеты Земля
4-я неделя	
Май «Весна идет навстречу лету»	
1-я неделя	Праздники мая (1 Мая, 9 Мая)
2-я неделя	Этикет

3-я неделя	Насекомые
4-я неделя	Скоро лето

Модель образовательного процесса на один день*
Младший дошкольный возраст

Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны) - Физкультурные занятия - Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон с доступом свежего воздуха - Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне по «дорожке здоровья») - Физкультурные досуги (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Подвижные игры - Индивидуальная работа над ОВД - Самостоятельная двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности - Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовые поручения - Тематические досуги в игровой форме - Игры с ряженым - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - ОБЖ — беседы и игровые ситуации - Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия познавательного цикла - Наблюдения в природе - Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада - Простейшее экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР - Развивающие, речевые игры - Деятельность в книжном центре - Конструирование - Игры с песком и водой
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия художественно-эстетического цикла - Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия художественно-эстетического цикла - Музыкальные досуги - Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок);

Модель образовательного процесса на один день *
Старший дошкольный возраст

Образовательная область	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ) - Гигиенические процедуры - Занятия физкультурой - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду) - Физкультминутки, динамические паузы на занятиях - Прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика пробуждения - Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны, водные процедуры) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) - Элементы спортивных игр - Урок здоровья
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Дежурство - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения - Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Ручной труд - Ознакомление с трудом взрослых - Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - Урок безопасности - Проектная деятельность - Сюжетно-ролевая игра
Познавательное развитие Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия познавательного цикла - Наблюдения - Целевые прогулки, экскурсии - Экспериментирование - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Развивающие и речевые игры - Посещение библиотеки - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур

	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР -Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, заучивание, слушание грамзаписи. - Ремонт книг в книжном уголке
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия художественно-эстетического цикла - Эстетика быта - Посещение детских спектаклей 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры: творческие проекты, досуги (музыкальные и театральные)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий*

Примерная модель образовательного процесса на учебный год с детьми дошкольного возраста

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	День знаний, День дошкольного работника		
	Выставка рисунков «Моя любимый детский сад», посвящённая Дню дошкольного работника	Конкурс «Сказочный мир детства», посвященный 25-тилетию детского сада	
	Диагностика	Мониторинг «Социальный паспорт семьи», собрание	
Октябрь	Фольклорный праздник «Осенины»		
	Месячник пожарной безопасности		
	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка рисунков «В лесу поселилась Осень» • Оформление выставки детского творчества по теме «Пожарный на работе» • Спортивное соревнование «Пожарные на учении» 	Памятки, фотовыставки по соблюдению правил пожарной безопасности	
	КВН «Искру туши до пожара, беду отводи от удара!» (совместное мероприятие детей и родителей)		
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Тематический день, посвящённый празднованию Дня матери • Выставка рисунков «Здравствуй, Зимушка-Зима!» • Мониторинг периода адаптации 	Фотовыставка «Мамы разные нужны...»	
	День здоровья		
	Каникулы здоровья		
Декабрь	Мастерская Деда Мороза		Конкурс «Новогодние фантазии»
	Новогодние праздники		
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Фольклорное развлечение «Колядки» • Выставка рисунков «Рождественские фантазии» 		
	Каникулы здоровья	Собрание	

Февраль	Тематический день, посвящённый Дню защитника Отечества		Выставка «Наши защитники»
	День здоровья		
Март	Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 Марта		
	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс чтецов «Мама, слова нет роднее» • Выставка рисунков «Букет для милой мамочки» • Фольклорный праздник «Масленица» 		
	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс чтецов «Мама, слова нет роднее» • Выставка рисунков «Букет для милой мамочки» • Фольклорный праздник «Масленица» 		
Апрель	День здоровья (7 апреля – Всемирный День здоровья)		
	Месячник безопасности дорожного движения		
	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка рисунков «Дорога глазами детей» • Организация встреч с работниками ГИБДД • Организация развлечений для пропаганды БДД 		Памятки, буклеты, фотовыставки по соблюдению правил безопасности на дороге
	<ul style="list-style-type: none"> • Инструктивно-методические консультации по методике проведения занятий с детьми по ПДД 		
	Выставка художественных работ «Пасхальные этюды»		
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Тематический день, посвящённый дню Победы • Легкоатлетический кросс ко Дню Победы в группах старшего дошкольного возраста • Конкурс чтецов «Салют и слава годовщине навеки памятного дня» 		Выставка семейных реликвий, посвящённая Дню Семьи (15 мая)
	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», посвящённый Дню семьи (15 мая) 		
	Диагностика		Собрание
	Выпуск в школу «До свидания, детский сад!»		
Июнь	День России		
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник ко Дню защиты детей • Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!» • Спортивные соревнования «Малые олимпийские игры» • Проведение тематических дней (по плану летне-оздоровительной работы) 		Озеленение участков, покраска оборудования
	Экологический праздник «В гости к березке»		

