Практический семинар для родителей детей 5-6 лет «Игра - вот что доводит до добра»

*Звуковая культура речи*

1. В этом возрасте возрастает речевая активность. Считается, что дети в возрасте 5-6 лет владеют достаточным количеством активного словаря, который составляет приблизительно 4000 слов и увеличивается 1000-1200 слов по сравнению с предшествующим возрастом. На самом деле сложно сосчитать количество активных слов. Но то, что их должно быть уже достаточно большое количество – это факт.
2. Дети должны уметь достаточно четко и в относительно быстром ритме произносить скороговорки, чистоговорки (педагог стимулирует родителей сначала произнести чистоговорку, например:

Аска-аска – у Сони маска.

Оска-оска – у Сони соска.

Иска-иска – у Сони миска.

Уска-уска – у Сони блузка.

А затем скороговорку: «Два щенка щека к щеке, щиплют щетку в уголке»).

1. Дети должны научиться подбирать слова, сходные по звучанию (шапка – тапка, василек - …, маска - …) и фразы – мы пойдем с тобой гулять - … (будем прыгать и скакать)). Это упражнение достаточно сложное и взрослые порой избегают подобных игр. Но они очень-очень полезные: возрастает активный словарь ребенка, он размышляет, активизируется память, часто – фантазирование.
2. Полезно играть в игры на развитие тембра, темпа, интонации и громкости голоса. «Повтори так-же» (педагог произносит слово, фразу с разной интонацией: родители повторяют, подключается мимика), «В гостях у сказки» (обыгрывание сказки «Три медведя»), «Кто боится прививки?» (Педагог произносит фразу: "Я прививок не боюсь, если надо - уколюсь" с различной эмоциональной окраской (радость, грусть, испуг и др.) от лица каждого изображенного персонажа. Родители по голосу педагога определяют, какие чувства испытывает персонаж).

*«Колокольчик»* (педагог читает текст, родители по тексту произносят ЛА-ЛА с разной интонацией, громкостью и т.д.):

В лесу, на опушке, живет колокольчик

Толстый и важный, ворчливый всегда.

Лишь только проснется, в лесу раздается

Его недовольное грубо ЛА-ЛА

Соседки его на тоненьких ножках

В ответ ему весело Ла-Ла-ЛА-ЛА

Хватит ворчать вам, бурчать и сердиться,

Пойте нежнее вы с нами ЛА-ЛА

*Формирование лексического и грамматического строя речи*

Усвоение грамматических форм непременно должны усложняться. Ребенок осваивает новые области действительности, новый словарь и соответственно новые грамматические формы:

- «Брат-братик-братец» - значение уменьшения. Далее взрослые (родители) сами подбирают несколько форм.

- изменение значения глаголов, образованных с помощью разных приставок (педагог произносит ситуацию: мальчик в подъезд – забежал, через мостик – перебежал, от мамы – убежал, от лавочки мальчик – отбежал, к дереву – подбежал; также играют со словом -писать);

- «Сосчитай» - образование формы родительного падежа множественного числа: можно сосчитать части тела, предметы;

- «Три линейки» - определение родовой принадлежности существительных: на три ступеньки выкладываются предметы – на нижнюю выложить предметы, про которые мы говорим -один, на вторую – про которые мы говорим -одна, на третью – одно (упражнение проигрывается с родителями);

- «Из чего сделаны» - образование прилагательных от существительных (педагог предъявляет игрушки или другие предметы, сделанные из разного материала);

- знакомство с синонимами: веселый – радостный, старый - …, зАмок - …, сосулька – ледышка.

- знакомство с антонимами – только начинаем осваивать: хорошо – плохо, мчится – плетется. Педагог условно делит родителей на 2 группы: одна часть родителей называет слово, а другая часть родителей называет к ней антоним;

- знакомство с многозначными словами. Педагог инициирует родителей называть многозначные слова (например, бежит – человек, вода из крана, в реке, время; ручка; кран; острый; полный).

Словарная работа тесно связана с умением строить связные высказывания:

1. Заржавел железный замок (педагог совместно с родителями ставят логические ударения: ЗАРЖАВЕЛ железный замок; заржавел ЖЕЛЕЗНЫЙ замок; заржавел железный ЗАМОК).
2. Согласование подлежащего со сказуемым: произносим фазу – малыш веселый. О ком или о чем еще можно сказать веселый? А о ком или о чем можно сказать веселая? (на вопросы отвечают родители).

*Связная речь*

Ребенка важно научить самостоятельно составлять рассказ (описательные – об игрушках, из личного опыта), сочинять сказки. При этом важно использовать все части речи. В зависимости от возраста – ребенок должен уметь составлять рассказ в этом возрасте из 5-7 предложений. Педагог предлагает родителям составить небольшой описательный рассказ об игрушке: один родитель составляет – другой записывает рассказ (использование технологии «Ситуация письменной речи»). Зачитывается несколько рассказов.

Старший дошкольный возраст — начало этапа подготовки ребенка к школе. У родителей есть пара лет, чтобы подтянуть речевые навыки чада до совершенства. И что, как не игра будет более этому способствовать!