Июль	Выставка рисунков «Вот оно какое, наше лето!»	Конкурс художественных работ «Вдохновение дарит лето»
	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение тематических дней (по плану летне-оздоровительной работы) • Развлечение «До свидания, лето!» 	Фотовыставка «Улыбки лета»

Перспективный план мини-походов

1 этап работы - старшая группа (5-6 лет).

		Тема	Цель	Кол-во занятий
Осенний период	Сентябрь	1.Экскурсия в Некрасовский краеведческий музей.	Воспитание интереса детей к <u>туристической прогулке (туризму)</u>	1
		2. Эстафета	Подготовка к туристическим прогулкам	1
	Октябрь	3. Беседа: «Я хочу быть туристом» Знакомство с понятиями: турист, палатка, котелок, компас, карта, рюкзак, спальный мешок.	Развитие словаря, овладение простейшими терминами.	1
		4. Туристская прогулка: «Следопыты».	Учить самостоятельно, ориентироваться по заранее расставленным указателям (флажкам и т.д.)	1
		5. Экскурсия по поселку Некрасовское, посещение «Музея – галереи»	Воспитание любви к родному городу	1
Зимний период	Ноябрь	1. Туристская прогулка по «Экологической тропе»	Ознакомление с флорой и фауной нашей местности Ориентировка на местности	1
	Декабрь	2. Туристская прогулка к «Новогодней елке»	Ознакомление с зимними забавами	1
	Январь	3. Лыжная туристская прогулка: «Всей семьей на лыжню»	Развитие выносливости, к длительным динамическим нагрузкам	1

	Феврал	4. Комплексное занятие на ориентировку по карте и компасу	Закрепить знания ___с картой и компасом, учить пользоваться	1
Весенний период	Март	1. День здоровья «Ох и Ах идут в поход»	Познакомить с правилами поведения в походе	1
	Апрель	2. Туристическая эстафета «Малый Юнитур»	Подготовка к районному туристско- спортивному празднику	1
		3. Беседа: «О туризме и туристах». Знакомство с понятиями: привал, поход, тренировка; велосипедный, пеший, лыжный, водный туризм.	Развитие словаря, овладение простейшими терминами.	1
	Май	«Мульти-старты» с участием родителей	Воспитывать интерес к занятиям туризмом. Заинтересовать пассивных родителей, сделать родителей нашими единомышленниками и первыми помощниками.	1
Летний период	Июнь	1. Туристская прогулка «Поляна загадок»	Закрепление знаний детей о туризме.	1
		2. Туристический слет с участием родителей	Демонстрация туристских знаний и навыков детей, обмен опытом семейного активного отдыха.	1
		3. Досуг «Туристыята»	Ориентировка по карте с использованием топографических знаков	1
	Июль	4. Туристская прогулка на реку Солоница	Познакомить с правилами поведения на воде.	1
		5. Туристская прогулка «Туристы-велосипедисты»	Познакомить с правилами дорожного движения	1

2 этап работы – подготовительная к школе группа (6 –7 лет)

		Тема	Цель	Кол-во занятий
Осенний период	Сентябрь	1.Экскурсия в Некрасовский краеведческий музей	Воспитание интереса детей к <u>туристической прогулке (туризму)</u>	1
		2.Туристический слет с участием родителей	Краеведение	1
	Октябрь	3.Районные соревнования:»День ходьбы»	Закрепить знания разных видов ходьбы. Воспитание выносливости, взаимовыручки и доброжелательных отношений в коллективе.	1
		4. Туристская прогулка в осенний лес	Познакомить детей с простейшими способами ориентирования, научить правильно, укладывать рюкзак, закрепить правила поведения в лесу.	1
	Ноябрь	5.Беседа по валеологии «Я и мое здоровье»	Учить соблюдать правила безопасного поведения во время игр в природных условиях	1
Зимний период	Декабрь	1.Развлечение «В гости к деду морозу»	Ориентировка по карте с использованием топографических знаков	1
	Январь	2. Лыжная туристская прогулка	Научить детей разнообразным способам передвижения на лыжах, воспитание выносливости.	1
		3.Краеведческая прогулка на» Соляной остров»	Знакомить детей с историческими достопримечательностями и культурой родного края.	1
	Февраль	4. Беседа «Туристские должности в походе»	Познакомить с правилами поведения в походе	1

Весенний период	Март	1. Конкурс «Туристская семья»	Продемонстрировать родителям туристских знаний, умений, навыков детей, обмен опытом семейного воспитания, радость от общения со сверстниками и взрослыми, физическая закалка и тренировка. Подготовка к «ЮНИТУРУ»	1
	Апрель	2. Фестиваль «Походной песни»	Прививать интерес к песенному творчеству, воспитание коммуникативных качеств, радость от общения с друзьями.	1
	Май	1. Экскурсия в «Музей-галерею»	Художественно-эстетическое воспитание детей. Научить видеть и ценить красоту природы.	1
		2. Соревнования по ориентированию	Научить детей с помощью плана, карты-схемы, компаса выбрать нужное направление движения, находить предметы на знакомой местности.	1
Летний период	Июнь	1. «ЮНИТУР»	Пропаганда физической культуры и туризма, как средства оздоровления и воспитания детей. Популяризация здорового образа жизни, активной формы отдыха.	
	Июль	2. Литературная викторина «Сказы и легенды Некрасовского края»	Знакомство с худ. литературой с целью поддержания интереса к истории родного края.	1

Система взаимодействия ДООУ с социальными партнерами*

МБДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ.

Партнерства ДООУ с социальными партнерами осуществляется на следующих уровнях:

- Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
- Партнерство с представителями иных сфер
- Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установление контактов с организациями и учреждениями посёлка, района, и т.д.;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

- формирование группы сотрудников МБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
- разработка социально-значимых проектов взаимодействия МБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
- разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Заключительный этап Цель: подведение итогов социального партнерства.

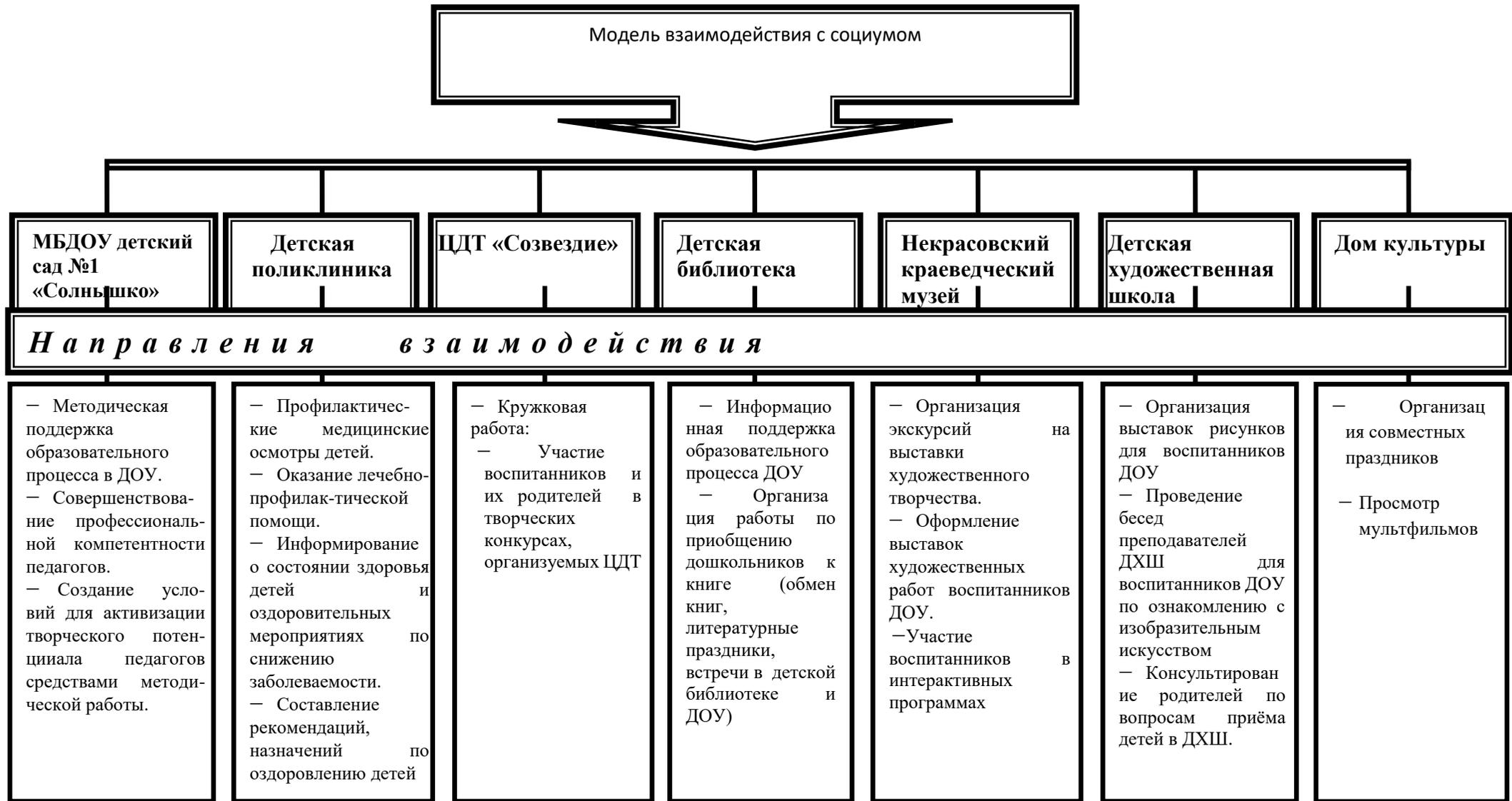
Задачи:

- проведение анализа проделанной работы;
- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Преемственность в работе МБДОУ и Некрасовской средней школы



Взаимодействие МБДОУ с другими учреждениями п. Некрасовское



Примерный учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 2 «Сказка»

Пояснительная записка:

Нормативно-правовой основой разработки учебного плана дошкольного образования МБДОУ д/с №2 «Сказка» являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

ДОУ реализует основную образовательную программу дошкольного образования, соответствующую федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, обеспечивающую первую ступень образования воспитанников. Нормативный срок освоения основной образовательной программы дошкольного образования – 5 лет.

Образовательная деятельность ДОУ строится на основе принципов демократизации, гуманизации, приоритета общечеловеческих ценностей, дифференциации образования, сотворчества и сотрудничества, светского характера образования, индивидуализации образования с учётом развития интеллектуального и творческого потенциала личности, ее способностей и особенностей с целью самоопределения ребёнка, а также реализации социального и государственного заказов. Целью обучения является формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Это достигается при условии интеграции, вариативности содержания образования, его дифференциации и индивидуализации, гибкой организации образовательного процесса и внедрения современных образовательных технологий.

В ДОУ функционирует 13 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, время пребывания детей составляет 10 часов с 07.30 до 17.30 часов.

Учебный план рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку на воспитанников. Общий и максимальный объём учебной нагрузки соответствует требованиям действующих СанПиН: - для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, - в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Форма организации занятий с 2 до 3 лет (подгрупповые), с 3 до 7 лет (фронтальные). В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей. Содержание инвариантной части определяется комплексной программой дошкольного образования «Детство» и парциальными программами, и технологиями, заявленных в ООП ДОУ.

В Учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей. Каждой образовательной области соответствуют определенные разделы программы (виды непосредственно образовательной деятельности):

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности. (образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, в процессе интеграции образовательных областей).

2. Образовательная область «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы

3. Образовательная область «Речевое развитие»: развитие речи; чтение художественной литературы, воспитание звуковой культуры, подготовка к обучению грамоте

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно модельная деятельность; музыкальная деятельность.

5. Образовательная область «Физическое развитие»: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура

Содержание национально-регионального компонента дошкольного образования интегрировано в содержание образовательных областей. Организационной основой реализации основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ является комплексное календарно-тематическое планирование.

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДООУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ д/с №2 «Сказка» и расширение области образовательных услуг для воспитанников. Содержание представлено программой дополнительного образования дошкольников:

физическое развитие - кружок «Туристёнок»; художественно-эстетическое развитие – танцевальный кружок «Карамельки» (адаптированная программа по ритмике и хореографии разработала Лысенкова С.В., педагог дополнительного образования МОУ ДО ЦДТ «Созвездие»).

В детском саду функционирует логопедический пункт, целью которого является оказание помощи детям старшего дошкольного возраста, имеющими нарушения устной речи. Основной формой организации коррекционной работы логопедического пункта являются подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую проводит учитель-логопед.

Образовательная деятельность проводится по подгруппам и индивидуально менее 2 раз в неделю, их периодичность определяется тяжестью нарушений речевого развития детей. Длительность составляет 15 минут – индивидуальное занятие и 25 мин. - подгрупповое. Подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность проводятся по расписанию учителя – логопеда.

В работе с детьми учитель-логопед руководствуется:

- Положением «О логопункте в ДООУ»;
- Должностной инструкцией учителя – логопеда, работающего в условиях логопункта и др. локальными нормативными актами и документами, регламентирующими работу учителя – логопеда, работающего в условиях логопункта.

Педагог-психолог проводит психодиагностику детей, осуществляет коррекционно-развивающую деятельность, оказывает психолого-профилактическую и консультативную помощь родителям и педагогам МБДОУ. В работе с детьми педагог-психолог использует программы и технологии:

Педагог – психолог осуществляет подгрупповую работу: в 1-ю половину дня – адаптационные занятия с детьми; с вновь прибывшими детьми проводит игры и упражнения, направленные на позитивное вхождение ребёнка в коллектив; во 2-ю половину дня - подгрупповая работа осуществляется по развитию эмоционально-волевой и поведенческой сферы детей по запросам воспитателей, родителей и на основании проведённой диагностики. Индивидуальная работа с детьми строится с применением «игротерапии», «пескотерапии», «куклотерапии».

В соответствии с ФЗ № 273 "Об образовании в Российской Федерации" (ст. 58) промежуточная и итоговая аттестация обучающихся по образовательным программам дошкольного образования не проводится. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Формы промежуточной диагностики - наблюдения за ребёнком, беседы, ситуативные разговоры, анализ продуктов детской деятельности, тесты. В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия

Примерный учебный план

Гр.	Максимально допустимое количество часов в неделю	Фактическая нагрузка	Количество НОД		Раздел программы	Учебная нагрузка в минутах в неделю\месяц\год
			1 половина дня	2 половина дня		
1 младшая группа	1ч.30 мин.	1ч.30 мин.	Допускается 10 минут в первую половину дня, 10 минут во вторую половину дня		Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	10-мин.\40 мин.\360 мин
					Развиваем речь и коммуникативные способности детей	10-мин.\40 мин.\360 мин
					Ребёнок входит в мир социальных отношений. Ребёнок открывает мир природы	10-мин.\40 мин.\360 мин
					Растим детей активными. Ловкими, жизнерадостными	20-мин.\80 мин.\720 мин.

				Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество (рисование, лепка)	20-мин.\80 мин.\720 мин.
				Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	20-мин.\80 мин.\720 мин.
2 младшая группа	2ч. 45 мин	2ч. 45 мин	30 мин	Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	15-мин\60мин.\540мин.
				Развиваем речь и коммуникативные способности детей Ознакомление с художественной литературой (2 раза в месяц)	15-мин\60мин.\540мин. 30-мин.\270 мин.
				Ребёнок входит в мир социальных отношений.	15-мин\60мин.\540мин.

					<p>Растим детей активными. Ловкими, жизнерадостными</p> <p>Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество (рисование, лепка/аппликация)</p> <p>Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность</p> <p>Ребёнок открывает мир природы (2 раза в месяц)</p>	<p>45-мин.\180 мин.\1620 мин.</p> <p>30-мин\120 мин.\1080мин.</p> <p>30-мин.\120 мин.\1080 мин.</p> <p>30-мин.\270 мин.</p>
Средняя группа	3ч.40 мин.	3 ч.40 мин.	40 мин.		<p>Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</p> <p>Ребёнок открывает мир природы (2 раза в месяц)</p>	<p>20-мин.\80 мин.\720 мин.</p> <p>40-мин.\360 мин.</p>

				Развиваем речь и коммуникативные способности детей Ознакомление с художественной литературой (2 раза в месяц)	20-мин.\80 мин.\720 мин. 40-мин.\360 мин.
				Ребёнок входит в мир социальных отношений.	20-мин.\80 мин.\720 мин.
				Растим детей активными. Ловкими, жизнерадостными	60-мин.\240 мин.\2160 мин
				Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество (рисование, лепка/аппликация)	40-мин.\160 мин.\1440 мин.

					Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	40-мин.\160 мин.\1440 мин.
Старшая группа	6 ч. 15 мин	5ч. 50 мин	50 мин	5 раз в неделю	Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	25-мин.\100 мин.\900 мин.
					Ребёнок открывает мир природы (2 раза в месяц)	50-мин.\450 мин.
					Развиваем речь и коммуникативные способности детей Ознакомление с художественной литературой (2 раза в месяц) Обучение элементам грамоте	25-мин.\100 мин.\900 мин. 50-мин.\450 мин. 25-мин.\100 мин.\900 мин.
					Ребёнок входит в мир социальных отношений.	25-мин.\100 мин.\900 мин.
					Растим детей активными. Ловкими, жизнерадостными	70-мин.\300мин.\2700

					Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество (рисование, лепка/ аппликация, конструирование/ ручной труд)	70-мин.\280 мин.\2520
					Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	45-мин.\180 мин.\1620 мин.
					<i>Дополнительное образование: танцевальный кружок «ритмика и хореография»</i>	45-мин.\180 мин.\1620 мин.,
Подготовительная к школе группа	8 ч. 30 мин.	8 ч. 30 мин.	90 мин.	5 раз в неделю	Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	60-мин.\240 мин.\2160 мин.
					Ребёнок открывает мир природы (2 раза в месяц)	60-мин.\540 мин.

				Развиваем речь и коммуникативные способности детей	30-мин.\120 мин.\1080 мин.
				Ознакомление с художественной литературой (2 раза в месяц)	60-мин.\540 мин.
				Обучение элементам грамоте	30-мин.\120 мин.\1080 мин.
				Ребёнок входит в мир социальных отношений.	30-мин.\120 мин.\1080 мин.
				Растим детей активными. Ловкими, жизнерадостными	90-мин.\360 мин.\3240 мин.
				Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество (рисование, лепка/ аппликация, конструирование/ ручной труд)	120-мин.\480 мин.\4320мин.

				Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	60-мин.\240 мин.\2160 мин.
				<i>Дополнительное образование: танцевальный кружок «Ритмика и хореография»</i>	60-мин.\240 мин.\2160 мин.

3.7 Режим дня и распорядок

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны:

- с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.
- на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 10-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

Модель ежедневной организации жизнедеятельности детей в ДОО

Группа раннего возраста № ____ (дети 1,6-2 лет)

(холодный период времени)

Прием, осмотр , взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, беседы с детьми, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни, самостоятельная деятельность..	07:30–08:00
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Завтрак (обучение культуре еды)	08:00–08:35
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	08:35–09:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09:00–09:30
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания), прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, игры, экспериментальная деятельность, игры, двигательная активность, самостоятельная и трудовая деятельность).	09:30–10:50
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	10:50–11:10
Подготовка к обеду (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Обед (обучение навыкам правильного питания).	11:10–12:00
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры), дневной сон	12:00–15:00
Подъем (бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность).	15:00–15:10
Подготовка к полднику, полдник (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам).	15:10–15:45
Занятия, самостоятельная игровая деятельность (индивидуальная работа с детьми, настольные, строительные, сюжетно-ролевые игры, театрализованные, игры по интересам, чтение художественной литературы, трудовая деятельность, досуги, развлечения).	15:45–16:20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, игры, двигательная активность, самостоятельная). Уход детей домой.	16:20–18:00

Группа раннего возраста № ____ (дети 2-3 лет)

(холодный период времени)

Прием (на улице), осмотр , взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, беседы с детьми, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни, самостоятельная деятельность.	07:30–08:00
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения, повышение эмоционального тонуса, снятие психологического напряжения от расставания с родителями)	08.00-08.05
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Завтрак (обучение культуре еды)	08:05–08:35
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	08:35–09:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09:00–09:30
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	09:30-09:50
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания), прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, игры, экспериментальная деятельность, игры, двигательная активность, самостоятельная и трудовая деятельность).	09:50–11:00
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	11:00–11:15
Подготовка к обеду, обед (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Обед (обучение навыкам правильного питания).	11:15–12:00
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры), дневной сон	12:00–15:00
Подъем (бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность).	15:00–15:10
Подготовка к полднику, полдник (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам).	15:10–15:45
Занятия, игры (совместна с педагогом и самостоятельная деятельность)	15:45–16:30
Подготовка к прогулке, прогулка (досуги, развлечения, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, опытно-экспериментальная, художественно-творческая, театрализованная, самостоятельная деятельность). Уход детей домой.	16:30-18.00

Группа дошкольного возраста № ____ (дети 3-4 лет)

(холодный период времени)

Прием (на улице), осмотр , взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, беседы с детьми, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни, самостоятельная деятельность.	07:30–07:55
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения, повышение эмоционального тонуса, снятие психологического напряжения от расставания с родителями)	07:55–08:05
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Завтрак (обучение культуре еды)	08:05–08:35
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	08:35–09:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09:00–09:40
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	09:40-10:10
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания), прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, игры, экспериментальная деятельность, игры, двигательная активность, самостоятельная и трудовая деятельность).	10.10–11:25
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	11:25–11:40
Подготовка к обеду, обед (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Обед (обучение навыкам правильного питания).	11:40–12:15
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры), дневной сон	12:15–15:00
Подъем (бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность).	15:00–15:10
Подготовка к полднику, полдник (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам).	15:10–15:45
Занятия, игры (совместна с педагогом и самостоятельная деятельность)	15:45–16:45
Подготовка к прогулке, прогулка (досуги, развлечения, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, опытно-экспериментальная, художественно-творческая, театрализованная, самостоятельная деятельность). Уход детей домой.	16.45-18.00

Группа дошкольного возраста № ____ (дети 4-5 лет)

(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)

Прием (на улице), осмотр , взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, беседы с детьми, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни, самостоятельная деятельность.	07:30–08:00
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения, повышение эмоционального тонуса, снятие психологического напряжения от расставания с родителями)	08:00–08:10
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Завтрак (обучение культуре еды)	08:10–08:35
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	08:35–09:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09:00–09:50
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	09:50-10:10
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания), прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, игры, экспериментальная деятельность, игры, двигательная активность, самостоятельная и трудовая деятельность).	10:10–11:35
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	11:35–11:50
Подготовка к обеду, обед (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Обед (обучение навыкам правильного питания).	11:50–12:30
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры), дневной сон	12:30–15:00
Подъем (бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность).	15:00–15:10
Подготовка к полднику, полдник (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам).	15:10–15:40
Занятия, игры (совместна с педагогом и самостоятельная деятельность)	15:40–16:45
Подготовка к прогулке, прогулка (досуги, развлечения, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, опытно-экспериментальная, художественно-творческая, театрализованная, самостоятельная деятельность). Уход детей домой.	16.45-18.00

Группа дошкольного возраста № ____ (дети 5-6 лет)

(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)

Прием (на улице), осмотр , взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, беседы с детьми, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни, самостоятельная деятельность.	07:30–08:00
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения, повышение эмоционального тонуса, снятие психологического напряжения от расставания с родителями)	08:00–08:10
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, дежурство). Завтрак (обучение культуре еды)	08:10–08:30
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	08:30–09:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09:00–10:30
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания), прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, игры, экспериментальная деятельность, игры, двигательная активность, самостоятельная и трудовая деятельность).	10:30–11.45
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	11.45–12:00
Подготовка к обеду , обед (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, дежурство). Обед (обучение навыкам правильного питания).	12:00–12:30
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры), дневной сон	12:30–15:00
Подъем (бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность).	15:00–15:10
Подготовка к полднику , полдник (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам).	15:10–15:30
Занятия, игры (досуги, развлечения, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, опытно-экспериментальная, художественно-творческая, театрализованная, самостоятельная деятельность).	15:30–16:45
Подготовка к прогулке , прогулка Уход детей домой.	16:45–18:00

Группа дошкольного возраста № ____ (дети 6-7 лет)

(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ)

Прием (на улице), осмотр , взаимодействие с родителями, игровая деятельность, индивидуальная работа, наблюдение, беседы с детьми, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни, самостоятельная деятельность.	07:30–08:00
Утренняя гимнастика (создание бодрого жизнерадостного настроения, повышение эмоционального тонуса, снятие психологического напряжения от расставания с родителями)	08:00–08:10
Подготовка к завтраку (обучение навыкам самообслуживания, дежурство, культурно-гигиеническим навыкам). Завтрак (обучение культуре еды)	08:10–08:30
Самостоятельная игровая деятельность (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры, игры по интересам, чтение художественной литературы).	08:30–09:00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09:00–10:50
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания), прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, игры, экспериментальная деятельность, игры, двигательная активность, самостоятельная и трудовая деятельность).	10:50–12:00
Возвращение с прогулки (обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность)	12:00–12:10
Подготовка к обеду, обед (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам). Обед (обучение навыкам правильного питания).	12:10–12:30
Подготовка ко сну (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам, воздушные процедуры), дневной сон	12:30–15:00
Подъем (бодрящая гимнастика, воздушные ванны, дорожки здоровья, дидактические игры, самостоятельная деятельность).	15:00–15:10
Подготовка к полднику, полдник (обучение навыкам самообслуживания, культурно-гигиеническим навыкам).	15:10–15:30
Занятия, игры: совместна с педагогом и самостоятельная деятельность (досуги, развлечения, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, опытно-экспериментальная, художественно-творческая, театрализованная, самостоятельная деятельность).	15:30–16:40
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой.	16:40–18:00

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.

Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Хронометраж двигательного режима детей в ДОУ

Виды двигательной активности	Время проведения	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
занятия по физической культуре	3 раза в неделю	15*3=45 мин	20*3=60 мин	25*3=75 мин	30*3=90 мин
Утренняя гимнастика	утром перед завтраком ежедневно	5*5=25 мин	8*5=40 мин	10*5=50 мин	12*5=60 мин
музыкальные занятия	2 раза в неделю	15*2=30 мин	20*2=40 мин	25*2=50 мин	30*2=60 мин
Физкультминутки	ежедневно во время занятия	2*5=10 мин	2*5=10 мин	2*5=10 мин	4*5=20 мин
Динамические паузы	ежедневно между занятиями	2*5=10 мин	2*5=10 мин	2*5=10 мин	4*5=20 мин
Подвижные игры на прогулке	ежедневно утром и вечером	8*10=80 мин	10*10=100 мин	12*10=120 мин	15*10=150 мин
Физические упражнения на прогулке	ежедневно утром и вечером	8*10=80 мин	10*10=100 мин	12*10=120 мин	15*10=150 мин
Гимнастика после сна	ежедневно	4*5=20 мин	4*5=20 мин	6*5=30 мин	6*5=30 мин
Индивидуальная работа	ежедневно утром и вечером	5*10=80 мин	7*10=70 мин	8*10=80 мин	10*10=100 мин
Спортивные игры и упражнения	элементы игр на прогулке в 1 половину дня	-	10*5=50 мин	12*5=60 мин	15*5=75 мин
оздоровительный бег	переуходом в группу утром	3*5=15 мин	4*5=20 мин	5*5=25 мин	6*5=30 мин
Спортивный досуг	1 раз в месяц	-	25*2=50 мин	30*2=60 мин	35*2=70 мин
итого		6 ч 58 мин	9 ч 50 мин	11 ч 50 мин	14 ч 25 мин

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с другими образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
 - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
 - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
 - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования для детей с интеллектуальными нарушениями.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное

сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень используемой литературы

3.9.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. Майер А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах). Учебно-практическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2014

17. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной

программы дошкольного образования в образовательной организации Электронный ресурс: http://www.firo.ru/?page_id=11821

18. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста Электронный ресурс: http://www.firo.ru/?page_id=15165

19. Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». Электронный ресурс: http://www.firo.ru/?page_id=11821

20. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

21. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

22. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

3.9.2. Перечень литературных источников

1. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии).- СПб: Союз,- 2001.- 256 с.
2. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. – СПб.: СОЮЗ, 2001.
3. Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения.- СПб. – 2005. - 92 с.
4. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
5. Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. – М.: Просвещение.- 1995.- 72 с.
6. Дошкольное воспитание аномальных детей / под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – 224 с.
7. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности. - СПб: 2002. - 256 с.
8. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии: Научно-методическое пособие. - СПб.: КАРО, 2008. – 336 с.
9. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта.- Методические рекомендации.- М.: Просвещение, 2011 .- 175 с.
10. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида. Коррекционно – развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта.- М.: Просвещение. - 2011. - 272 с.
11. Закрепина А.В. Трудный ребенок. - Дрофа. - 2007. -142 с.
12. Зарин А. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
13. Зарин А. Карта развития ребенка с проблемами в развитии. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
14. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переиздание /под ред. Е.А. Стребелевой. Г.А. Мишиной.- М.: ИНФРА-М, 2016.- 160 с.
15. Кинаш Е.А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии. - М.:Парадигма.- 2010.- 79 с.
16. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста (от 8 месяцев до 2 лет) / Е.А.Екжанова, Е.М.Ишмуратова, Л.М.Агекян, Е.Н.Краснокутская; под ред.проф. ЕА.Екжановой — Санкт-Петербург: КАРО, 2016. — 328 с.
17. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания: пособие . – 4-е издание, исправленное и дополнительное /под ред. Е.А. Стребелевой.- М.: ИНФРА-М, 2016 г. – 128 с.
18. Медяник, О. А. Взаимодействие воспитателя с особым ребёнком и его родителями / О. А. Медяник. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 4 (190). — С. 196-198. — URL: <https://moluch.ru/archive/190/48098/> (дата обращения:

19.05.2021).

19. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: методическое пособие /под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной .- М.: ЛОГОМАГ, 2013.- 244 с.

20. Лебедева Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности. - М.: Классикс Сталь.-2007.- 96 с.

21. Специальная дошкольная педагогика: учебник для студентов/ под ред. Е.А. Стребелевой.- М.: Академия, 2013.

22. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии (в соавторстве с Г.А. Мишиной). - 2-переиздание.- М.: Парадигма. - 2015. – 70 с.

23. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2014. – 184 с.

24. Стребелева Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2014. - 256 с.

25. Стребелева Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта: учебник для студентов.- М.: Парадигма, 2012.- 256 с.

26. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Владос. – 2010. – 85 с.